

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 27333**

### Intitulé

Maquettiste infographiste multimédia

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Association campus fonderie de l'image	Directeur

### Niveau et/ou domaine d'activité

**IV (Nomenclature de 1969)**

**4 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

322t Réalisation du service : élaboration de maquettes, mise en page

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le (la) maquettiste infographiste multimédia est amené(e) à exécuter, finaliser des documents graphiques et des visuels de communication interne ou externe. Il(elle) intervient, selon les consignes et sous le contrôle d'une personne plus qualifiée, dans l'entreprise. Les documents qu'il(elle) réalise peuvent être destinés :

- 1) À la chaîne graphique du document papier (documentation, presse, documents de promotion, etc.)
- 2) Aux supports numériques et au multimédia (sites de publicité, de communication d'entreprise, etc.)

Le (la) maquettiste infographiste multimédia travaille en équipe, dans une structure de communication spécialisée, pouvant être intégrée à une petite ou grande entreprise.

- participe à la réalisation de projets de communication encadré par un professionnel créatif, confirmé ou de directeur artistique.
- Sa fonction d'exécutant(e) l'amène à coordonner son activité avec d'autres membres de l'équipe, de la société dans laquelle il(elle) travaille ou avec des prestataires participant à la réalisation des projets (imprimeurs, développeurs de sites, start-up des nouvelles applications mobiles, toutes structures de communication innovantes,...).
- finalise ses travaux principalement par informatique au moyen de logiciels d'infographie, de multimédia, d'applications digitales. Il(elle) est ouvert(e) aux médias interactifs, au motion design et tous logiciels et applications de design graphique.

Ses principales activités sont les suivantes :

- Préparation des éléments graphiques nécessaires à la réalisation d'une commande.
- Configuration de son poste informatique pour le traitement de l'image.
- Réalisation des infographies : Visuels, retouches d'image, formats de fichiers.
- Mise en page des textes et des images pour l'impression.
- Mise en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites web en « responsive » adaptés aux tablettes et mobiles.

Compétences ou capacités évaluées

UC1 : Préparer les éléments graphiques par des procédés traditionnels pour répondre aux exigences du commanditaire et des acteurs de la chaîne graphique.

Traduire les intentions graphiques par des roughs et/ou des crayonnés.

Participer à la réalisation des productions en respectant une identité visuelle donnée et en prenant en compte interactions des acteurs de la chaîne graphique.

UC2 : Assurer le fonctionnement optimum de son poste informatique (équipements et applications) en respectant les règles de sécurité pour travailler avec un maximum d'efficacité.

Assurer le fonctionnement optimum de son poste informatique.

UC3 : Exécuter les éléments graphiques par des procédés informatiques pour respecter les contraintes de la demande et les impératifs techniques liés au document final.

Retoucher et mettre au format des images.

Finaliser des productions visuelles et les présenter.

UC4 : Mettre en page des textes et des images pour l'impression à l'aide de logiciels de PAO en respectant les règles de composition et les contraintes techniques et la chaîne graphique.

Exécuter des mises en page sur logiciels PAO.

UC5 : Mettre en forme des écrans pour la création multimédia au moyen de logiciels adaptés à la réalisation du projet final.

Préparer les éléments graphiques en fonction de l'intégration HTML.

Préparer les éléments graphiques en vue des animations.

Produire des animations.

Mettre en page des écrans multimédia en HTML.

Intégrer des visuels destinés au WEB.

Intégrer des animations dans des pages Web.

Adapter son site au format responsive.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

- Entreprises spécialisées dans la communication : agences de publicité, studios de création, agences web, imprimeries.
- Tous secteurs professionnels : Services de communication intégrés aux entreprises (collectivités territoriales, institutions, PME/PMI, groupes industriels, hôpitaux, toutes entreprises)

Graphiste ; maquettiste ; infographiste ; agent d'exécution graphique ; intégrateur(trice) web ; assistant(e) d'exécution graphique, technicien multimédia ; motion designer ; web designer ; game designer

**Codes des fiches ROME les plus proches :**

E1306 : Prépresse

E1308 : Intervention technique en industrie graphique

**Modalités d'accès à cette certification**

**Descriptif des composants de la certification :**

Les modalités d'évaluations sont faites à partir de mises en situation professionnelles, d'études de cas, de travaux pratiques, en centre et en entreprise, et d'une soutenance devant le jury de certification, en présentant un site Internet simple et pragmatique démontrant l'acquisition des compétences professionnelles nécessaires à l'exercice du métier.

La certification est composée de 5 unités certificatrices représentant les blocs de compétences:

1-Préparer des éléments graphiques nécessaires a la réalisation d'une commande.

2-Configurer son poste informatique pour le traitement de l'image.

3-Réaliser des infographies : visuels, retouches d'images, formats de fichiers.

4-Mettre en page des textes et des images pour l'impression.

5-Mettre en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites web « responsive » adaptés aux tablettes et mobiles.

