

Adobe Flash (Certification Officielle Editeur)

CATEGORIE : C

Vue d'ensemble

Domaine(s) d'activité professionnel dans lequel(s) est utilisé la certification :

- Transverse :
- **Création de sites Internet et de jeux vidéo distribués sur le World Wide Web.**
 - **Création d'illustrations.**
 - **Création de vidéos pour la télévision ou le cinéma (génériques, clips musicaux, publicités, courts-métrages d'animation).**
 - **Conception d'habillages pour des émissions télévisées.**
 - **Création d'applications multimédia.**
 - **Création de diaporamas interactifs. Création de bannières publicitaires.**
 - **Distributions marketing sur CD. Diffusion de vidéos via le Web.**
 - **Module Web permettant d'interagir avec une base de données.**

Les fichiers Flash créés peuvent être inclus dans une page web pour un usage sur Internet ou peuvent être montrés sous forme indépendante (sous la forme d'un fichier exécutable seul, sans plugiciel) en vue d'une utilisation hors ligne. Le contenu graphique des fichiers Flash permet d'obtenir des applications web riches grâce aux supports du vectoriel et des fichiers multimédia qui intègrent le son numérique et la vidéo numérique. On utilise Flash pour produire des contenus visuels dans l'approche dite « RichMedia » et « Motion Design » du Web.

Code(s) NAF : —

Code(s) NSF : —

Code(s) ROME : —

Formacode : **46209**

Date de création de la certification : **01/01/1993**

Mots clés : **CS6**, **ACA**, **Adobe**, **Flash Professional**

Identification

Identifiant : **1542**

Version du : **30/11/2015**

Références

Consensus, reconnaissance ou recommandation :

Formalisé :

- **Formation et certification**

Non formalisé :

- [Témoignages clients](#)

Descriptif

Objectifs de l'habilitation/certification

Adobe a mené une étude visant à identifier le socle de compétences que les étudiants doivent maîtriser pour communiquer efficacement au moyen d'outils multimédias numériques. Prenant en compte les points de vue de formateurs, de créatifs, d'entreprises et d'établissements d'enseignement aux quatre coins du

monde, cet examen vise à valider les compétences de base en communication web attendues d'un candidat.

Lien avec les certifications professionnelles ou les CQP enregistrés au RNCP

- n/a

Descriptif général des compétences constituant la certification

L'examen Médias interactifs avec Adobe Flash Professional valide l'acquisition de compétences de base en création multimédia correspondant au logiciel Flash Professional.

Domaine 1.0 : Définition des spécificités du projet

- 1.1 Identifier la finalité, le public et les besoins en matière de médias interactifs.
- 1.2 Identifier le contenu interactif adapté à la finalité du support sur lequel il sera utilisé
(site web, terminal mobile, etc.).
- 1.3 Appréhender les options possibles pour produire des médias interactifs accessibles.
- 1.4 Connaître les règles de droits d'auteur (dispositions, obtention des autorisations et mention
des éléments soumis à droits d'auteur).
- 1.5 Appréhender les tâches et responsabilités en matière de gestion de projet.
- 1.6 Communiquer avec d'autres personnes (homologues et clients notamment) sur les projets de conception et de contenu.

Domaine 2.0 : Identification des éléments des médias interactifs

- 2.1 Identifier les meilleures pratiques de la création de médias interactifs pour les navigateurs pour PC et terminaux mobiles, les applications,
les jeux et la vidéo HD.
- 2.2 Avoir des connaissances en création (éléments et principes).
- 2.3 Identifier des techniques génériques applicables à la création de médias interactifs accessibles et lisibles.
- 2.4 Utiliser un storyboard pour concevoir des éléments de médias interactifs.
- 2.5 Structurer une maquette de média interactif.

Domaine 3.0 : Maîtrise de l'interface d'Adobe Flash Professional

- 3.1 Identifier les différents éléments d'interface de Flash Professional.
- 3.2 Utiliser l'Inspecteur de propriétés.
- 3.3 Utiliser le scénario.
- 3.4 Modifier les propriétés d'un document.
- 3.5 Utiliser les règles et repères Flash.

Public visé par la certification

Tous publics

- 3.6 Utiliser l'Éditeur de mouvement.
- 3.7 Maîtriser les types de fichiers Flash.
- 3.8 Identifier les meilleures pratiques pour gérer la taille du fichier d'un document Flash ou HTML publié.

Domaine 4.0 : Création de médias interactifs dans Flash Professional

- 4.1 Décider du développement de médias interactifs en fonction de votre analyse et de votre interprétation du cahier des charges.
- 4.2 Utiliser le panneau Outils pour sélectionner, créer et manipuler des images et du texte.
- 4.3 Importer et modifier des images.
- 4.4 Créer du texte.
- 4.5 Modifier les propriétés de texte.
- 4.6 Créer des objets et les convertir en symboles, notamment en images, clips et boutons.
- 4.7 Maîtriser les symboles et la bibliothèque.
- 4.8 Modifier les symboles et occurrences.
- 4.9 Créer des masques.
- 4.10 Créer des animations (en modifiant la forme, la position, la taille, la couleur et la transparence).
- 4.11 Ajouter des contrôles simples via ActionScript 3.
- 4.12 Importer et utiliser du son.
- 4.13 Ajouter et exporter des vidéos.
- 4.14 Publier et exporter des documents Flash.
- 4.15 Rendre un document Flash accessible.

