

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 18385**

Intitulé

BAC PRO : Baccalauréat professionnel Réalisation de produits imprimés et plurimédia ; Option B, Productions imprimées

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE Modalités d'élaboration de références : CPC n°12	Recteur de l'académie, Recteur de l'académie

Niveau et/ou domaine d'activité

IV (Nomenclature de 1969)

4 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

322 Techniques de l'imprimerie et de l'édition

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le titulaire du baccalauréat professionnel Réalisation de produits imprimés et plurimédia, option Productions imprimées est un professionnel hautement qualifié qui intervient, au sein de la chaîne graphique informatisée, pour préparer et réaliser des produits imprimés en mobilisant des matériels relevant de processus de production traditionnels (offset, sérigraphie...) et numériques.

Il participe à l'accueil du client et peut être amené à lui présenter des solutions techniques et des résultats de son travail dans le but d'obtenir les validations nécessaires.

Il rassemble les éléments de production, s'assure de la disponibilité et de la conformité des matières d'œuvre, des supports et des moyens d'impression. Il réalise l'imposition et la forme imprimante. Enfin, il apporte une plus-value technique au projet de communication du client en procédant aux réglages et en réalisant la production sur les différents procédés envisagés dans le cadre d'une communication graphique multisupport.

Il peut également être amené à réaliser des opérations de finition des produits imprimés (massicotage, pliage).

Parmi les activités qui lui sont confiées, la conduite et le suivi de production font l'objet d'une attention et d'une vigilance particulière. Les contrôles qu'ils nécessitent lui permettent de corriger les dérives, de faire face aux éventuels dysfonctionnements et de respecter les contraintes de qualité et de délai.

L'ensemble des opérations de production sont réalisées dans le respect des règles d'hygiène, de santé et de sécurité au travail ainsi que dans le respect des contraintes environnementales.

Les compétences acquises par le titulaire du diplôme sont celles décrites dans l'ensemble des blocs de compétences.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

- Petites et moyennes entreprises du secteur de l'imprimerie traditionnelle et numérique.
- Conducteur d'un système d'impression numérique, offset, en flexographie, en sérigraphie, en héliogravure.

Imprimeur.

Codes des fiches ROME les plus proches :

E1301 : Conduite de machines d'impression

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

- Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication
- Évaluation des périodes de formation en milieu professionnel
- Réalisation d'un produit de communication
- Imposition, réalisation d'une forme imprimante
- Économie-gestion
- Prévention-santé-environnement
- Langue vivante
- Français
- Histoire-géographie et enseignement moral et civique
- Mathématiques
- Sciences physiques et chimiques
- Arts appliqués et cultures artistiques
- Éducation physique et sportive

Bloc de compétence :

