

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 32133**

Intitulé

Réalisateur monteur

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
ACFA multimédia	Directeur

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1969)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

323 Techniques de l'image et du son, métiers connexes du spectacle

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

La certification vise principalement les activités liées à l'audiovisuel et au cinéma, ce qui implique l'écriture, la réalisation, la gestion de projet et d'équipe, le montage, la post-production, et la diffusion.

Le réalisateur monteur est un spécialiste de la création et de la réalisation audiovisuelle (film, documentaire, reportage, clip, pub,...). Ses compétences couvrent les aspects artistiques ainsi que les aspects techniques et opérationnels de toute la chaîne de production. Il est capable de s'adapter à une demande précise de création de support de communication audiovisuelle comme à une captation événementielle. Il maîtrise les formes de production et les styles narratifs comme le reportage, le documentaire, la fiction, le film publicitaire, le clip ou encore le film pédagogique, tant dans les étapes créatives que techniques, juridiques et organisationnelles. Le réalisateur monteur encadre une équipe de techniciens (chef opérateur, directeur photo, ingénieur du son,...) et d'acteurs, planifie les ressources (artistiques, techniques, financières, juridiques, humaines) pour que la production audiovisuelle corresponde aux besoins de la commande et soit livrée dans le temps imparti.

Le titulaire est capable de réaliser un film, de sa conception jusque sa diffusion.

Management:

Coordination d'équipe, management de projet, élaboration de documents administratifs, comptables et juridiques.

Le candidat atteste de ses aptitudes organisationnelles par la conception d'une note de synthèse et d'une soutenance orale.

Production /Conception:

Élaboration du cahier des charges (technique, humain, artistique).

Conception du scénario ainsi que du découpage technique et Story board.

Le Candidat réalise un dossier de production de projet audiovisuel sur lequel il sera évalué

Réalisation :

Coordination technique et humaine en vue de la préparation au tournage.

Captation de l'ensemble des prises de vues et de sons, au regard des contraintes artistiques mais aussi techniques et des aléas.

Le candidat est évalué sur les qualités tant techniques qu'artistiques de sa réalisation à la suite de la diffusion de son film.

Montage et postproduction :

Montage de l'ensemble des plans issus du tournage.

Création et Intégration des effets ou retouches souhaités en fonction de la nature du projet (Truquage, Habillage, Etalonnage).

Enfin, Mixage audio et mise en conformité du média en fonction de la diffusion envisagée.

Le candidat sera évalué sur la qualité technique et artistique de son travail (il devra justifier de sa méthodologie de post production).

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Industries culturelles et créatives

Réalisateur - Assistant réalisateur

Concepteur - Auteur audiovisuel

Chef opérateur, opérateur de prise de vue, cadreur

Monteur

truquiste - Motion designer

Codes des fiches ROME les plus proches :

L1304 : Réalisation cinématographique et audiovisuelle

L1505 : Image cinématographique et télévisuelle

L1507 : Montage et post-production

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

L1302 : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

Réglementation d'activités :

Néant

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Les compétences visées sont articulées autour des quatre composantes suivantes :

A- Le Management :

B- La Production/Conception

C- La Réalisation

D- Le Montage et postproduction

Validité des composantes acquises : non prévue

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OU	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Minimum deux professionnels extérieurs à l'établissement de formation (composé d'au moins un représentant des salariés et un représentant des employeurs), le responsable pédagogique de l'école et un responsable technique et artistique image d'ACFA MULTIMEDIA.
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		Minimum deux professionnels extérieurs à l'établissement de formation (composé d'au moins un représentant des salariés et un représentant des employeurs), le responsable pédagogique de l'école et un responsable technique et artistique image d'ACFA MULTIMEDIA.
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE	X		Minimum deux professionnels extérieurs à l'établissement de formation (composé d'au moins un représentant des salariés et un représentant des employeurs), le responsable pédagogique de l'école et un responsable technique et artistique image d'ACFA MULTIMEDIA.

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 11 décembre 2018 publié au Journal Officiel du 18 décembre 2018 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour quatre ans au niveau II, avec effet au 31 juillet 2013 , jusqu'au 21 décembre 2022.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Autres sources d'information :

<http://www.acfamultimedia.com>

Lieu(x) de certification :

ACFA MULTIMEDIA, 1383, Avenue de Toulouse, 34 070 MONTPELLIER

ACFA MULTIMEDIA, 54 rue du Pech 31100 TOULOUSE

ACFA MULTIMEDIA, 185 rue Léon Blum, 69100 VILLEURBANNE

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

ACFA MULTIMEDIA, 1383, Avenue de Toulouse, 34 070 MONTPELLIER

ACFA MULTIMEDIA, 54 rue du Pech 31100 TOULOUSE

ACFA MULTIMEDIA, 185 rue Léon Blum, 69100 VILLEURBANNE

Historique de la certification :