

Référentiel d'activités et de compétences

Conception et animation d'une action de formation.

Compétences professionnelles	Modalités d'évaluation	Critères d'évaluation
<p>Activité 1. Conception et présentation d'une action de formation.</p> <p>A1C1. Recueillir la demande du commanditaire pour identifier son besoin en formation, ses contraintes et ses objectifs en termes d'évolution de compétences en lien avec les situations professionnelles visées.</p> <p>A1C2. Construire et soumettre un questionnaire d'identification des attentes pour discerner les besoins exprimés et non exprimés et reformuler les compétences visées.</p> <p>A1C3. Analyser les problématiques à traiter pour déterminer des objectifs pédagogiques clairs en tenant compte du contexte du commanditaire, de son secteur (privé / public) et du type de formation souhaité (présentiel ou e-learning).</p> <p>A1C4. Sélectionner les méthodes pédagogiques adaptées à la demande, aux objectifs à atteindre et au profil des stagiaires pour bâtir le programme de formation.</p> <p>A1C5. Utiliser des outils pédagogiques variés (mises en situation, groupes de travail, exercices de réflexion) pour alterner les pédagogies individuelles et collectives.</p> <p>A1C6. Déterminer le bon équilibre entre les phases pratiques et théoriques ainsi que le rythme et le timing adaptés au cycle d'une journée de formation pour construire le déroulement de la formation selon le meilleur séquençement.</p> <p>A1C7. Déterminer le budget en conformité avec les moyens dont dispose le commanditaire pour compléter la proposition et rédiger le programme de formation en réponse à la demande initiale.</p> <p>A1C8. Présenter le programme de formation en explicitant les compétences visées, le contenu pédagogique, la stratégie de progression</p>	<p>Modalités d'évaluation Me1 de l'activité 1</p> <p>Mode : Etude de cas sur la conception d'un programme de formation avec soutenance orale.</p> <p>Durée : Temps de préparation : 1 mois Soutenance orale : 30 minutes</p> <p>Modalités d'évaluation :</p> <p>Le candidat doit présenter un programme de formation à partir d'un cahier des charges préalablement remis.</p> <p>Il analyse la demande et formule les compétences visées et les situations professionnelles à traiter.</p> <p>Il conçoit le fil conducteur de la formation en équilibrant les phases pédagogiques pour obtenir un séquençement global efficace.</p> <p>Il s'appuie sur des méthodes et outils variés.</p> <p>Il évalue le budget du programme de formation et rédige une réponse complète au cahier des charges initial.</p> <p>Enfin, il présente à l'oral son programme de</p>	<p>A1Cr1. La demande et le contexte sont correctement analysés.</p> <p>A1Cr2. Les compétences visées sont formulées en lien avec les objectifs visés.</p> <p>A1Cr3. Le fil conducteur pédagogique du programme proposé est séquencé avec une planification qui permet d'atteindre les objectifs dans le délai fixé.</p> <p>A1Cr4. Les séquences pédagogiques sont équilibrées et sont pertinentes par rapport au besoin traité.</p> <p>A1Cr5. Les supports et outils pédagogiques conçus sont adaptés au contexte, au profil des apprenants et aux objectifs de formation.</p> <p>A1Cr6. Le budget établi rend l'offre acceptable sur le marché.</p>

Référentiel d'activités et de compétences

Conception et animation d'un programme de formation

et le choix des méthodes pour apporter au commanditaire tous les éléments nécessaires à sa prise de décision.

A1C9. Procéder aux ajustements du programme en fonction des remarques du commanditaire pour obtenir sa validation et organiser sa mise en œuvre.

A1C10. Concevoir les supports pédagogiques adéquats pour préparer l'animation du programme de formation.

A1C11. Organiser les conditions matérielles et logistiques nécessaires à la bonne réalisation de l'action de formation.

formation en détaillant sa stratégie pédagogique et les supports à concevoir.

Référentiel d'activités et de compétences

Conception et animation d'une action de formation.