**Bloc de compétence :**

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
<p>Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 27333 - Mettre en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites web « responsive » adaptés aux tablettes et mobiles.</p>	<p><b>Compétence :</b>            Préparer les éléments graphiques en fonction de l'intégration HTML ; Préparer les éléments graphiques en vue des animations ; Produire des animations ; Mettre en page des écrans multimédia en HTML ; Intégrer des visuels destinés au WEB ; Intégrer des animations dans des pages Web. Adapter son site au format responsive.  <b>Modalité d'évaluation :</b>            Mise en situation, étude de cas et présentation à un jury.            Un <b>certificat</b> des compétences attestées selon les modalités d'évaluation décrites sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 5ème bloc de compétences.</p>
<p>Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 27333 - Mettre en page des textes et des images pour l'impression.</p>	<p><b>Compétence :</b>            Exécuter des mises en page sur logiciels PAO. Traiter, dimensionner et intégrer les images.            Préparer les documents réalisés aux formats conformes pour l'impression.  <b>Modalité d'évaluation :</b>            Mise en situation, étude de cas et présentation à un jury.            Un <b>certificat</b> des compétences attestées selon les modalités d'évaluation décrites sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 4ème bloc de compétences.</p>
<p>Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 27333 - Préparer des éléments graphiques nécessaires a la réalisation d'une commande.</p>	<p><b>Compétence :</b>            Traduire les intentions graphiques par des roughs ou des crayonnés.Participer à la réalisation des productions en respectant une identité visuelle donnée et en prenant en compte les interactions des acteurs de la chaîne graphique.  <b>Modalité d'évaluation :</b>            Mise en situation, étude de cas et présentation à un jury professionnel.            Un <b>certificat</b> des compétences attestées selon les modalités d'évaluation décrites sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 1er bloc de compétences.</p>

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 27333 - Configurer son poste informatique pour le traitement de l'image.	<p>Compétence : Assurer le fonctionnement optimum de son poste informatique dans une configuration adaptée au design graphique et au traitement de l'image.</p> <p>Modalité d'évaluation : Mise en situation, étude de cas et présentation à un jury. Un <b>certificat</b> des compétences attestées selon les modalités d'évaluation décrites sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 2ème bloc de compétences.</p>
Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 27333 - Réaliser des infographies : visuels, retouches d'images, formats de fichiers.	<p><b>Compétence :</b> Retoucher et mettre au format des images. Finaliser des productions visuelles et les présenter.</p> <p><b>Modalité d'évaluation :</b> Mise en situation, étude de cas et présentation à un jury. Un <b>certificat</b> des compétences attestées selon les modalités d'évaluation décrites sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 3ème bloc de compétences.</p>

**Validité des composantes acquises : illimitée**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION OUINON	COMPOSITION DES JURYS	
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	20% représentant de l'école et 80 % représentants professionnels
En contrat d'apprentissage	X	20% représentant de l'école et 80 % représentants professionnels
Après un parcours de formation continue	X	20% représentant de l'école et 80 % représentants professionnels
En contrat de professionnalisation	X	20% représentant de l'école et 80 % représentants professionnels
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2010	X	20% représentant de l'école et 80 % représentants professionnels 50% représentants(es) salariés(es) et 50% représentants(es) employeurs(euses)

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS**

**ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX**

#### Base légale

##### Référence du décret général :

##### Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 31 août 2011 publié au Journal Officiel du 7 septembre 2011 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau IV, sous l'intitulé "Maquettiste infographiste multimédia" avec effet au 23 juin 2011, jusqu'au 7 septembre 2016.

##### Référence du décret et/ou arrêté VAE :

##### Références autres :

Arrêté du 15 décembre 2016 publié au Journal Officiel du 18 décembre 2016 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau IV, sous l'intitulé "Maquettiste infographiste multimédia" avec effet au 7 septembre 2016, jusqu'au 18 décembre 2021.

Décret n° 2004-171 du 19 février 2004 modifiant le décret n° 2002-616 du 26 avril 2002 relatif au répertoire national des certifications professionnelles (publié au Journal Officiel du 22 février 2004). La validité du titre est prorogée jusqu'au 31 décembre 2005.

Arrêté du 3 octobre 2002 publié au Journal Officiel du 12 octobre 2002 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Titre homologué au niveau V sous l'intitulé "Opérateur en infographie". Observations : L'homologation prend effet à compter du 1er juillet 1995 et jusqu'au 31 décembre 2003.

Arrêté du 4 janvier 2001 publié au Journal Officiel du 14 janvier 2001 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Observations : Modification de l'arrêté du 1er août 2000, publié au Journal Officiel du 11 août 2000 (sites).

Arrêté du 1er août 2000 publié au Journal Officiel du 11 août 2000 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 29 novembre 1996 publié au Journal Officiel du 21 décembre 1996 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique sous l'intitulé 'Opérateur en infographie'.

Arrêté du 28 juillet 1989 publié au Journal Officiel du 26 août 1989 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique sous l'intitulé 'Agent d'exécution graphique, option aérographie et infographie'.

### **Pour plus d'informations**

#### **Statistiques :**

50 bénéficiaires du titre par an.

#### **Autres sources d'information :**

CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE

[www.campusfonderiedelimage.org](http://www.campusfonderiedelimage.org)

CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE

CFA des métiers de la Communication et de la création numérique

#### **Lieu(x) de certification :**

CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE :

Campus Fonderie de l'Image et CFA des métiers de la Communication et de la création numérique

80, rue Jules Ferry 93170 BAGNOLET (M° Gallieni)

#### **Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

Pour le certificateur Campus Fonderie de l'Image :

Campus Fonderie de l'Image et CFA des métiers de la Communication et de la création numérique

80, rue Jules Ferry 93170 BAGNOLET (M° Gallieni)

Association ARIA AQUITAINE

Site BERGERAC: 110, Avenue Paul Doumer - 24100 BERGERAC

Site BORDEAUX : 50, rue de Marseille - 33000 BORDEAUX

Site BAYONNE : 15, rue Vauban - 64000 BAYONNE

#### **Historique de la certification :**

Ancien libellé de la certification : - 'Agent d'exécution graphique, option aérographie et infographie'.(Arrêté du 28 juillet 1989 publié au Journal Officiel du 26 août 1989).

Titre anciennement homologué au niveau V sous l'intitulé opérateur en infographie

**Certification précédente :** Maquettiste infographiste multimédia