

Certificat de maîtrise des fondamentaux de l'animation avec After Effects

CATEGORIE : C

Vue d'ensemble

Domaine(s) d'activité professionnel dans lequel(s) est utilisé la certification :

- Transverse :
- **Communication interne et externe**
 - **Audiovisuel / vidéo**
 - **Marketing**
 - **Informatique / web**

Cette certification concerne tous les services produisant des contenus animés quel que soit leur secteur d'activités.

Code(s) NAF : **62.02A**, **74.20Z**
Code(s) NSF : **323**, **320**, **321**
Code(s) ROME : **L1507**, **E1205**, **E1104**, **E1103**, **E1106**
Formacode : —

Date de création de la certification : **01/09/2013**

Mots clés : **video**, **communication**, **Animation**, **After effects**

Identification

Identifiant : **3328**
Version du : **06/03/2018**

Références

Consensus, reconnaissance ou recommandation :

Formalisé :

- **Non applicable**

Non formalisé :

- **La maîtrise des fondamentaux du logiciel After Effects est incontournable pour toute personne travaillant dans les domaines de la communication, du marketing ou de l'informatique. Cette certification répond à une forte demande du marché en développant les compétences nécessaires. L'image (fixe ou animée) devenant le vecteur incontournable de communication des entreprises et des indépendants aujourd'hui, cette certification est une réponse en parfaite adéquation avec les besoins du marché.**

Descriptif

Objectifs de l'habilitation/certification

Cette certification permet à toutes les personnes dont les métiers sont en lien avec la production et la réalisation de supports animés de s'approprier les principes de l'animation et du compositing 2D, d'acquérir les fondamentaux du logiciel d'animation et d'effets spéciaux After Effects pour être capable de concevoir

des vidéos.

Lien avec les certifications professionnelles ou les CQP enregistrés au RNCP

- Non applicable

Descriptif général des compétences constituant la certification

Compétence 1 : S'approprier les principes fondamentaux de l'animation et du compositing 2D et faire preuve d'un niveau de maîtrise avancé des fonctionnalités majeures du logiciel After Effects

- Intégrer les bases de l'animation permettant ainsi de manipuler en toute autonomie le logiciel

- Choisir les standards et les normes les plus adaptées de la vidéo numérique en fonction des différents types de projets

Compétence 2 : Acquérir une méthodologie de travail très opérationnelle pour être en mesure d'optimiser un flux de production d'images de manière professionnelle

- Expérimenter et optimiser le bon usage des pré-compositions

- Savoir exploiter et personnaliser l'espace de travail

Compétence 3 : Etre opérationnel dans la réalisation d'une série d'animations avec les techniques du motion design

- Savoir créer de manière autonome des effets visuels, sonores et animés en réinvestissant les techniques du motion design les plus pertinentes

- Optimiser et archiver le projet d'animation selon une méthodologie de production professionnelle

Modalités générales

Formation présentielle sur une durée de 5 jours consécutifs (35 h)

Quiz amont.

Alternance d'explications théoriques et techniques, de mise en pratique du logiciel After Effects tout au long de la formation

Appui de supports de cours au format vidéo et papier

Exercices collaboratifs

Quiz aval de vérification des compétences acquises

Documentation et moyens mis à disposition :

1 poste de travail par apprenant (Mac ou PC)

Dernière version du logiciel en français (mise à jour régulière dans le Cloud)

Tablette graphique, iPad, connexion à Internet en très haut débit, clé USB de 8 Go offerte à chaque apprenant, vidéo projecteur, imprimante

Support de cours : ouvrages référents et/ou vidéos + accès à une hot line permanente et gratuite par mail après la formation

Liens avec le développement durable

Aucun

Public visé par la certification

- Toute personne amenée à produire des contenus animés, quels que soient les secteurs d'activités, notamment : communicants, chefs de projets, chargés de marketing ; responsables de studio, graphistes, monteurs, truqueurs... webdesigners.

Valeur ajoutée pour la mobilité professionnelle et l'emploi

Pour l'individu

Cette certification présente les avantages :

- de valider les compétences techniques et pratiques acquises par l'apprenant tout au long de sa formation
- de lui permettre d'être immédiatement autonome et opérationnel sur ce logiciel, qu'il soit en poste ou en recherche d'emploi
- de s'adapter aux besoins des entreprises
- de rester en phase avec les évolutions technologiques
- de renforcer son employabilité sur le marché du travail

Pour l'entité utilisatrice

Pour les entités utilisatrices, cette certification garantit une montée en compétences de leurs salariés (respect de l'obligation légale de l'employabilité) et dans le cadre de la GPEC, elle contribue aux dispositifs de mobilité interne. La reconnaissance de la valeur et des compétences des salariés crée un climat social positif.

Internaliser le montage et la production de vidéos renforce l'autonomie des entreprises dans leur développement et accroît leur compétitivité pour mieux répondre aux besoins de leurs clients.

Evaluation / certification

Pré-requis

Maîtriser certaines fonctionnalités d'autres logiciels du même éditeur Adobe (usage des calques multiples, des masques de fusion...)

La pratique du montage dans une Timeline (ligne de temps) est recommandée.

Compétences évaluées

Acquérir les fonctionnalités de base d'After Effects pour être opérationnel

Maîtriser en toute autonomie les principes fondamentaux du compositing 2D

Optimiser un flux de production selon une méthodologie professionnelle

Concevoir et réaliser une série d'animations avec professionnalisme selon les techniques les plus performantes du motion design

Niveaux délivrés le cas échéant (hors nomenclature des niveaux de formation de 1969)

Non applicable

Centre(s) de passage/certification

- Pyramyd NTCV

La validité est Temporaire

3 ans

Possibilité de certification partielle : non

Matérialisation officielle de la certification :

Remise d'un CERTIFICAT DE MAÎTRISE DES FONDAMENTAUX DE L'ANIMATION AVEC AFTER EFFECTS

Plus d'informations

Statistiques

Nombre d'apprenants formés en 2016 = 120

Nombre d'apprenants formés en 2017 (sur 9 mois) = 90

Autres sources d'information

Le site de Pyramyd et l'accès au catalogue en ligne : www.pyramyd-formation.com

Le lien vers la certification et son programme détaillé : <https://pyramyd-formation.com/formations/after-effects-vp1042018>