Compétences professionnelles	Modalités d'évaluation	Critères d'évaluation
<p>Activité 2. Animation de l'action de formation</p> <p>A2C1. Assurer un démarrage de formation en transmettant les informations nécessaires à sa bonne réalisation pour créer dès le départ un climat de confiance dans un cadre clairement défini et partagé.</p> <p>A2C2. Adopter une posture de formateur et un style de communication pédagogique pour créer, dès la prise de contact, une dynamique de groupe positive et stimulante.</p> <p>A2C3. Respecter le rythme pédagogique et les situations clés (inclusion, pauses, reprises, clôture) en maintenant l'attention et l'intérêt des participants tout au long du cycle de formation pour atteindre les objectifs pédagogiques dans les meilleures conditions.</p> <p>A2C4. Utiliser les techniques de communication verbale, non verbale et para verbale pour assurer une communication efficace, asseoir la confiance en soi et renforcer la portée de ses messages.</p> <p>A2C5. Pratiquer l'écoute active et traiter avec respect les questions et remarques des participants pour encourager les interventions constructives tout en veillant au respect du timing.</p> <p>A2C6. Veiller à la compréhension et à la motivation individuelle et collective pour ajuster et personnaliser le déroulement du programme de formation à la réalité du terrain.</p> <p>A2C7. Identifier les typologies de situations difficiles pour les anticiper et les gérer avec efficacité et tact en s'appuyant si nécessaire sur les techniques de recadrage.</p> <p>A2C8. Pratiquer des exercices de respiration et de relaxation pour gérer les périodes de tension et garder le contrôle en toute situation.</p>	<p>Modalités d'évaluation Me2 de l'activité 2.</p> <p>Mode : Mise en situation d'animation d'un programme de formation sous forme de jeu de rôle.</p> <p>Durée : 40 minutes plus 20 minutes de debrief.</p> <p>Modalités d'évaluation :</p> <p>Il est demandé au candidat de présenter une séquence d'animation d'un programme de formation devant le jury en lien avec un objectif pédagogique défini.</p> <p>Il est attendu du candidat qu'il présente et anime sa formation en adoptant la posture adéquate et en utilisant les techniques de communication acquises en formation.</p> <p>Puis le candidat est challengé sur sa capacité à traiter une situation difficile générée par les autres participants (jeu de rôle).</p> <p>Enfin le candidat sera interrogé à l'oral sur ses conditions de réussite mais aussi sur ses facteurs de risques.</p>	<p>A2Cr1. Les conditions nécessaires à permettre un démarrage positif de l'action de formation sont réunies.</p> <p>A2Cr2. Le candidat adopte une communication pédagogique propre à la posture du formateur.</p> <p>A2Cr3. Le candidat montre sa capacité à créer et entretenir une bonne dynamique de groupe.</p> <p>A2Cr4. Le timing est respecté et permet d'atteindre les objectifs pédagogiques fixés dans le délai imparti</p> <p>A2Cr5. Les techniques de communication, d'écoute active et d'animation sont utilisées et le candidat montre sa capacité à traiter efficacement une situation sensible.</p> <p>A2Cr6. L'objectif pédagogique de la séquence d'animation est atteint.</p>

Référentiel d'activités et de compétences

Conception et animation d'un programme de formation

Compétences professionnelles	Modalités d'évaluation	Critères d'évaluation
<p>Activité 3. Evaluation du programme de formation</p> <p>A3C1. Concevoir et mettre en place le système d'évaluation du programme de formation pour mesurer son efficience à chaud et à froid.</p> <p>A3C2. Définir les indicateurs de contrôle des apprentissages en cours de formation pour surveiller l'atteinte des objectifs pédagogiques intermédiaires, individuels et collectifs, et réadapter si nécessaire son déroulé.</p> <p>A3C3. Auditer avec le commanditaire et des représentants métiers la mise en pratique des acquis pour établir un bilan de satisfaction du contenu et de l'animation du programme de formation et identifier des axes d'amélioration.</p> <p>A3C4. Assurer une veille sur les nouvelles méthodes pédagogiques et numériques pour améliorer sa pratique, développer de nouvelles compétences et s'inscrire dans une démarche d'évolution permanente.</p>	<p>Modalités d'évaluation Me3 de l'activité 3</p> <p>Mode : Évaluation orale sur le système d'évaluation du programme de formation élaboré.</p> <p>Durée : 15 minutes</p> <p>Modalités d'évaluation :</p> <p>A partir du programme de formation élaboré en A1Me1 ou préalablement remis, le candidat doit mettre en place un système d'évaluation de son programme de formation et des acquis.</p> <p>Le candidat sera interrogé à l'oral sur les indicateurs de contrôle à mettre en place pour mesurer la satisfaction du commanditaire.</p> <p>Il devra montrer sa capacité à exploiter les retours des participants et du formateur et à s'inscrire dans un processus d'amélioration continue.</p>	<p>A3Cr1. Le système d'évaluation mis en place permet l'analyse des résultats obtenus.</p> <p>A3Cr2. Les indicateurs de contrôle mis en place permettent de mesurer la satisfaction du commanditaire et d'identifier les axes de progression dans un principe d'amélioration continue.</p> <p>A3Cr3. Les sources d'informations permettant d'assurer une veille permanente d'amélioration des pratiques sont identifiées et permettent d'obtenir les informations utiles.</p>