

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 32341**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) GroupeXI Métiers du bois et de l'ameublement - Classe 8: Classe 8 – Encadreur, doreur sur bois, restaurateur, rentoileur.

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE	Le ministre chargé de l'éducation au titre de la profession

Niveau et/ou domaine d'activité

III (Nomenclature de 1969)

5 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

241v Dentellerie, broderie, 234v Décoration, marquetterie et sculpture

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Les activités exercées portent sur les différents aspects des métier d'encadreur, doreur sur bois, restaurateur, rentoileur avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ du métier qui met en valeur l'œuvre (dessin, peinture, gravure, carte ancienne, photo...) ou l'objet à encadrer qui lui est apporté. L'encadreur connaît les styles, les époques, les mouvements artistiques et fabrique un cadre en fonction de la nature même de l'objet à encadrer (estampes, œuvres originales, objet insolite, instrument de musique, éventail, dessin d'enfant ou même mèche de cheveux...). La dorure sur bois est réalisée à la feuille d'or sur tout support. Il faut réaliser la préparation et l'apprêt, la réparation (restitution des formes dans leur style), de la dorure à la feuille proprement dite à la détrempe ou au mordant et de la finition (brunissage, patine, vernissage).

Les activités consistent à :

- Analyser les besoins ou la commande du client, les formaliser ;
- Choisir la forme, le format, la couleur et les matières appropriées pour la fabrication de l'encadrement ;
- Réaliser les différentes techniques de l'encadrement : passe partout, biseaux, lavis... ;
- Tendre les différentes pièces confiées et les coller le cas échéant ;
- Réaliser les divers traitements sur bois (lasure, peinture, teinture...) ;
- Manipuler le verre et le découper.
- Dégraisser du bois à chaud par imprégnation d'acide acétique et de colle de peau.
- Encoller le bois avec une préparation de colle de peau qui est légèrement teintée de craie appelée « blanc de Meudon » ;
- Réaliser la mise en apprêt ;
- Graver les détails des styles de décoration dans l'épaisseur du blanc à l'aide des fers à réparer.
- Poser la feuille d'or ;
- Réaliser le brunissage permet de polir la feuille d'or et de faire ressortir les ombres et lumières par un jeu de mats et brillants ;
- Réaliser l'adoucissage nuance l'or en fonction de la restauration.

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Tracer les ouvertures, les découpes, les repères, les espaces pour les lavis et les filets et un calibre en forme ;
- Réaliser une ouverture rectiligne ou en forme dans des matériaux d'épaisseurs différentes pour une marge, un biseau anglais, une sous-carte, un biseau français, un chevalet à patte encastrée ;
- Réaliser et utiliser un calibre en forme pour une découpe ;
- Découper un verre rectiligne ou un matériau plastique ou en forme, dans des épaisseurs et des qualités différentes ;
- Choisir une colle appropriée et encoller un papier, un tissu, un parchemin... ;
- Utiliser un glacis à la colle blanche ou à la colle chaude, à la colle d'amidon etc. ;
- Réparer une teinte (aquarelle, gouache etc.) en harmonie avec un sujet ;
- Déposer une teinte régulière et uniforme pour un lavis dans un espace tracé ;
- Réaliser des filets rectilignes ou en forme, à l'aide d'un tire-ligne ou d'un compas tire-ligne ;
- Réaliser un cartel, cartouche... .

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME-PMI artisanales.

Ouvrier hautement qualifié, Artisan

Codes des fiches ROME les plus proches :

B1806 : Tapisserie - décoration en ameublement

B1302 : Décoration d'objets d'art et artisanaux

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Les composantes de la certification s'inscrivent dans une demande de validation des compétences du titulaire à un haut degré d'exigence et l'épreuve est, en soi, une modalité de validation de l'expérience acquise.

Elles recouvrent la réalisation d'une œuvre concrète relevant du champ de l'encadreur en fabriquant un entre-deux verres avec biseaux, lavis, sous-carte en découpe multiforme dans des cartons de format raisin. L'œuvre permettra d'évaluer les techniques de tailles, de découpes, de réalisations des diverses ouvertures, gainages, d'encollage, de collage, de marouflage de divers papiers et cartons et de la réalisation d'un lavis (mise en teinte + tracés au tire-ligne).

L'œuvre sera examinée par un jury d'experts et elles recouvrent également la transmission des compétences à des jeunes.

Il existe des conditions d'âge : être âgée de vingt-trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions et l'œuvre peut être collective dans ce cas le diplôme est décerné à l'équipe ou à certains de ses membres. Le règlement, l'organisation et les sujets sont mis en ligne sur le site du COET-MOF

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant		X	
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue		X	
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE	X		Voir conditions du concours

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Décret no 2017-87 du 26 janvier 2017 relatif au diplôme « un des meilleurs ouvriers de France » NOR : MENE1636852D

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Depuis 1924 9006 candidats diplômés dans 17 groupes métiers qui représentent 230 métiers.

Autres sources d'information :

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

La mise en place des concours « Un des meilleurs ouvriers de France s'appuie sur le décret du 16 janvier 1935 modifié relatif à l'organisation des expositions nationales du travail, ensemble le décret no 52-1108 du 30 septembre 1952 modifié relatif au même objet ont abrogés. La sanction de ce concours s'est transformée en diplôme à compter du décret du 5 juillet 2001.