

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 27462**

### Intitulé

Chargé de production

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
FACTORY	directeur

### Niveau et/ou domaine d'activité

**II (Nomenclature de 1969)**

**6 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

323 Techniques de l'image et du son, métiers connexes du spectacle

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le chargé de production assume les responsabilités de la préparation, de la gestion budgétaire et du bon déroulement d'une production culturelle (production cinématographique ou audiovisuel, théâtrale ou événementiel culturel), de la phase de préproduction jusqu'à la livraison d'un produit ou service. Ce professionnel(le) réalise les activités suivantes :

- Appropriation du projet artistique et élaboration des données de production initiales. Mise en place des process de production en fonction des choix retenus par le producteur. Préparation technique et composition des équipes de production en fonction des choix retenus. Mise en place du cadre légal et réglementaire du tournage ou de l'événement culturel.
- Validation des choix techniques en fonction du financement définitif et des choix du réalisateur et du producteur. Adaptation des choix de production aux réalités du tournage ou de l'événement culturel. Gestion et management du personnel sur le temps du tournage ou de l'événement culturel.
- Organisation et supervision de la post-production. Finalisation de la comptabilité et suivi financier. Gestion et finalisation juridique du projet avant sa mise en commercialisation.
- Préparation des éléments de commercialisations et de communication du projet.

Il/elle sera capable de:

Réaliser des dossiers de financement

Etablir le planning de production

Planifier le calendrier de réalisation technique

Recruter les chefs de poste

Rédiger l'ensemble des contrats (travail, cession de droits, location, droit à l'image,...)

Respecter le plan de trésorerie

Assurer le reporting quotidien au producteur et gérer les plannings quotidiens et les feuilles de service

Réaliser le planning de post-production

Réaliser la comptabilité définitive du projet

Effectuer les dépôts des contrats et de l'œuvre au répertoire national du cinéma au CNC

Effectuer les déclarations de droits voisins des interprètes auprès de l'ADAMI

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

Réalisation cinématographique et audiovisuelle

Régie générale

Administrateur / Administratrice théâtre, production cinéma, audiovisuel, cinématographique

Directeur / Directrice technique cinéma, spectacle vivant

Régisseur / Régisseuse de plateau, production, salle, studio d'enregistrement

Régisseur général / Régisseuse générale

Responsable de la logistique cinéma, spectacles

Chargé / Chargée de postproduction de production audiovisuelle, cinématographique, spectacles

Directeur / Directrice artistique spectacle, d'antenne radio / télévision, de compagnie de danse, cirque, théâtre, musique, de festival

Directeur / Directrice de production audiovisuelle ou cinématographique, spectacles, théâtre

Entrepreneur / Entrepreneuse de spectacles

Producteur / Productrice radio / télévision / phonographique / spectacle / musique / cinéma

Producteur délégué / Productrice déléguée

Producteur exécutif / Productrice exécutive

Programmateur / Programmatrice de spectacles, radio ou télévision, spectacles

### Codes des fiches ROME les plus proches :

L1302 : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

L1304 : Réalisation cinématographique et audiovisuelle

L1509 : Régie générale

### Réglementation d'activités :

Licences d'entrepreneur du spectacle à obtenir auprès de la DRAC pour 3 ans si le titulaire souhaite travailler dans le spectacle vivant.

En cinéma et audiovisuel, seul le respect de la réglementation du CNC (ou CSA en radiodiffusion et télévision) et des procédures spécifiques au cinéma (visa d'exploitation et RCA) est requis.

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

Capacité à concevoir toutes les étapes de la pré-production d'un projet audiovisuel ou cinématographique

Capacité à concevoir toutes les étapes de la production audiovisuelle ou cinématographique

Capacité à concevoir toutes les étapes de la post audiovisuelle ou cinématographique

Les modalités d'évaluation porteront sur l'élaboration d'un dossier de pré production d'une bible de tournage, d'un plan de travail, et d'un mémoire.

#### Validité des composantes acquises : 5 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	3 professionnels formateurs 3 professionnels extérieurs
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	3 professionnels formateurs 3 professionnels extérieurs
En contrat de professionnalisation	X	
Par candidature individuelle	X	3 professionnels formateurs 3 professionnels extérieurs
Par expérience dispositif VAE prévu en 2014	X	3 professionnels formateurs 2 professionnels extérieurs (1 salarié 1 employeur)

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

### LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

### ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

### Base légale

#### Référence du décret général :

#### Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 26 septembre 2016 publié au Journal Officiel du 04 octobre 2016 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour trois ans, au niveau II, sous l'intitulé "Chargé de production" avec effet au 30 juin 2012, jusqu'au 04 octobre 2019.

#### Référence du décret et/ou arrêté VAE :

#### Références autres :

### Pour plus d'informations

#### Statistiques :

5 titulaires en moyenn par an

#### Autres sources d'information :

Enquete et validation des cursus

#### FACTORY

#### Lieu(x) de certification :

FACTORY : Auvergne Rhône-Alpes - Rhône ( 69) []

26 rue Emile Decorps 69100 villeurbanne

#### Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

26 rue Emile Decorps 69100 villeurbanne

#### Historique de la certification :