

Intitule de la certification

Pratiquer une action esthétique d'embellissement du regard

Description du métier, de l'activité ou de la situation professionnelle à partir duquel le dispositif de Formation visant la certification est initié :

Cette certification permet d'acquérir les compétences nécessaires pour pratiquer une action esthétique d'embellissement du regard.

Pour les entreprises de ce secteur, la certification permet de former l'ensemble du personnel, professionnels et intervenants à pratiquer une action esthétique d'embellissement du regard afin qu'ils/elles possèdent des compétences certifiées et actualisées pour réaliser des poses de produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents de qualité et dans le respect de l'anatomie des cils et des sourcils naturels des clients.

La certification constitue un plus pour les entités qui peuvent garantir à leurs clients des prestations de qualités et ainsi se démarquer de leurs concurrents.

Elle s'adresse aux techniciens(nes) de la beauté du regard, dermographes, esthéticien(nes), salarié(es) et indépendants d'espaces de soins, d'espaces de bien-être, de centres de beauté, aux esthéticien(nes), salarié(es) et indépendants d'espaces de soins, d'espaces de bien-être, de centres de beauté, de salons de coiffure en activité professionnelle, aux étudiant(es) de la beauté qui souhaitent développer, s'initier, acquérir et se perfectionner à de nouvelles compétences professionnelles, les reconversions professionnelles avec un projet de création ou reprise d'une activité professionnelle, amenées à réaliser et assurer des soins de produits cosmétiques pour cils et les sourcils, des poses de produits artificiels pour les cils et les sourcils, des poses de produits semi permanents pour les cils et les sourcils, d'une action esthétique de l'embellissement du regard sur des clients.

REFERENTIEL DE COMPETENCES

Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités

REFERENTIEL D'ÉVALUATION

Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis

MODALITÉS D'ÉVALUATION

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Recueillir au sein d'un document spécifique l'ensemble des informations concernant le client, en posant les questions adaptées (coordonnées des nouveaux clients, état actuel des cils et des sourcils, anciennes prestations réalisées, antécédents médicaux ...), nécessaires à la préparation de sa prestation

Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée face à un client représenté par une personne externe.
Le/la candidat/e questionne le client afin de récupérer les informations qui lui sont spécifiques (coordonnées des nouveaux clients, état actuel des cils et des sourcils, anciennes prestations réalisées, ...) et les répertorie sur une fiche dédiée

L'intégralité des informations concernant le client (coordonnées des nouveaux clients, état actuel des cils et des sourcils, anciennes prestations réalisées, ...) nécessaires à la préparation de sa prestation sont recueillies

<p>Analyser les attentes du client et définir une solution technique adaptée en présentant les diverses prestations, en expliquant clairement au client l'étude morphologique du regard, afin de proposer un projet global esthétique d'embellissement du regard et la fréquence des rendez-vous d'entretien afin d'assurer un niveau de qualité et de suivi dans la relation client</p>	<p>Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée sous forme de jeu de rôle simulant l'accueil d'un client représenté par une personne externe</p>	<p>La totalité des prestations sont présentées et détaillées en termes de techniques et de tarifs, la fréquence des rendez-vous d'entretien exposée en utilisant un vocabulaire adapté ainsi que les formules de politesse de circonstance.</p>
<p>Procéder à une action esthétique d'embellissement du regard selon les critères requis et en exécutant le protocole esthétique de la technique sélectionnée, en démaquillant et dégraissant les cils et les sourcils, en isolant les cils inférieurs, en les brossant pour les préparer aux étapes suivantes à l'aide d'outils préalablement préparés, nettoyés et désinfectés.</p>	<p>Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée sur la préparation des cils et des sourcils à l'aide de lotion démaquillante et de cotons, de micro-brosses, de produit dégraissant, de goupillons, de patchs et de sparadrap, de pads, préalablement nettoyés et désinfectés, sur un modèle représenté par une personne externe.</p>	<p>Le matériel est nettoyé, désinfecté en respectant des règles d'hygiène et de sécurité et les produits, sont disposés sur le poste de travail selon leur ordre d'utilisation.</p> <p>La préparation des cils et des sourcils est réalisée en utilisant les outils (goupillons, micro-brosses, de patchs et de sparadrap, de pads) et produits (lotion démaquillante, produit dégraissant) adaptés aux cils et sourcils du client.</p>
<p>Poser selon un ordre chronologique les produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents en fonction des choix spécifiques et du protocole esthétique et en réalisant suivant la morphologie du regard la modification des cils et des sourcils naturels selon la technique choisie (restructuration de sourcils, extensions et rehaussement des cils et des sourcils, épilation au fil des sourcils, coloration au henné végétal des cils et des sourcils, mascara semi permanent des cils, lashlift des cils, microblading) et veiller à son entretien afin de réaliser une prestation durable dans le temps.</p>	<p>Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée sur une action esthétique d'embellissement du regard et la pose des produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents et sur leur entretien sur un mannequin selon une commande donnée.</p>	<p>La modification des cils et des sourcils naturels est réalisée par une action esthétique d'embellissement du regard et selon les critères requis en utilisant la technique adaptée à la morphologie du regard et en appliquant des produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents respectant la législation et réglementation en vigueur</p>

Appliquer ou retirer les produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanent en respectant les différentes étapes de pose ou de retrait et les temps associés à la technique choisie (temps de pause du produit ou retrait...) ainsi que les règles de colorimétrie liées au type de peau, des prises de mesures, de diamètre et de longueur des cils et des sourcils afin de procéder à l'embellissement du regard et répondre aux attentes du client.

Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée sur l'application ou le retrait des produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents à l'aide de bâtonnets biseautés, de pinces, d'un compas, d'un godet à coloration, d'un fil, de colle, de poudres colorées, d'un stylet, d'un dermographe, de produits à dissoudre sur un modèle représenté par une personne externe.

La pose des produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents est réalisée en respectant la morphologie du regard, les temps de pose ainsi que les règles d'hygiène et après avoir procédé à la préparation des cils et des sourcils naturels à l'aide d'outils (goupillons, micro-brosses, de patchs et de sparadrap, de pads) et produits (lotion démaquillante, primer) adaptés aux cils et sourcils du client.

Les produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents sont retirés en posant sur les cils et les sourcils un produit adapté grâce à un bâtonnet biseautés, des goupillons imbibés de produit spécifique à la dépose ou par l'utilisation d'un dermographe en respectant le temps de pause lié à la prestation à retirer

La pose des produits de soins cosmétiques, artificiels ou semi permanents est appliquée en débutant de l'intérieur vers l'extérieur (de la racine à la pointe) sans déborder sur la peau et toucher les muqueuses du client et respecte les règles de colorimétrie liées au type de peau, des prises de mesures, de diamètre et de longueur des cils et des sourcils naturels.

Conseiller le client sur les risques éventuels (allergies, rejets...) et sur les bonnes et mauvaises pratiques à adopter et éviter pour conserver la qualité de la prestation réalisée

Réalisation d'une mise en situation professionnelle reconstituée sous forme de jeu de rôle.

Le/la candidat/e informe le client, représenté par une personne externe, sur les risques et bonnes pratiques à adopter en adaptant ses conseils au profil du client défini selon son métier et ses pratiques quotidiennes.

L'ensemble des conseils, des risques et des bonnes pratiques sont présentés au client selon son profil (métier, pratiques quotidiennes...) et en utilisant un vocabulaire adapté