

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 13883**

### Intitulé

*L'accès à la certification n'est plus possible*

Directeur artistique en art graphique et design numérique

Nouvel intitulé : Directeur(trice) artistique image et média

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Académie Julian Rive Gauche - ESAG Penninghen	Directeur Ecole supérieure de design d'art graphique et d'architecture intérieure, Directeur de l'ESAG

### Niveau et/ou domaine d'activité

**I (Nomenclature de 1969)**

**7 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

320v Spécialités plurivalentes de la communication : production à caractère artistique

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le Directeur Artistique est avant tout un créateur en art graphique et design numérique qui conçoit et dirige la réalisation de projets créatifs dans les différents champs des arts appliqués : communication visuelle, publicité, image imprimée, photographie, édition-illustration, typographie, packaging, internet, animation, vidéo. Responsable de la démarche de création qu'il développe en toute autonomie, il dirige l'équipe de production (maquettistes, illustrateurs, photographes, webdesigner, infographistes), dont il arbitre les choix graphiques et fonctionnels. Il collabore, dans le cadre d'une équipe de projet, avec des ingénieurs spécialistes de l'informatique et du traitement de l'information.

Créateur d'entreprise, travailleur indépendant en profession libérale, auteur, il est amené à endosser sur un projet toutes les responsabilités d'un directeur de société, d'agence ou de création

Les capacités attestées :

L'étude de faisabilité

- Définir les besoins et attentes formulés par un client, comprendre la démarche marketing et stratégique de communication du client, étudier la faisabilité et élaborer un dossier d'avant projet.

La conception - création

- Construire une réponse créative, trouver des concepts innovants, imaginer une création graphique et multimédia inventive, concevoir une publication dans le cadre d'une démarche auteur et ou des visuels numériques pour les nouveaux supports de communication (Web 2.0, Technologie mobile...) et concevoir en équipe de projet la mise en œuvre de visuels interactifs sur multi-supports

La direction artistique et de production

- Diriger la production d'une équipe de réalisation, contrôler la cohérence et la qualité d'édition d'une réalisation, communiquer sur une proposition de réalisation, argumenter sur un concept de création, négocier une réalisation avec un client (statut de chef d'agence ou d'indépendant)

La veille culturelle et technique

- Gérer une veille active artistique, technique, documentaire sur les divers métiers utiles à une production et suivre leurs évolutions, intégrer dans sa démarche conceptuelle, l'évolution des styles, des tendances et des applications proposées dans l'art, l'art graphique et le design numérique

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Le Directeur Artistique travaille au sein de différentes entités telles que les agences de publicité, les studios de création, les agences de communication, les sociétés de presse ou d'édition...

Il peut aussi intervenir en free-lance, créer sa propre entreprise ou produire en tant qu'auteur, réalisateur.

Structures ou entreprises :

La taille des entreprises varie donc beaucoup de la simple PME aux grands groupes de communication en passant par la petite entreprise libérale.

Directeur artistique en art graphique ; directeur artistique en multimédia ; directeur artistique Web, Web Designer ; directeur artistique en design numérique ; directeur artistique de design interactif, d'interfaçage numérique, d'interaction.

**Codes des fiches ROME les plus proches :**

B1101 : Création en arts plastiques

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

E1104 : Conception de contenus multimédias

H1204 : Design industriel

M1805 : Études et développement informatique

### Modalités d'accès à cette certification

**Descriptif des composantes de la certification :**

Evaluations continues sur exercices d'applications et sur études de cas  
 Evaluation sur demandes d'applications professionnelles  
 Attestations professionnelles pour la VAE  
 Etude de projet de réalisation à partir de demandes formulées par les partenaires professionnels de l'ESAG  
 Contrôles  
 Attestations d'activités professionnelles pour la VAE  
 Contrôles de connaissance en histoire de l'art et du design  
 Contrôle des savoir faire sur la démarche de création et d'expression graphique  
 Contrôles continus sur exercices d'applications et sur études de cas  
 Evaluation sur demandes d'applications professionnelles  
 Attestations d'activités professionnelles pour la VAE  
 Projet(s) personnel(s) de recherches  
 Contrôles continus sur exercices d'applications et sur études de cas  
 Contrôle des savoir faire sur la démarche de création en design numérique et interactivité  
 Evaluation sur demandes d'applications professionnelles  
 Attestations professionnelles pour la VAE  
 Projet(s) personnel(s) de recherches  
 Etude de cas en groupe de projet  
 Assistance de Directeur Artistique en cours de stage professionnel  
 Contrôle des savoir faire en méthodologie de gestion de projet  
 Attestations professionnelles pour la VAE  
 Projet(s) personnel(s) de recherches (argumentation fr+en)  
 Evaluation de la culture générale et du niveau d'intégration de l'évolution des arts graphiques et du design numérique dans la démarche de conception

**Validité des composantes acquises : 5 an(s)**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		10 membres dont 80% de personnalités qualifiées et de professionnels en exercice, extérieurs à l'école dont le Président désigné.
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue		X	
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2005	X		10 membres dont 80% de personnalités qualifiées et de professionnels en exercice, extérieurs à l'école dont le Président désigné.

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS	ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX
Autres certifications :	

**Base légale****Référence du décret général :****Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 11 janvier 2012 publié au Journal Officiel du 19 janvier 2012 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour trois ans, au niveau I, sous l'intitulé "Directeur artistique en art graphique et design numérique" avec effet au 25 juin 2007, jusqu'au 19 janvier 2015.

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :****Références autres :**

Arrêté du 3 novembre 2008 publié au Journal Officiel du 13 novembre 2008 (cf. arrêté du 14 novembre 2008 publié le 21 novembre 2008 modifiant l'arrêté du 3 octobre 2008) portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour deux ans, au niveau II, sous l'intitulé Graphiste concepteur - Directeur artistique, avec effet au 13 novembre 2008, jusqu'au 13 novembre 2010. (En vertu de l'arrêté du 19 janvier 2012 les titulaires de la certification obtenue à compter du 25 juin 2007

*peuvent se prévaloir du niveau I)*

## **Pour plus d'informations**

### **Statistiques :**

environ 25 certifiés par an

### **Autres sources d'information :**

<http://www.penninghen.fr>

### **Lieu(x) de certification :**

31 rue du dragon 75006 Paris

### **Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

ESAG/Penninghen, Ecole supérieure de design, d'art graphique et d'architecture intérieure, 31 rue du dragon  
75006 Paris

### **Historique de la certification :**

**Certification précédente :** Graphiste concepteur-Directeur artistique

**Certification suivante :** Directeur(trice) artistique image et média