

## Certificat de compétences aux techniques de la dorure

CATEGORIE : C

### Vue d'ensemble

Domaine(s) d'activité professionnel dans lequel(s) est utilisé la certification :

Spécifique : ■ **Art et façonnage d'ouvrages d'art - Décoration**

Elle concerne plus particulièrement le domaine de la décoration d'intérieurs

Code(s) NAF : **74.10Z**

Code(s) NSF : **234**

Code(s) ROME : **B1302**

Formacode : **45540**

Date de création de la certification : **27/08/2013**

Mots clés : **BATIMENT**, **DORURE A LA FEUILLE**, **DORURE**, **DECORATION**

### Identification

Identifiant : **2692**

Version du : **17/10/2017**

### Références

Consensus, reconnaissance ou recommandation :

Formalisé :

■ -

Non formalisé :

■ [\*\*DECORATION INTERIEURE - La Dorure à l'Ancienne et Contemporaine\*\*](#)

### Descriptif

#### *Objectifs de l'habilitation/certification*

Reconnaitre et appréhender les techniques traditionnelles de la dorure à la feuille ou en poudre, les effets de métallisations décoratives pour des décors classiques ou contemporains.

Etudier la mise en œuvre des méthodes de travail traditionnelles.

Mettre en œuvre différentes techniques de dorure.

Evaluer leur difficulté de mise en œuvre, afin de proposer la technique la plus adéquate selon le support, le rendu souhaité.

Etude de la mise en oeuvre des méthodes de travail traditionnelles démonstrations et explications étape par étape sur panneaux.

#### *Lien avec les certifications professionnelles ou les CQP enregistrés au RNCP*

■ DECORATEUR (TRICE) EN AMEUBLEMENT INTERIEUR NIVEAU III

#### *Descriptif général des compétences constituant la certification*

Ce dispositif vise à l'acquisition des compétences nécessaires à la maîtrise des techniques de la dorure.

**Maîtriser toutes les techniques de bases de la dorure artisanale : dorure à l'eau , dorure à l'huile, la mixtion, dorure à la laque**

Maitriser la préparation des supports.

Appréhender les méthodes et matériaux modernes, leurs qualités et leur emploi.

**Public visé par la certification**

Tous publics

Maîtriser leur mise en oeuvre avec réalisations de panneaux personnels.

Maîtriser les techniques traditionnelles de la dorure à la feuille ou en poudre, les effets de métallisations décoratives pour des décors classiques ou contemporains.

## *Modalités générales*

Ce dispositif de formation s'articule d'une durée de 50h en centre a pour objectifs la maîtrise et la connaissance

des techniques des matériaux et du matériel.

de l'étude et la mise en oeuvre des méthodes de travail traditionnelles.

la mise en oeuvre différente technique de dorure.

l'apprentissage des méthodes et matériaux modernes,

L'intérêt est ici de mettre en oeuvre différentes techniques de dorure, d'évaluer leur difficulté de mise en oeuvre, afin de proposer la technique la plus adéquate selon le support, le rendu souhaité.

## *Liens avec le développement durable*

niveau 2 : certifications et métiers pour lesquels des compétences évoluent en intégrant la dimension du développement durable

## Valeur ajoutée pour la mobilité professionnelle et l'emploi

### *Pour l'individu*

Cette certification contribuera à la valorisation, la professionnalisation et à la reconnaissance de compétences à faire valoir au sein des entreprises.

Elle contribue à la sécurisation des parcours professionnels, au développement de la formation tout au long de la vie et au développement de l'employabilité dans ce secteur professionnel.

### *Pour l'entité utilisatrice*

Pour accompagner et professionnaliser les artisans, les travailleurs indépendants, salariés des entreprises du secteur du bâtiment, les personnes en reconversion professionnelle et les demandeurs d'emploi nous proposons un parcours de formation personnalisé et modulable.

## Evaluation / certification

### *Pré-requis*

Aucun.

### *Compétences évaluées*

Les compétences évaluées:

Connaitre les matériaux et le matériel.

Maîtrise de la préparation des supports.

Connaitre les méthodes et matériaux modernes, leurs qualités et leur emploi.

Maîtriser leur mise en oeuvre avec réalisations de panneaux personnels.

### *Niveaux délivrés le cas échéant (hors nomenclature des niveaux de formation de 1969)*

Sans niveau

Centre(s) de passage/certification

- Sur site: LES TEMPS D'ART

La validité est Permanente

**Possibilité de certification partielle :** non

Matérialisation officielle de la certification :

Certificat de compétences

## Plus d'informations

### *Statistiques*

50 certifiés annuellement.

### *Autres sources d'information*

<http://www.lestempsdart.com/les-modules-univers/la-dorure.html>

<http://formations.batiactu.com/organisme/organisme-les-temps-d-art-807.php>

<https://labonneformation.pole-emploi.fr/toutes-les-formations?organisme=9772>

<https://www.kelformation.com/formation/ecoles-et-organismes/les+temps+d+art>