

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

5 - REFERENTIELS

Article L6113-1 [En savoir plus sur cet article...](#) Créé par [LOI n°2018-771 du 5 septembre 2018 - art. 31 \(V\)](#)

« Les certifications professionnelles enregistrées au répertoire national des certifications professionnelles permettent une validation des compétences et des connaissances acquises nécessaires à l'exercice d'activités professionnelles. Elles sont définies notamment par un **référentiel d'activités** qui décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés, un **référentiel de compétences** qui identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui en découlent et un **référentiel d'évaluation** qui définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis. »

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'ÉVALUATION <i>définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>I) Gestion d'un projet en bâtiment et architecture :</p> <p>Faisabilité technique, juridique et budgétaire:</p> <p>Le professionnel est saisi d'une demande du client qu'il va analyser dans le cadre d'un projet de construction ou de rénovation, de réhabilitation, d'aménagement. Il identifie la problématique du client et s'appuie sur le PLUH (Plan Local d'Urbanisme et de l'Habitat) afin de préparer les éléments en vu du dépôt d'un permis de construire ou d'une déclaration de travaux.</p>	<p>Identifier, analyser les besoins du client et les reformuler en cahier des charges :</p> <p>C1 - analyser les documents administratifs afférent à cette étape (Plan Local d'Urbanisme-cartes de risques inondation, neige,..)</p> <p>C2-prendre en considération la RE 2020 (Règlementation Environnementale)</p> <p>C3-mettre en œuvre la réglementation des ERP (Etablissement Recevant du Public)</p> <p>C4- utiliser les moyens de mesure pour réaliser un relevé</p> <p>C5-mettre au propre un relevé</p> <p>C6-analyser un plan</p>	<p>Etude de cas portant sur l'analyse du PLU et de l'ensemble des réglementations pour un projet simulé.</p> <p>Mémoire professionnel portant sur la réalisation d'un projet</p> <p>Soutenance orale de ce mémoire professionnel</p>	<p>Le candidat prend en compte et met en application la RE 2020</p> <p>Le candidat prend en compte et mets en application la réglementation des ERP</p> <p>Le candidat a su rédiger une notice de demande de classement ERP</p> <p>Le candidat a su utiliser les outils mis à sa disposition</p> <p>Le candidat est capable d'identifier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les incohérences des échelles

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

<p>Il se doit de respecter les normes et réglementations en vigueur (ERP, RE 2020, accessibilité PMR,...).</p>	<p>C7-rédiger une notice technique pour l'accessibilité aux personnes handicapées (PMR)</p> <p>C8-appliquer les codes de la construction en se conformant aux DTU (Documents Techniques Unifiés) existant pour chaque métier</p> <p>Savoir associé : -utiliser l'environnement matériel et logiciels (par exemple AutoCAD, ArchiCAD, REVIT,...) mis à disposition</p>		<ul style="list-style-type: none"> - les incohérences de légende - les incohérences de cotation - les incohérences de charte graphique <p>Le candidat a su élaborer un programme mettant en avant les mètres carrés constructibles en fonction d'un terrain donné</p> <p>Il a respecté les règles d'urbanisme</p> <p>Correspondance entre les choix de l'apprenant et les DTU afférents</p>
<p>II) Avant-projet sommaire et représentation commerciale :</p> <p>Le dessinateur réalise des plans généraux et des images permettant de soutenir et appuyer ses propositions-</p> <p>Il réalise dans le cadre de la phase d'études des esquisses</p>	<p>C1 - présenter une ou plusieurs solutions techniques qui prennent en compte le cahier des charges défini préalablement</p> <p>C2 - réaliser une esquisse</p> <p>C3 - réaliser une maquette 3D avec un outil BIM</p> <p>C4 - réaliser une image</p> <p>C5 - réaliser une mise en page</p>	<p>Etude de cas portant sur un projet simulé avec fourniture de plans 2D, 3D et d'une maquette numérique BIM.</p> <p>Mémoire professionnel portant sur la réalisation d'un projet</p> <p>Soutenance orale de ce mémoire professionnel</p>	<p>Pertinence des solutions techniques</p> <p>Le candidat devra lors de la soutenance avoir un propos clair (en cohérence avec le cahier des charges) sur la hiérarchisation des informations et le soutenir grâce aux documents fournis</p>

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

<p>préparatoires et des images commerciales (numériques).</p>	<p>C6 - réaliser une présentation commerciale</p> <p>C7 - rendre compte et argumenter les choix proposés au client</p> <p>C8 - réagir aux réflexions du client après la première proposition et être capable de soumettre des solutions alternatives en apportant des modifications aux plans, images, maquette 3D, vidéo...</p> <p>C9 - utiliser de manière pertinente les éléments architecturaux des outils BIM</p> <p>C10 - utiliser une bibliothèque d'éléments constructifs des outils BIM</p> <p>Savoir associé: -utiliser l'environnement matériel et logiciels (par exemple AutoCAD, ArchiCAD, REVIT, TWINMOTION...) mis à disposition</p>		<p>tels que les plans, images, vidéos, maquettes...</p> <p>Il devra présenter une ou plusieurs solutions techniques dont la pertinence apparaîtra dans la qualité graphique de l'image.</p> <p>Simplicité d'exploitation des plans en vue de réaliser les images</p> <p>La maquette 3D devra être simple de compréhension et refléter l'idée générale du projet.</p> <p>Correspondance entre la maquette et le plan</p> <p>Chaque image devra montrer des qualités de mise en lumière, de textures et de pertinence du placement caméra.</p>
---	---	--	--

