

## Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel

CATEGORIE : C

### Vue d'ensemble

Domaine(s) d'activité professionnel dans lequel(s) est utilisé la certification :

Transverse : ■ **Entreprises audiovisuelles, services audiovisuels des entreprises, de l'enseignement, des collectivités territoriales**

La certification concerne la mise en oeuvre et la gestion des réseaux de communication IP (Internet Protocol) appliqués à l'audiovisuel et au multimédia.

Code(s) NAF : —

Code(s) NSF : **323**, **326**

Code(s) ROME : **M1810**, **M1801**

Formacode : **24220**

Date de création de la certification : **01/01/2015**

Mots clés : **MEDIA**, **AUDIOVISUEL**, **RESEAUX**, **informatique**

### Identification

Identifiant : **2024**

Version du : **05/07/2016**

### Références

Consensus, reconnaissance ou recommandation :

Formalisé :

- **Voir consensus, reconnaissance ou recommandation non formalisée**

Non formalisé :

- **La cellule de veille et le réseau des experts intervenants de l'Ina ont identifié au travers des attentes et des besoins exprimés par les entreprises, un besoin croissant de formation à la gestion des réseaux informatiques pour les structures audiovisuelles; Le protocole IP (Internet Protocol) est au coeur de l'architecture audiovisuelle et les modes d'acheminement des données audiovisuelles sont complexes à mettre en oeuvre. Etablir un réseau, savoir le maintenir, adapter sa capacité aux flux audiovisuels et multimédia à gérer, constituent l'enjeu de cette certification. Les compétences transversales constituant la certification "Installation et gestion**

**d'un réseau informatique pour l'audiovisuel" répondent à ce besoin.**

## Descriptif

### *Objectifs de l'habilitation/certification*

#### **Les objectifs de la certification sont les suivants :**

Différencier les techniques de transport de l'information numérique en fonction des contraintes de débit et de distance.

Comprendre le protocole IP par ses caractéristiques. Maîtriser les principes fondamentaux des réseaux.

Installer et configurer une communication IP entre des stations informatiques (PC et Macintosh™).

Evaluer les contraintes liées à l'IP et résoudre des problèmes techniques d'exploitation.

Prendre en compte les possibilités actuelles et prévoir leurs extensions futures pour l'utilisation d'informations à distance dans les applications multimédia.

### *Lien avec les certifications professionnelles ou les CQP enregistrés au RNCP*

- sans objet

### *Descriptif général des compétences constituant la certification*

#### **La certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » est structurée autour des quatre composants (bloc de compétences) suivantes :**

Composante « maîtriser les caractéristiques du protocole IP »

Composante « utiliser l'IP »

Composante « installer et configurer un réseau »

Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels »

Les compétences visées par la certification sont les suivantes :

#### **Composante « maîtriser les caractéristiques du protocole IP » :**

- Comprendre le fonctionnement du protocole IP
- Comprendre les différentes applications du protocole IP
- Analyser les flux du réseau

#### **Composante « utiliser l'IP » :**

- Gérer un fichier audiovisuel à travers un réseau informatique interne ou externe
- Gérer des adresses Mac sécurisées
- Gérer différents domaines à l'intérieur d'un réseau local

#### **Composante « installer et configurer un réseau » :**

- Intégrer les fondamentaux des réseaux locaux
- configurer des cartes réseaux
- Gérer le partage de fichiers sous Windows®
- Gérer le partage de fichiers sous Mac OS X™
- Gérer le partage de fichiers entre PC et Mac™ et choisir les bons protocoles
- Administrer un serveur sous Windows®

#### **Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels » :**

- Distinguer les différents types de réseaux haut débit par leurs

## Public visé par la certification

- intermittents
- salariés (CDD, CDI)
- demandeurs d'emploi
- La certification s'adresse aux collaborateurs confrontés à l'IP dans les entreprises gérant des médias audiovisuels : techniciens de maintenance, responsables des équipements et du déploiement informatique audiovisuel, personnels des services audiovisuels intégrés aux entreprises.

technologies, leurs caractéristiques techniques et leurs usages

- o Choisir son réseau en fonction des workflows
- o Gérer les flux audiovisuels en temps réel.

## Modalités générales

### o **Formation :**

Le parcours de formation «Réseaux IP en audiovisuel » menant à la certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » se déroule à temps plein en présentiel sur les sites de l'Ina à Bry sur Marne et Issy-les-Moulineaux.

Ce parcours est constitué de 3 modules d'une durée totale de 12 jours organisé de la façon suivante :

Module 1 : comprendre l'IP (2 jours)

Module 2 : comprendre et utiliser les réseaux locaux (5 jours)

Module 3 : Comprendre les réseaux haut débit (5 jours)

### o **Méthodes pédagogiques :**

Cette formation est animée par des professionnels de l'audiovisuel en respectant les méthodes pédagogiques suivantes :

Module 1 comprendre l'IP : exposés et démonstrations, travaux pratiques en laboratoire.