Domaine 5.0 : Évaluation des éléments de médias interactifs dans Flash Professional

- 5.1 Réaliser des tests techniques de base.
- 5.2 Identifier les techniques applicables à des tests d'ergonomie élémentaires.

Modalités générales

Ces ressources pédagogiques Adobe gratuites répondent aux objectifs des examens ACA en aidant les enseignants à proposer des activités qui mettent les élèves sur la voie de la réussite. Chacune des ressources ci-après correspond à un cursus de formation d'un an assorti de travaux pratiques, mis au point par des experts et conforme aux normes technologiques internationales.

[Cursus de formation à la création numérique](#)

Préparation des étudiants à la certification ACA en Communication multimédia avec Adobe Flash® Professional et à la certification ACA en Communication web avec Adobe Dreamweaver®.

[Cursus de formation à la création visuelle](#)

Préparation des étudiants à la certification ACA en Communication visuelle avec Adobe® Photoshop®.

Liens avec le développement durable

Aucun

Valeur ajoutée pour la mobilité professionnelle et l'emploi

Pour l'individu

Les certifications officielles Adobe constituent une validation fiable de vos compétences et connaissances et sont susceptibles d'accélérer votre développement professionnel, d'optimiser votre productivité et d'affirmer votre crédibilité et celle de votre employeur.

Pour l'entité utilisatrice

La certification officielle Adobe est un avantage puissant. Elle a été développée pour non seulement valider les compétences et la connaissance de vos salariés, mais aussi accélérer leur développement professionnel, améliorer leur productivité et vous aide à obtenir le meilleur de leur investissement logiciel, renforçant la compétitivité de votre organisation.

Evaluation / certification

Pré-requis

Avoir un sens aigü de l'observation, du détail et de l'analyse, un bon feeling et sens créatif.

Avoir suivi ou avoir les connaissances équivalentes du cours Flash Animation - Avoir une expérience pratique de Flash.

Compétences évaluées

L'examen Médias interactifs avec Adobe Flash Professional évaluera les aptitudes ci-après.

Domaine 1.0 : Définition des spécificités du projet

1.1 Identifier la finalité, le public et les besoins en matière de médias interactifs.

1.2 Identifier le contenu interactif adapté à la finalité du support sur lequel il sera utilisé (site web, terminal mobile, etc.).

1.3 Appréhender les options possibles pour produire des médias interactifs accessibles.

1.4 Connaître les règles de droits d'auteur (dispositions, obtention des autorisations et mention des éléments soumis à droits d'auteur).

1.5 Appréhender les tâches et responsabilités en matière de gestion de projet.

1.6 Communiquer avec d'autres personnes (homologues et clients notamment) sur les projets de conception et de contenu

Domaine 2.0 : Identification des éléments des médias interactifs

2.1 Identifier les meilleures pratiques de la création de médias interactifs pour les navigateurs pour PC et terminaux mobiles, les applications, les jeux et la vidéo HD.

2.2 Avoir des connaissances en création (éléments et principes).

2.3 Identifier des techniques génériques applicables à la création de médias interactifs accessibles et lisibles.

Centre(s) de passage/certification

- <http://www.skillsup.fr/trouver-un-centre/>

2.4 Utiliser un storyboard pour concevoir des éléments de médias interactifs.

2.5 Structurer une maquette de média interactif.

Domaine 3.0 : Maîtrise de l'interface d'Adobe Flash Professional

3.1 Identifier les différents éléments d'interface de Flash Professional.

3.2 Utiliser l'Inspecteur de propriétés.

3.3 Utiliser le scénario.

3.4 Modifier les propriétés d'un document.

3.5 Utiliser les règles et repères Flash.

3.6 Utiliser l'Éditeur de mouvement.

3.7 Maîtriser les types de fichiers Flash.

3.8 Identifier les meilleures pratiques pour gérer la taille du fichier d'un document Flash ou HTML publié.

Domaine 4.0 : Création de médias interactifs dans Flash Professional

4.1 Décider du développement de médias interactifs en fonction de votre analyse et de votre interprétation du cahier des charges.

4.2 Utiliser le panneau Outils pour sélectionner, créer et manipuler des images et du texte.

4.3 Importer et modifier des images.

4.4 Créer du texte.

4.5 Modifier les propriétés de texte.

4.6 Créer des objets et les convertir en symboles, notamment en images, clips et boutons.

4.7 Maîtriser les symboles et la bibliothèque.

4.8 Modifier les symboles et occurrences.

4.9 Créer des masques.

4.10 Créer des animations (en modifiant la forme, la position, la taille, la couleur et la transparence).

4.11 Ajouter des contrôles simples via ActionScript 3.

4.12 Importer et utiliser du son.

4.13 Ajouter et exporter des vidéos.

4.14 Publier et exporter des documents Flash.

4.15 Rendre un document Flash accessible.

Domaine 5.0 : Évaluation des éléments de médias interactifs dans Flash Professional

5.1 Réaliser des tests techniques de base.

5.2 Identifier les techniques applicables à des tests d'ergonomie élémentaires.

Niveaux délivrés le cas échéant (hors nomenclature des niveaux de formation de 1969)

N/A

La validité est Permanente

Possibilité de certification partielle : non

Matérialisation officielle de la certification :

Certificat officiel d'obtention de l'examen Adobe

[Plus d'informations](#)

Statistiques

N/A

Autres sources d'information

<http://www.adobe.com/fr/corporate-responsibility/stories.html>