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

			<p>Qualité graphique générale de la mise en page des planches présentées.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organisation du document - Qualité graphique des planches présentées - Pertinence de la hiérarchisation des informations - Clarté de la présentation - Clarté du propos <p>Dans les plans présentés par le candidat il sera vérifié l'exactitude de la cotation ainsi que le respect de la charte graphique (épaisseur de traits, couleurs, pertinence de la légende,...).</p>
<p>III) Avant-Projet Définitif et plans d'exécution :</p> <p>Le professionnel dans le cadre de l'APD (Avant-Projet Définitif) devra</p>	<p>C1 - identifier de manière pertinente les éléments architecturaux (poteaux, poutres, éléments de façade,..) pour une réalisation adaptée au projet du client</p>	<p>Etude de cas portant sur un projet simulé ou il sera demandé l'utilisation pertinente d'éléments architecturaux ; la réalisation</p>	<p>Création et utilisation de blocs et de murs composites.</p>

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

<p>concevoir les plans d'exécution pour les différents corps de métiers (électricien, maçon,...) préparer les métrés pour les demandes de prix aux entreprises, rédiger les documents administratifs (permis de construire, déclaration de travaux,...)</p>	<p>C2 - utiliser une bibliothèque d'éléments constructifs (portes, fenêtres,...) mis à disposition par les logiciels</p> <p>C3 - réaliser un plan d'exécution (pour le chauffagiste, l'électricien, le maçon,...)</p> <p>C4 - réaliser une mise en page graphique pour les documents administratifs</p> <p>C5 - réaliser le changement d'échelle pour la réalisation de carnets de détails d'exécution</p> <p>C6 - conceptualiser des détails architecturaux (acrotère, chape, couverture,...)</p> <p>C7 - remplir un document administratif (permis de construire/déclaration de travaux)</p> <p>Savoir associé : -utiliser l'environnement matériel et logiciels (par exemple AutoCAD, ArchiCAD, REVIT,...) mis à disposition</p>	<p>d'un plan technique (électricité, plomberie, charpente,...) ; le dépôt d'un permis de construire avec les différentes pièces graphiques attendues</p> <p>Mémoire professionnel portant sur la réalisation d'un projet</p> <p>Soutenance orale de ce mémoire professionnel</p>	<p>Evaluation de la correspondance entre le plan, l'élévation et la coupe</p> <p>. Evaluation du bon positionnement des symboles (radiateur, système d'éclairage, prise,...) sur le plan par rapport au métier concerné.</p> <p>L'ensemble de ces pièces permettra l'évaluation de la qualité de la mise en page graphique des documents (choix des typo, couleur, positionnement dans la page, respect des marges, présences des tableaux de surfaces et des cartouches...).</p> <p>Le carnet de détails fournira les moyens de vérifier la qualité et la pertinence des choix des éléments architecturaux ainsi que le bon choix d'échelle par rapport à leur usage.</p>
---	---	--	--

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

			<p>Le candidat devra présenter au jury au moment de la soutenance des détails techniques et justifier leurs choix.</p> <p>Pour la part administrative, le jury commencera par vérifier la présence des toutes les pièces attendues.</p> <p>Il a su repérer les éléments importants et vérifier la présence de toutes les pièces attendues</p> <p>Le candidat aura vérifié la cohérence des documents administratifs avec les plans fournis</p>
<p>IV) Planification et organisation du chantier</p> <p>Le professionnel devra planifier, organiser et sécuriser le chantier. Il mettra à jour les plans en fonction des modifications apportées sur ledit chantier. Il classera et</p>	<p>C1 - identifier l'ordre d'intervention des différents corps d'état pour établir un planning cohérent</p> <p>C2 - dans le cadre du suivi de chantier le dessinateur devra être capable de vérifier et/ou fournir (en cas de modifications) les plans relatifs à l'intervention de chaque entreprise</p>	<p>Etude de cas portant sur un projet simulé de mission OPC avec fourniture d'un planning de travaux.</p> <p>Mémoire professionnel portant sur la réalisation d'un projet</p>	<p>Fabrication d'un tableau de planning</p> <ul style="list-style-type: none"> - vérification de l'ordre d'intervention des différents corps d'état. - vérification de la cohérence des délais d'interventions.

ELEMENTS COMPLEMENTAIRES RELATIFS A LA DEMANDE

<p>archivera les documents d'ouvrage exécutés.</p>	<p>C3 - organiser une réunion de chantier en fonction d'un planning d'intervention des différents corps d'état. Cet ordre d'intervention étant défini préalablement</p> <p>C4 - rédiger un compte rendu de réunion de chantier (être capable de notifier les désaccords des entreprises et les remarques de l'architecte sur les dysfonctionnements sur le chantier)</p> <p>C5 - réaliser les modifications des plans pour qu'ils soient conformes à l'ouvrage exécuté</p> <p>C6 - suivre une procédure de classement</p> <p>Savoir associé: -utiliser l'environnement matériel et logiciel mis à disposition</p>	<p>Soutenance orale de ce mémoire professionnel</p>	<p>Exactitude de l'échelle dans l'impression</p> <p>Gérer des numéros d'indice et intégrer les plans des différents corps d'état dans l'ensemble des documents</p>
--	---	---	--

Le cas échéant, description de tout autre document constitutif de la certification professionnelle