

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 9851**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Chargé de production en audiovisuel

Nouvel intitulé : Chargé de production en audiovisuel

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION

QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION

Institut international de l'image et du son (3IS sup) | Directeur 3IS

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1969)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

323t Réalisation du service : montage, éclairage, prise de vue et prise de son

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le titulaire réalise les activités suivantes:

- Analyser un projet en étudiant sa faisabilité et en identifiant les contraintes au plan artistique, économique, juridique et technique.
- Préparer le projet financièrement et juridiquement en établissant un devis détaillé et en gérant les procédures de financement.
- Organiser, coordonner et planifier les étapes du projet en effectuant des repérages, en constituant les équipes, en générant les moyens techniques, logistiques, en structurant les plans de travail.
- Superviser le processus de fabrication du produit en établissant des feuilles de service, en contrôlant l'activité, en vérifiant le respect des délais et des engagements.

Le titulaire est capable de:

- Recueillir information et documents utiles à l'analyse.
- Etudier les devis de prestation
- Evaluer les coûts et la faisabilité financière
- Rédiger un compte rendu et un document de synthèse argumenté du projet
- Communiquer avec les différentes parties associées au projet (le faire le cas échéant en anglais)
- Quantifier et chiffrer les moyens à engager
- Définir les modalités d'exécution
- Rendre opérationnel les moyens utiles définis dans le projet
- Organiser les aspects matériels Assurer le déroulement des opérations validées
- Planifier les activités des équipes
- Coordonner les activités des différents intervenants du projet
- Définir les modalités d'exécution technique et financière
- Assurer le fonctionnement optimal de la logistique
- Cibler les écarts budgétaires
- Proposer des solutions d'équilibre le cas échéant
- Assurer un suivi de trésorerie
- Organiser les documents administratifs Contrôler les démarches réglementaires

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Le secteur d'activité intégrant des professionnels de la production concernent le cinéma, la télévision, la production audiovisuelle et musicale. Il faut également y ajouter l'activité multimédia en développement et enfin dans une certaine mesure le spectacle vivant, sachant que les compétences requises dans ce secteur spécifique sont spécifiques.

Assistant de production Chargé de production

Assistant Régie

Codes des fiches ROME les plus proches :

L1302 : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

-Composante pratique qui intègre : L'analyse et la validation d'un projet de production du type fiction et émission TV-Le développement des dimensions financières, techniques et juridiques-La coordination de la mise en oeuvre du projet

-Composante productions comprenant :

Réalisations des productions de deux types : Une émission de TV Multicam et une fiction cinéma.

-Composante professionnelle

Stage long dans une société de production. (sous la direction d'un tuteur de stage et la remise d'un rapport de stage)

Validité des composantes acquises : 5 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION

QUINON

COMPOSITION DES JURYS

Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		8 membres maximum dont 60% extérieurs à l'Institut
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		5 membres maximum dont 80% extérieurs à l'Institut
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2008	X		4 membres extérieurs maximum dont 50% de professionnels du secteur

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 12 juillet 2010 publié au Journal Officiel du 22 juillet 2010 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour trois ans, au niveau II, sous l'intitulé Chargé de production en audiovisuel, avec effet au 22 juillet 2010, jusqu'au 22 juillet 2013.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Arrêté du 19 novembre 2014 publié le 29 novembre 2014 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Modification du nom de l'organisme certificateur.

Décret n° 2004-171 du 19 février 2004 modifiant le décret n° 2002-616 du 26 avril 2002 relatif au répertoire national des certifications professionnelles (publié au Journal Officiel du 22 février 2004). La validité du titre est prorogée jusqu'au 31 décembre 2005.

Arrêté du 3 octobre 2002 publié au Journal Officiel du 12 octobre 2002 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Observations : L'homologation prend effet à compter du 1er juin 1992 et jusqu'au 31 décembre 2003.

Arrêté du 26 mars 1998 publié au Journal Officiel du 18 avril 1998 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Observations : Homologation à compter de 1990.

Pour plus d'informations

Statistiques :

Nombre moyen de titres délivrés par an en production: 10 (FI)

Autres sources d'information :

www.3is.fr

Lieu(x) de certification :

3IS 7 rue Descartes - Parc de Pissaloup
78190 TRAPPES EN YVELINES

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

3IS Parc de Pissaloup 78190 TRAPPES EN YVELINES

Historique de la certification :

Certification précédente : Technicien supérieur en audiovisuel, options réalisation, montage, image, son, production (Fiche incomplète)

Certification suivante : Chargé de production en audiovisuel