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U2 Étude du dossier de fabrication d'un produit de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Relever les informations et les données de réalisation - Relever les contraintes techniques - Définir une organisation de production adaptée
Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U31 Évaluation des périodes de formation en milieu professionnel	<ul style="list-style-type: none"> - Communiquer avec le client - Dialoguer avec le responsable hiérarchique, les services de l'entreprise et les prestataires - Appliquer les procédures et les normes - Renseigner les outils de gestion de production - Proposer des solutions ou des améliorations - Préparer et/ou participer aux opérations de maintenance - Identifier les mesures de prévention à appliquer - Appliquer les mesures de prévention liées à la production, aux biens, à l'environnement et aux personnes
Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U32 Réalisation d'un produit de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Vérifier les éléments nécessaires à la production - Adapter et préparer les données, produits, matières et ressources - Organiser les données et les éléments de production - Configurer et régler les moyens de production - Adapter la production aux moyens de production retenus ou disponibles - Réaliser la production attendue (quantité, qualité, délais, coûts) - Ajuster les réglages en cours de production - Contrôler et évaluer la conformité du produit - Analyser et corriger les dérives, les défauts et les dysfonctionnements de production - Entretenir et maintenir son poste de travail
Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U33 Imposition, réalisation d'une forme imprimante	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une imposition électronique - Réaliser une forme imprimante - Contrôler et évaluer la conformité de l'imposition et de la forme imprimante
Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U34 Économie gestion	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les caractéristiques de l'environnement et du secteur de son activité professionnelle - Découvrir et maîtriser les bases de la gestion et de la communication professionnelle
Bloc de compétence n°6 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U35 Prévention, santé, environnement	<ul style="list-style-type: none"> - Conduire une démarche d'analyse de situations en appliquant la démarche de résolution de problème - Analyser une situation professionnelle en appliquant différentes démarches : analyse par le risque, par le travail, par l'accident - Mobiliser des connaissances scientifiques, juridiques et économiques - Proposer et justifier les mesures de prévention adaptées - Proposer des actions permettant d'intervenir efficacement face à une situation d'urgence
Bloc de compétence n°7 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U11 Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> - Rechercher, extraire et organiser l'information - Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution - Expérimenter, simuler - Critiquer un résultat, argumenter - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
Bloc de compétence n°8 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U12 Sciences physiques et chimiques	<ul style="list-style-type: none"> - Rechercher, extraire et organiser l'information - Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité - Expérimenter, simuler - Critiquer un résultat, argumenter - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit
Bloc de compétence n°9 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U4 Langue vivante	Compétences de niveau B1+ du CECRL <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer oralement en continu - Interagir en langue étrangère - Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère
Bloc de compétence n°10 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U51 Français	<ul style="list-style-type: none"> - Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer - Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire - Devenir un lecteur compétent et critique - Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle
Bloc de compétence n°11 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U52 Histoire, géographie et enseignement moral et civique	<ul style="list-style-type: none"> - Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures - Comprendre les enjeux liés au développement durable - Identifier les enjeux et contraintes de la mondialisation - Identifier les droits et devoirs civils, politiques, économiques et sociaux
Bloc de compétence n°12 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U6 Arts appliqués et cultures artistiques	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les caractéristiques essentielles d'œuvres, de produits, d'espaces urbains ou de messages visuels - Situer une œuvre ou une production dans son contexte de création - Maîtriser les bases de la pratique des outils graphiques, traditionnels et informatiques
Bloc de compétence n°13 de la fiche n° 18385 - UNITÉ U7 Éducation physique et sportive	Compétences de niveau 4 du référentiel de compétences attendues <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une performance motrice maximale - Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains - Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique - Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif - Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi
Bloc de compétence n°14 de la fiche n° 18385 - LV Facultative	<ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer oralement en continu - Interagir en langue étrangère - Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère
Bloc de compétence n°15 de la fiche n° 18385 - EPS facultative	Compétences de niveau 5 du référentiel de compétences attendues <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une performance motrice maximale - Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains - Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique - Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif - Respecter les règles de vie collective et assumer les différents rôles liés à l'activité
Bloc de compétence n°16 de la fiche n° 18385 - Mobilité (facultative)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et se faire comprendre dans un contexte professionnel étranger - Caractériser le contexte professionnel étranger - Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger - Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France

Validité des composantes acquises : 5 an(s)

Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Le jury, présidé par un enseignant chercheur, est composé : - de professeurs appartenant à l'enseignement public et, sauf impossibilité d'au moins un professeur appartenant à l'enseignement privé sous contrat ou exerçant en centre de formation d'apprentis ou en section d'apprentissage ; - pour un tiers au moins d'employeurs et de salariés membres de la profession intéressée par le diplôme.
En contrat d'apprentissage	X	idem
Après un parcours de formation continue	X	idem
En contrat de professionnalisation	X	idem
Par candidature individuelle	X	idem
Par expérience dispositif VAE	X	idem

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie	X	
Accessible en Polynésie Française	X	

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Articles D.337-51 à D337-94 du Code de l'Éducation

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

arrêté du 12 mars 2014 portant création de la spécialité Réalisation de produits imprimés et plurimédia, option B Produits imprimés de baccalauréat professionnel.

Première session : 2017

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Base Reffet Cereq

<http://www.cereq.fr>

Autres sources d'information :

CNDP ONISEP

Légifrance pour les textes réglementaires

<http://www.onisep.fr>

<http://www.cndp.fr>

<http://www.legifrance.gouv.fr>

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

Bac pro Industries graphiques option Impression

Certification précédente : Production imprimée