

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 31068**

Intitulé

BEP : Brevet d'études professionnelles Réalisation de produits imprimés et plurimédia, Option A Productions graphiques

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE Modalités d'élaboration de références : CPC n°12	MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, Recteur de l'académie

Niveau et/ou domaine d'activité

V (Nomenclature de 1969)

3 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

322 Techniques de l'imprimerie et de l'édition

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le titulaire du brevet d'études professionnelles Réalisation de produits imprimés et plurimédia Option A Productions graphiques traite et enrichit le texte en conformité avec le code typographique. Il traite la qualité des images. Il vérifie le bon fonctionnement des fichiers vidéo, des animations et des sons incorporés. Par son travail et son exécution, il participe au respect des contraintes attendues et définies au travers d'un cahier des charges mais, aussi, au respect de l'esthétisme ou de l'ergonomie de la réalisation. Il mobilise la palette des outils techniques et informatiques existants (logiciels et langages, bases d'images, procédures, etc.) dont les potentiels permettent la meilleure satisfaction du besoin du client. La production numérique réalisée est sauvegardée.

Dans le cadre des activités qui lui sont confiées, le titulaire du diplôme intervient dans le suivi de la production qui fait l'objet d'une attention et d'une vigilance particulière. Il signale tout problème intervenant en cours de production.

Il peut être amené à participer à la présentation des productions auxquelles il aura contribué et à présenter, au client, les résultats de son travail.

S'agissant d'un produit de communication, à chaque étape de la réalisation, le titulaire du diplôme devra être capable de :

- appréhender la demande du client,
- situer et appréhender les différentes étapes de la chaîne graphique permettant la réalisation d'un produit de communication multicanal et multisupport,
- s'adapter aux exigences techniques qui définissent les orientations graphiques du produit,
- situer son travail par rapport aux étapes amonts réalisées et aux étapes aval à réaliser,
- réaliser les activités et les tâches qui conditionnent l'avancement et la bonne réalisation du produit,
- garantir le respect de la qualité et de la quantité,
- alerter en cas de dysfonctionnement,
- appliquer la politique de prévention des risques et de respect de l'environnement de l'entreprise.

En tant qu'intervenant au sein de la chaîne graphique dans la préparation et la réalisation de produits de communication, il est amené à travailler en équipe. Il doit faire preuve d'écoute, de méthodologie et d'aptitude à maîtriser la langue française (oral, écrit) et à communiquer dans un langage technique approprié.

Les compétences acquises par le titulaire du diplôme sont celles décrites dans l'ensemble des blocs de compétences.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Entreprises du secteur de l'imprimerie et des industries de la communication graphique.

Opérateur prépresse, opérateur plurimédia, maquettiste

Codes des fiches ROME les plus proches :

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

E1306 : Prépresse

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Le diplôme est constitué de cinq unités obligatoires :

- Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication,
- Épreuve pratique de réalisation de produits plurimédia ou imprimés,
- Français, histoire-géographie, enseignement moral et civique,
- Mathématiques-sciences physiques et chimiques,
- Éducation physique et sportive.

Bloc de compétence :

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 31068 - UNITÉ UP1 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Communiquer avec son responsable hiérarchique - Relever les informations et les données de réalisation - Relever les contraintes techniques - Identifier les mesures de prévention à appliquer
Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 31068 - UNITÉ UP2 Épreuve pratique de réalisation de produits plurimédia ou imprimés	<ul style="list-style-type: none"> - Vérifier les éléments nécessaires à la production - Préparer les données, les produits, les matières et les ressources - Configurer et régler les moyens de production - Réaliser la production attendue (quantité, qualité) - Ajuster les réglages en cours de production - Appliquer les consignes - Renseigner le dossier de fabrication - Contrôler la conformité du produit - Entretenir son poste de travail - Participer aux opérations de maintenance - Appliquer les mesures de prévention
Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 31068 - UNITÉ UG1 Français, Histoire-Géographie et Enseignement moral et civique	<p>Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rentrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire - Devenir un lecteur compétent et critique - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle. <p>Histoire-géographie et Enseignement moral et civique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repérer le thème d'étude dans le temps et dans l'espace - Mettre en œuvre les démarches et les connaissances du programme - Exploiter des documents pour analyser une situation historique ou géographique - Maîtriser des outils et des méthodes
Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 31068 - UNITÉ UG2 Mathématiques et sciences physiques et chimiques	<ul style="list-style-type: none"> - Rechercher, extraire et organiser l'information - Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité - Expérimenter, simuler - Critiquer un résultat, argumenter - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit
Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 31068 - UNITÉ UG3 Éducation physique et sportive	<p>Compétences de niveau 3 du référentiel de compétences attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée - Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains - Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique - Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif - Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi

Validité des composantes acquises : 5 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Le jury est présidé par un inspecteur de l'éducation nationale de la spécialité. Il est composé d'enseignants et de membres de la profession intéressée par le diplôme.
En contrat d'apprentissage	X	idem

Après un parcours de formation continue	X	idem
En contrat de professionnalisation	X	idem
Par candidature individuelle	X	idem
Par expérience dispositif VAE	X	idem

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie	X	
Accessible en Polynésie Française	X	

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Articles D337-26 à D.337-50 du Code de l'Éducation

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 23 juillet 2014 portant création de la spécialité "Réalisation de produits imprimés et plurimédia" de brevet d'études professionnelles. Première session : 2016

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Base Reflet Cereq

<http://www.cereq.fr>

Autres sources d'information :

ONISEP

Légifrance pour les textes réglementaires

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

Certification précédente : Industries graphiques, option A : Production graphique