

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 30472**

Intitulé

MASTER : MASTER Mention cinéma, documentaire, médias, spécialité le documentaire: écriture du monde contemporain (DEMC)

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Paris Diderot - Paris 7, Ministère de l'Enseignement Supérieur	Présidente de l'Université Paris Diderot - Paris 7, Recteur chancelier des Universités

Niveau et/ou domaine d'activité

I (Nomenclature de 1969)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

323 Techniques de l'image et du son, métiers connexes du spectacle

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Les diplômé.es exercent les missions suivantes :

Conception de films documentaires (écriture du scénario, repérages et enquête préalable)

Réalisation de films documentaires (tournage du film, coordination de l'équipe, prises de vue et de son)

Production de films documentaires (demande de financement, montage, post-production, diffusion)

Conception de films documentaires :

- Exercer un regard critique et une expertise sur les œuvres pour concevoir un film documentaire original en lien direct avec les préoccupations du monde contemporain
- Ecrire un scénario documentaire selon les normes et les exigences des commissions d'aide à l'écriture (Scam, CNC, etc.)
- Réaliser des enquêtes et des repérages nécessaires à l'écriture du scénario

Réalisation de films documentaires :

- Défendre un projet de film documentaire devant un jury
- Recruter une équipe de réalisation de films documentaires
- Coordonner une équipe lors du tournage du film
- Diriger les prises de vue et de son lors du tournage du film
- Utiliser les outils techniques de l'image et du son nécessaires à la réalisation du film
- Monter un film documentaire en expérimentant des propositions formelles et une structure narrative singulière.

Production de films documentaires :

- Constituer un dossier de production comprenant une note d'intention, une note de traitement, un devis et un plan de financement
- Conduire toutes les étapes de production et post-production du film en vue d'en garantir la bonne fin
- Organiser un événement public lié à la diffusion des œuvres

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Les diplômé.es s'insèrent dans le secteur de la production audiovisuelle, du cinéma, des médias ou de la culture en tant que salarié.es ou intermittent.es.

Les diplômé.es exercent les métiers suivants :

- Auteur-réalisateur, recherchiste, script doctor,
- Technicien audiovisuel
- Producteur, directeur de production,
- Programmateur
- Cadre dans les chaînes de télévision ou dans les institutions (organismes publics et collectivités locales)
- Responsable associatif dans le secteur de l'éducation à l'image
- Journaliste spécialisé (presse audiovisuelle et nouveaux médias)

Codes des fiches ROME les plus proches :

L1302 : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

L1304 : Réalisation cinématographique et audiovisuelle

E1102 : Ecriture d'ouvrages, de livres

E1106 : Journalisme et information média

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Master 1 : 60 crédits ECTS

Le choix du master 1 est libre.

Master 2 : 60 crédits ECTS

SEMESTRE 3 :

UE 1 Histoire des courants et des formes du documentaire : 4 ECTS

UE 2 Mise en scène et narration documentaire : 4 ECTS

UE 3 Les industries de programmes et l'économie du documentaire : 4 ECTS

- UE 4 Atelier d'écriture : 4 ECTS
- UE 5 Ateliers de réalisation à base d'archives audiovisuelles : 3 ECTS
- UE 6 Ateliers de perfectionnement technique : 4 ECTS
- UE 7 Initiation à la Production : 3 ECTS
- UE 8 Connaissances des Milieux professionnels : 4 ECTS

SEMESTRE 4

- UE 9 Ateliers de réalisation et création sonore : 3 ECTS
 - UE 10 Conception et réalisation d'un court-métrage documentaire (13') : 12 ECTS
 - UE 11 Projet de fin d'études : 10 ECTS
 - Mémoire professionnel ou Dossier de développement d'un projet de moyen-métrage documentaire
 - UE 12 Stage en entreprise (12 semaines) : 5 ECTS
- Le bénéfice des composantes acquises peut être gardé pour une durée illimitée.

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION OUI NON		COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Jury composé de 4 personnes : un formateur du master (technicien audiovisuel), 2 enseignants du master (MCF) et un auteur réalisateur de documentaire
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	Jury composé de 4 personnes : un formateur du master (technicien audiovisuel), 2 enseignants du master (MCF) et un auteur réalisateur de documentaire
En contrat de professionnalisation		X
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE	X	Enseignant.es chercheur.euses et professionnel.les

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

- Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master, publié au JO du 27 avril 2002
- Arrêté du 4 février 2014 fixant la nomenclature des mentions du diplôme national de master, publié au JO du 11 février 2014
- Articles du code de l'éducation L 613-3 et L 613-4 relatifs à la délivrance des Diplômes Nationaux

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

- Arrêté d'accréditation du 11 septembre 2014 (Université Paris Diderot)

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

- Articles du code de l'éducation R613-33 à R613-37 relatifs à la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

15 diplômé.es par an Deux ans après l'obtention du diplôme, 85% des diplômé.es du DEMC ont le statut d'intermittent du spectacle ou sont salariés d'une entreprise dans les secteurs des médias et de la culture (*enquête réalisée en 2011 auprès des cinq précédentes promotions*).

<http://www.univ-paris-diderot.fr/sc/site.php?bc=ove&np=accueil>

Autres sources d'information :

www.masterdemc.fr

[Université Paris Diderot- Paris 7](#)

Lieu(x) de certification :

Université Paris Diderot Paris 7, 5 rue Thomas-Mann, 75205 Paris cedex 13

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

PARIS : Université Paris Diderot Paris 7

Historique de la certification :