



**Faciliter les dynamiques collectives**  
***Référentiels de compétences et de certification***

15/05/2021

Version v2c

INTITULÉ DE LA CERTIFICATION
Faciliter les dynamiques collectives
Description du métier, de l'activité ou de la situation professionnelle à partir duquel le dispositif de formation visant la certification est initié :
<p>Le certificat « Faciliter les dynamiques collective » s'adresse à différents publics notamment les chefs de projet, managers, acteurs du changement et de l'agilité dans les organisations. Les situations professionnelles concernent l'accompagnement de collectifs de travail pour faire le diagnostic d'une situation, explorer des besoins, imaginer des pistes de solutions créatives, faire des choix, s'engager dans l'action. Il peut s'agir d'équipes métiers ou d'équipes projets pluridisciplinaires.</p> <p>Les compétences « faciliter les dynamiques collectives » sont indispensables pour accompagner les équipes projets et/ou les transformations.</p> <p>Les métiers exercés par les publics cibles sont notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les dirigeants, cadres de direction, managers</li><li>- Les créateurs d'entreprises</li><li>- Les responsables ou experts en ressources humaines et formation</li><li>- Les responsables ou experts en marketing, digital, événementiel, communication</li><li>- Les ingénieurs, experts méthodes et qualitatifs</li><li>- Les consultants en innovation, organisation et accompagnement du changement</li><li>- Les chefs de projet</li></ul>

RÉFÉRENTIELS		
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES	RÉFÉRENTIEL DE CERTIFICATION	
	MODALITE(S)	CRITERES
1/ Cadrer la demande de facilitation du commanditaire afin de contractualiser la démarche d'accompagnement de l'intelligence collective en explorant la situation et les préoccupations exprimées, en identifiant les marges de manœuvres du collectif et l'engagement des personnes concernées et en faisant émerger objectifs et intentions	Mise en situation reconstituée d'un entretien de cadrage	<p>la technique d'entretien de cadrage est maîtrisée par le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il explicite les modalités de l'entretien</li> <li>- il met en oeuvre la méthode de questionnement SPIRE (Situation, Préoccupation, Impact, Résultats Espérés)</li> <li>- il reformule</li> <li>- il pose des questions ouvertes</li> </ul> <p>A la fin de l'entretien, la demande est reformulée de façon pertinente par le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la situation et ses impacts sont identifiés</li> <li>- les préoccupations du commanditaire sont identifiées</li> <li>- les objectifs et intentions sont formulés</li> <li>- les marges de manœuvre du collectif sont précisées</li> <li>- des hypothèses sur le collectif de participants sont posées : engagement des personnes, stade de maturité du collectif</li> </ul>
2/ Concevoir un dispositif d'intelligence collective sur-mesure, afin d'accompagner le cheminement collectif en mettant au point une expérience pour le groupe selon les objectifs et intentions formulés, en structurant un dispositif de séquences créatives et	<p>Étude de cas</p> <p>Production par écrit d'un dispositif d'intervention à partir d'un cadrage écrit tiré au sort par le candidat</p>	<p>Le dispositif d'intervention est construit sur mesure par le candidat. Il présente les caractéristiques suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la question centrale est formulée</li> <li>- le scénario d'ensemble prévu est décrit en séquences successives</li> </ul>

<p>productives, en prévoyant des modalités de récoltes et des modalités de passage en action.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- le scénario prévu intègre le processus créatif : divergence, émergence, convergence</li> <li>- chaque séquence prévue est précisée : question clé, méthodologie d'animation, consignes</li> <li>- les modalités de récoltes des résultats sont définies</li> <li>- les modalités de passage à l'action sont définies</li> </ul>
<p>3/Maintenir le cadre du processus d'intelligence collective afin de favoriser l'engagement, l'autonomie et la responsabilité des personnes en suscitant des conversations de qualité, en stimulant la créativité et l'ouverture des possibles, en soutenant le groupe dans la production de résultats tangibles.</p>	<p>Facilitation d'une situation professionnelle réalisée en environnement reconstitué</p>	<p>Lors de la mise en œuvre, les techniques de la facilitation de l'intelligence collective sont maîtrisées par le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- au démarrage, il explicite aux participants le cadre de fonctionnement : règles, modalités, rôle du facilitateur</li> <li>- il met en œuvre les étapes du processus créatif : divergence, émergence, convergence</li> <li>- il précise les consignes au fur et à mesure de chaque séquence</li> <li>- il reste neutre sur le contenu : tout au long de la facilitation, il n'intervient pas sur le sujet traité par le groupe</li> <li>- il favorise l'expression individuelle et les interactions au sein du groupe</li> <li>- il cadence le rythme de production du groupe dans le temps imparti</li> <li>- il fait formuler au groupe ses avancées et décisions</li> <li>- il fait formuler au groupe les prochaines étapes</li> </ul>

<p>4/ Ajuster sa posture et ses interventions en temps réel afin de favoriser le cheminement du groupe en adaptant l'expérience proposée, en adoptant posture haute ou basse en fonction de l'impact recherché, en inspirant le groupe par son exemplarité</p>	<p>Facilitation d'une situation professionnelle réalisée en environnement reconstitué</p>	<p>La posture et les interventions du candidat sont ajustées en temps réel au profit du cheminement du groupe vers la finalité :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il intervient en alternant la posture haute et la posture basse</li> <li>- il reformule, il pose des questions ouvertes</li> <li>- il recentre le groupe sur les consignes</li> <li>- il intervient en fonction des variations observées</li> <li>- il adapte si besoin le scénario d'intervention prévu</li> <li>- il inspire / influence le groupe par son exemplarité : respect des règles et des consignes, attitude d'ouverture envers le groupe</li> </ul>
<p>5/Accompagner le groupe à surmonter ses difficultés afin qu'il vive une expérience collective optimale, en utilisant les synergies et les antagonismes en présence, et en créant des espaces de métacommunication</p>	<p>Facilitation d'une situation professionnelle réalisée en environnement reconstitué avec événements perturbateurs qui provoquent des difficultés dans le groupe</p>	<p>Le candidat accompagne le groupe à surmonter ses difficultés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il reformule les points d'accords et de désaccords au sein du groupe</li> <li>- il fait expliciter les implicites en posant des questions de clarification</li> <li>- il donne des feedbacks ou métacomunique sur la situation</li> <li>- il fait s'exprimer chaque participant sur ses apprentissages pendant l'expérience collective</li> </ul>
<p>6/ Prendre du recul sur sa pratique de facilitation des dynamiques collectives afin de s'améliorer en continu en analysant son retour</p>	<p>Retour d'expérience sur la mise en situation professionnelle réalisée en environnement reconstitué</p> <p>travail individuel de préparation</p>	<p>Le recul qu'il prend sur sa pratique de facilitation des dynamiques collectives permet au candidat de s'améliorer en continu :</p>

<p>d'expérience, en faisant le lien entre la théorie et les situations rencontrées, en spécifiant ses atouts et points d'amélioration, en se fixant des axes de développement</p>	<p>entretien du candidat avec le jury : présentation de son retour d'expérience suivi de questions / réponses</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il formule un retour d'expérience précis : cadre et modalités d'intervention, faits marquants, analyse systémique de la dynamique de groupe</li> <li>- il spécifie ses atouts et points d'amélioration en tant que facilitateur</li> <li>- il se fixe des actions concrètes d'amélioration de sa pratique</li> </ul>
---	---	---