

Techniques de conception et d'animation d'une formation en présentiel et à distance

La certification s'adresse à tout professionnel amené à concevoir et animer une formation.

Référentiel de compétences	Capacités	Mode d'évaluation	Critères d'évaluation
C1 – Concevoir une formation pour permettre des apprentissages adaptés au public, aux besoins du client et au contexte en s'appuyant sur des outils et méthodes pédagogiques adaptés	Ca1.1 – Analyser le contexte du commanditaire pour identifier son besoin de formation en s'appuyant sur un diagnostic	Dossier écrit sur l'élaboration d'une formation dans le domaine d'expertise du candidat qui intègre l'ensemble des compétences depuis l'identification d'un besoin à l'évaluation.	Définit l'objectif d'évolution Identifie le public cible
	Ca1.2 – Définir l'objectif de formation pour répondre au besoin du commanditaire		Formule un objectif en adéquation entre le besoin identifié et les résultats attendus L'atteinte de l'objectif de formation est évaluable
	Ca1.3 – Définir des objectifs pédagogiques en identifiant les capacités visées en fin de formation pour permettre leur évaluation		Utilise un verbe d'action à l'infinitif pour nommer les objectifs Les objectifs sont SMART
	Ca1.4 – Élaborer la progression pédagogique de la formation en séquençant les apprentissages pour permettre la maîtrise de chaque objectif pédagogique	Le candidat dispose de trois semaines au maximum à l'issue de la formation pour réaliser et transmettre son dossier. Le candidat soutient son dossier devant le jury dans un délai maximum de trois semaines après l'envoi de son dossier Durée de la soutenance : 20 mn	Séquence le déroulé pédagogique de manière progressive et cohérente
	Ca1.5 – Définir la ou les méthodes pédagogiques en tenant compte des contraintes et du contexte pour animer une formation en présentiel et en distanciel		Choisit la méthode pédagogique adaptée au contexte Choisit la méthode pédagogique adaptée aux contraintes
	Ca1.6 – Rédiger le scénario pédagogique pour permettre une animation rythmée et dynamique, en présentiel et en distanciel, en respectant la progression des apprentissages		Les objectifs opérationnels déclinent les objectifs pédagogiques Respecte les rythmes d'apprentissage Alterne les types d'activité Prévoit un temps de communication des objectifs et des modalités d'évaluation aux participants Respecte les cinq grands principes andragogiques Prévoit un temps d'évaluation des acquis Produit un scénario pédagogique présentiel Produit un scénario pédagogique distanciel
			Ca1.7 – Définir les supports pédagogiques adaptés à la modalité pédagogique - présentiel, distanciel - pour faciliter les apprentissages visés

C2 – Animer une formation en présentiel ou en distanciel de manière à optimiser l’acquisition des compétences en permettant aux apprenants d’être acteurs de leurs apprentissages	Ca2.1 – Choisir des techniques d’animation interactives pour favoriser l’acquisition des compétences en privilégiant l’activité des apprenants	UN QCM de 30 questions portant sur les savoirs des candidats, relatifs aux trois compétences. Durée maximum : 30 mn	Décrit la mise en œuvre de techniques d’animation en adéquation avec <ul style="list-style-type: none"> ● L’objectif poursuivi ● La modalité de la formation Choisit et décrit des techniques de recueil des représentations Choisit et décrit des techniques d’évaluation Choisit et décrit des techniques interactives Le candidat justifie son choix
	Ca2.2 – Mobiliser des méthodes pédagogiques adaptées au projet en définissant leur articulation pour dynamiser l’animation		Décrit les méthodes : <ul style="list-style-type: none"> ● Affirmatives ● Interrogative ● Active Illustre les étapes de chaque méthode
	Ca2.3 – Mobiliser les outils numériques d’animation pour animer en présentiel et en distanciel en identifiant leur plus-value dans le scénario pédagogique		Connaît différents outils de visioconférence et leur utilisation Connaît différents outils numériques et leur utilité <ul style="list-style-type: none"> ● Outils d’évaluation ● Outils d’interaction ● Outils de recueil des représentations ● Outils de partage Choisit et décrit la mise en œuvre des outils numériques dans une formation distancielle Choisit et décrit la mise en œuvre des outils numériques dans une formation présentielle
C3 – Évaluer une formation pour vérifier objectivement le degré de maîtrise des objectifs d’apprentissage des apprenants en choisissant des modalités adaptées au contexte et aux objectifs pédagogiques	Ca3.1 – Caractériser les différents types d’évaluation et leur place dans la formation pour positionner l’apprenant tout au long de son parcours d’apprentissage, au regard de l’objectif visé		Décrit les trois types d’évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ● Diagnostique ● Formative ● Sommative Précise les enjeux de chaque type
	Ca3.2 – Concevoir des situations d’évaluation adaptées à chaque type d’évaluation pour permettre une observation objective des acquis des apprenants		Propose des situations permettant de positionner le candidat par rapport à l’atteinte de l’objectif Définit des situations d’évaluation en adéquation avec la modalité de la formation Formule des consignes précises Varie les modalités d’évaluation
	Ca3.3 – Définir des indicateurs de réussite pour mesurer l’atteinte des objectifs, en précisant le niveau à partir duquel ils sont atteints		Les indicateurs sont précis et observables L’ensemble des indicateurs permet d’évaluer l’atteinte de l’objectif Définit un système de notation et/ou d’appréciation de l’atteinte de l’objectif

Notation :

Dossier du candidat évalué sur 48 critères

Niveaux de notation :

Non maîtrisé – 0 point

Partiellement maîtrisé – 2 points

Maîtrisé – 3 points

Compétence C1 – 20 critères d'évaluation

Dossier - 60 points maxi

Soutenance - 60 points maxi

QCM 10 questions - 10 points maxi

Score minimum (70%) = 91 points

Compétence C2 – 17 critères d'évaluation

Dossier - 51 points maxi

Soutenance - 51 points maxi

QCM 10 questions - 10 points maxi

Score minimum (70%) = 78 points

Compétence C3 – 11 critères d'évaluation

Dossier - 33 points maxi

Soutenance - 33 points maxi

QCM 10 questions - 10 points maxi

Score minimum (70%) = 53 points

Pour valider la certification il faut valider les trois compétences.