Module 2 comprendre et utiliser les réseaux locaux :exposés et démonstrations, travaux pratiques en laboratoire, installation d'un réseau Ethernet commuté.

Module 3 comprendre les réseaux haut débit : exposés et démonstrations sur réseau à 100 Mbits/s, 1 Gbits/s et 6 Gbits/s.

Par ailleurs, une plateforme collaborative est mise a disposition des stagiaires afin de partager les savoirs et pratiques pendant et après la formation

### o **Procédure d'admission des participants :**

Afin d'être admis à la formation, les candidats ou candidates sélectionné(e)s sur la base de leur parcours professionnels et de leurs attentes, se verront proposer un entretien d'admission.

Cet entretien sera mené par le responsable de filière.

Le candidat ou la candidate sera informé(e) par mail ou par courrier des résultats de son admission.

## Liens avec le développement durable

Aucun

## Valeur ajoutée pour la mobilité professionnelle et l'emploi

### *Pour l'individu*

Etre capable de gérer une communication IP entre deux stations informatiques, de maintenir des réseaux informatiques, de résoudre des problèmes

### *Pour l'entité utilisatrice*

Utilisation fiabilisée et pertinente de l'IP appliquée à l'audiovisuel et au multimédia.

techniques simples, par l'apport de compétences informatiques dédiées et adaptées à l'environnement technique audiovisuel et multimédia.

## Evaluation / certification

### Pré-requis

Le parcours « Réseau IP en audiovisuel » menant à la certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » nécessite les pré-requis suivant :

Connaissances de base de l'utilisation d'un ordinateur PC ou Mac™ pour un usage professionnel courant.

### Compétences évaluées

**Les compétences évaluées sont les suivantes :**

#### **Composante « maitriser les caractéristiques du protocole IP » :**

- o Comprendre le fonctionnement du protocole IP
- o Comprendre les différentes applications du protocole IP
- o Analyser les flux du réseau

#### **Composante « utiliser l'IP » :**

- o Gérer un fichier audiovisuel à travers un réseau informatique interne ou externe
- o Gérer des adresses Mac sécurisées
- o Gérer différents domaines à l'intérieur d'un réseau local

#### **Composante « installer et configurer un réseau » :**

- o Intégrer les fondamentaux des réseaux locaux
- o configurer des cartes réseaux
- o Gérer le partage de fichiers sous Windows®
- o Gérer le partage de fichiers sous Mac OS X™
- o Gérer le partage de fichiers entre PC et Mac™ et choisir les bons protocoles
- o Administrer un serveur sous Windows®

#### **Composante « choisir le réseau haut débit à utiliser pour gérer ses flux audiovisuels » :**

- o Distinguer les différents types de réseaux haut débit par leurs technologies, leurs caractéristiques techniques et leurs usages
- o Choisir son réseau en fonction des workflows
- o Gérer les flux audiovisuels en temps réel.

*Niveaux délivrés le cas échéant (hors nomenclature des niveaux de formation de 1969)*

Sans objet

La validité est Permanente

**Possibilité de certification partielle :** oui

Étendue de la certification partielle :

### Centre(s) de passage/certification

- Ina - 4 avenue de l'Europe - 94366 Bry-sur-Marne cedex

Le parcours menant à la certification est composé de trois modules pouvant être obtenus séparément :

Module « comprendre l'IP »

Module « comprendre et utiliser les réseaux locaux »

Module « comprendre les réseaux haut débit »

Tout candidat n'ayant pas obtenu la validation d'un module, a la possibilité de se présenter à nouveau à l'évaluation correspondante, dans la limite d'une fois par module, dans le mois suivant la formation.

La certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » est délivrée aux candidats ayant validé l'ensemble des modules sur une période de deux ans

Durée de validité des composantes acquises :

2 ans

Durée accordée pour valider les composantes manquantes :

2 ans

Matérialisation officielle de la certification :

la certification est matérialisée par un certificat remis à chaque candidat ayant validé l'ensemble des modules composant le parcours menant à la certification.

## Plus d'informations

### *Statistiques*

Le premier parcours de formation menant à la certification « Installation et gestion d'un réseau informatique pour l'audiovisuel » se déroule du 14/03/2016 au 20/10/2016. Le nombre de certifiés sera pour l'année 2016, de ce fait, comptabilisé en décembre 2016

### *Autres sources d'information*

Site internet du centre de formation de l'Ina : [www.ina-expert.com](http://www.ina-expert.com)

Campagne e-mailing vers le public concerné et rendez-vous dans les entreprises concernées.

Opération de communication à destination des OPACIF, du FONGECIF, Etc.

Focus lors de la soirée de présentation publique du catalogue 2016 du centre de formation de l'Ina sur les formations éligibles au Compte Personnel de Formation.