

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 1218**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Styliste-modéliste

Nouvel intitulé : Styliste modéliste

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION

QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION

Institut international de création et couture (IICC-Mode) Directrice IICC Mode

Niveau et/ou domaine d'activité

III (Nomenclature de 1969)

5 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

242n Stylisme, patron, gradation

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le styliste est un créateur de mode, il conçoit des lignes de vêtements, de tissus, d'accessoires, concrétisées par une série de croquis. Son travail est le résultat d'études de marché et d'analyses de tendances.

Influencé par l'actualité et les courants de mode, le styliste doit tenir compte des capacités de production de l'entreprise et des études des spécialistes en marketing produit.

Le styliste crée de nouvelles formes de produits (matières, procédés, systèmes, formes, impressions) destinés à être fabriqués en série et parfois à l'unité. Il conçoit ces produits en s'appuyant sur une analyse pluridisciplinaire (technologique, sociologique, esthétique et économique) et en tenant compte des contraintes techniques de fabrication. Il peut être chargé de tout ou partie de la conception et peut être amené à participer au suivi de la fabrication du produit et de la diffusion.

Le modéliste est un technicien qui matérialise les dessins du styliste.

Il interprète un dessin de mode pour le transposer en 3 dimensions, en respectant l'esprit de la collection conçue par le styliste, en fonction des matières, des couleurs choisies et en tenant compte de l'outil et du coût de production.

Il est responsable du bien-être du vêtement (tombé, équilibre, volume, proportion, esthétique).

Il est en charge du suivi de production et de la maîtrise des délais.

Capacités attestées : 1 - Connaissances générales ou techniques

Styliste : connaître l'histoire de l'art et de la mode, connaître la technologie textile, maîtriser les techniques de dessin artistique et technique, connaître les outils informatiques

Modéliste : maîtriser les différentes techniques de réalisation de prototype (coupe, moulage, montage...)

2 - Savoirs méthodologiques

Styliste : travailler dans un axe de marketing

Modéliste : gérer son temps de réalisation, gérer un stock de fournitures

3 - Savoir-faire professionnels

Styliste : savoir créer en respectant un cahier des charges, suivre et analyser les tendances

Modéliste : travailler au respect de l'idée générale du styliste, proposer les modifications et mises au point nécessaires à la production

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

SECTEUR D'ACTIVITÉ : Pour le modéliste :

- Entreprise de 'prêt-à-porter', sport, sportwear...
- Bureau de style pour travailler en partenariat avec les stylistes (conseil technique)
- Atelier pour la réalisation des prototypes seule ou en équipe
- Bureau d'étude des méthodes pour la mise au point des prototypes en équipe
- Département spécialisé de l'entreprise : gradation, placement...
- Prestataire de services : gradations, placement avec ou sans système de M.A.O
- Spécialisation dans un domaine particulier
- Free-lance : profession indépendante

Pour le styliste :

- Maison de haute couture
- Bureau de tendances
- Prestation de services : infographie, dossiers techniques
- Entreprise de 'Prêt à porter', sport, sportwear...
- Free-lance : profession indépendante

TYPES D'EMPLOIS : - Modéliste-toiliste, Modéliste-patronier(e), Modéliste opérateur(trice) sur système informatique, Modéliste gradeur

- Responsable de collection, Responsable du bureau d'étude des méthodes, Responsable du suivi de production et du contrôle qualité
- Styliste-modéliste (entreprise individuelle), Styliste spécialisé (maille, sportswear, lingerie, prêt à porter...), Styliste maquettiste textile, Styliste infographiste
- Assistant chef de produit, Assistant directeur de collection
- Styliste tendances, Styliste conseil, Créateur

Codes des fiches ROME les plus proches :

B1805 : Stylisme

H1204 : Design industriel

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

La certification comporte 3 composantes :

1- Examen corrigé par les formateurs portant sur :

- l'anglais technique (traduction d'une fiche technique, 1h) épreuve écrite
- la technologie textile (questionnaire à choix multiples, 1h) épreuve écrite
- le moulage d'un modèle (8 h) épreuve pratique
- la coupe à plat d'un tailleur (16 h) épreuve pratique
- le montage du tailleur (16 h) épreuve pratique

2- Mise en situation devant un jury constitué de professionnels portant sur la créativité, le stylisme, la technique de la couleur, le dossier technique, l'infographie, le marketing, la création textile, la réalisation des prototypes de collection et la présentation personnelle sur l'expression orale et compétence relationnelle (30 mn d'entretien) portant sur les dossiers de créativité, de marketing, communication visuelle et de modélisme, à la suite de l'entretien le jury revoie les candidats sur un stand personnel réalisé par leurs soins.

3- Stage d'une durée de 3 mois suite à 3 évaluations par le tuteur.

Validité des composantes acquises : 3 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	12 personnes (75% professionnels, 25% formateurs)
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	
En contrat de professionnalisation	X	12 personnes (75% professionnels, 25% formateurs)
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2006	X	4 personnes (50% professionnels et 50% formateurs)

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 19 décembre 2006 publié au Journal Officiel du 14 janvier 2007 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, avec effet au 14 janvier 2007, jusqu'au au 14 janvier 2012.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Arrêté du 22 septembre 1994 publié au Journal Officiel du 13 octobre 1994 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 23 juin 1998 publié au Journal Officiel du 7 juillet 1998 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 10 janvier 2002 publié au Journal Officiel du 25 janvier 2002 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Décret n° 2004-171 du 19 février 2004 modifiant le décret n° 2002-616 du 26 avril 2002 relatif au répertoire national des certifications professionnelles (publié au Journal Officiel du 22 février 2004). La validité du titre est prorogée jusqu'au 31 décembre 2006.

Pour plus d'informations

Statistiques :

12 bénéficiaires du titre par an.

Autres sources d'information :

Contact e-mail : iiccmode@iiccmode.com

<http://www.iiccmode.com>

Lieu(x) de certification :

INSTITUT INTERNATIONAL DE CREATION ET DE COUTURE (IICC) 2 boulevard de la Libération
13001 Marseille

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

L'autorité responsable était auparavant l'INSTITUT INTERNATIONAL DE CREATION ET DE COUTURE (IICC)

Certification suivante : Styliste modéliste