

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 28740**

Intitulé

Maquettiste infographiste multimédia

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
AUTOGRAF	Président

Niveau et/ou domaine d'activité

IV (Nomenclature de 1969)

4 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

322t Réalisation du service : élaboration de maquettes, mise en page

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le (la) maquettiste infographiste multimédia est amené à exécuter, finaliser des documents graphiques et des visuels de communication interne ou externe. Il (elle) intervient, selon les consignes et sous le contrôle d'une personne plus qualifiée, dans l'entreprise. Les documents qu'il réalise peuvent être destinés :

- 1) À la chaîne graphique du document papier (documentation, presse, documents de promotion, etc.)
- 2) Aux supports numériques et au multimédia (sites de publicité, de communication d'entreprise, etc.)

Le (la) maquettiste infographiste multimédia travaille en équipe, dans une structure de communication spécialisée, pouvant être intégrée à une petite ou grande entreprise.

- Il (elle) participe à la réalisation de projets de communication encadré par un professionnel créatif confirmé ou un directeur artistique.
- Sa fonction d'exécutant l'amène à coordonner son activité avec d'autres membres de l'équipe, de la société dans laquelle il (elle) travaille ou avec des prestataires participant à la réalisation des projets (imprimeurs, développeurs de sites, start-up des nouvelles applications mobiles, toutes structures de communication innovantes...).
- Il (elle) finalise ses travaux principalement par informatique au moyen de logiciels d'infographie, de multimédia, d'applications digitales. Il (elle) est ouvert aux médias interactifs, au motion design et tous logiciels et applications de design graphique.

La certification est constituée de 5 blocs de compétences décrits ci dessous :

- Préparer les éléments graphiques nécessaires à la réalisation d'une commande
- Configurer son poste informatique pour le traitement de l'image
- Réaliser des infographies : visuels, retouches d'image, formats de fichiers
- Mettre en page des textes et des images pour l'impression
- Mettre en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites Web "responsive" adaptés aux tablettes et mobiles.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

- Entreprises spécialisées dans la communication : agences de publicité, studios de création, agences web, imprimeries.
- Tous secteurs professionnels : Services de communication intégrés aux entreprises (collectivités, institutions, PME/PMI, groupes industriels, hôpitaux, toutes entreprises)

Graphiste ; maquettiste ; infographiste ; agent(e) d'exécution graphique ; intégrateur(trice) web ; assistant(e) d'exécution graphique, technicien(ne) multimédia ; motion designer ; web designer ; game designer

Codes des fiches ROME les plus proches :

E1306 : Prépresse

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

E1308 : Intervention technique en industrie graphique

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

L'évaluation des compétences professionnelles s'effectue au travers de mises en situation professionnelle, d'études de cas, de travaux pratiques et de la présentation d'un projet réalisé devant le jury de certification composé de professionnels/les du secteur.

Attestation :

Chaque bloc est certifié et donne lieu à une évaluation et une validation.

Chaque bloc est certifiable par la VAE.

Le candidat doit valider les 5 blocs pour obtenir la certification complète, quelle que soit la voie d'accès.

Chaque bloc de compétence est évalué par un jury professionnel, et l'attestation nominative délivrée précise le libellé du bloc de compétence et le domaine auquel il se rattache.

Bloc de compétence :

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
<p>Bloc de compétence n°1 de la fiche n° 28740 - Configurer son poste informatique pour le traitement de l'image</p>	<p>Descriptif : Assurer le fonctionnement optimum de son poste informatique dans une configuration adaptée au design graphique et au traitement de l'image.</p> <p>Modalités d'évaluation : Travaux pratiques sur poste informatique et de ses périphériques (évaluation transversale à d'autres mises en situation). Preuve d'expérience.</p> <p>Modalité de certification : Un certificat sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 2nd bloc de compétences</p>
<p>Bloc de compétence n°2 de la fiche n° 28740 - Préparer des éléments graphiques nécessaires à la réalisation d'une commande</p>	<p>Descriptif : Traduire les intentions graphiques par des roughs ou des crayonnés. Participer à la réalisation des productions en respectant une identité visuelle donnée et en prenant en compte les interactions des acteurs de la chaîne graphique.</p> <p>Modalités d'évaluation : Travaux pratiques : Réalisation et présentation d'une planche de recherche sous forme de crayonnés. Sélection et finalisation d'une des propositions. Mise en place d'une ligne graphique d'un produit de communication Présentation de rough et crayonnés dans le book professionnel.</p> <p>Modalité de certification : Un certificat des compétences sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 1er bloc de compétences</p>
<p>Bloc de compétence n°3 de la fiche n° 28740 - Mettre en forme des écrans pour la création multimédia, et les sites web « responsive » adaptés aux tablettes et mobiles</p>	<p>Descriptif : Préparer les éléments graphiques en fonction de l'intégration HTML. Préparer les éléments graphiques en vue des animations. Produire des animations. Mettre en page des écrans multimédia en HTML. Intégrer des visuels destinés au WEB. Intégrer des animations dans des pages Web. Adapter son site au format responsive.</p> <p>Modalités d'évaluation : Mise en situation professionnelle : Réalisation de documents numériques pour le web. Intégrer un élément graphique dans une page HTML Préparer une animation de une à deux minutes en fonction des directives données Mettre en forme les pages d'un site Web à partir d'un crayonné : typo, textes, images. Créer des liens (boutons, barres de navigation) vers d'autres pages. Présenter son site web et argumenter les choix techniques et esthétiques.</p> <p>Modalité de certification : Un certificat sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 5ème bloc de compétences</p>

INTITULÉ	DESCRIPTIF ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
Bloc de compétence n°4 de la fiche n° 28740 - Mettre en page des textes et des images pour l'impression	<p>Descriptif : Exécuter des mises en page sur logiciels PAO. Traiter, dimensionner et intégrer les images. Préparer les documents réalisés aux formats conformes pour l'impression.</p> <p>Modalités d'évaluation : Mise en situation professionnelle : Réalisation de documents graphiques composant le book professionnel à présenter à un jury. Présenter son book professionnel : Argumenter les choix graphiques et les méthodes de réalisation.</p> <p>Modalité de certification : Un certificat sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 4ème bloc de compétences</p>
Bloc de compétence n°5 de la fiche n° 28740 - Réaliser des infographies : visuels, retouches d'image, formats de fichiers	<p>Descriptif : Retoucher et mettre au format des images Finaliser des productions visuelles et les présenter.</p> <p>Modalités d'évaluation : Mise en situation professionnelle : à partir d'images données, réaliser une composition graphique selon des directives données. Constitution d'un dossier professionnel (book) et présentation orale du dossier. Questions techniques pour la partie technique (formats de fichiers, traitement technique des images).</p> <p>Modalité de certification : Un certificat sera délivré à chaque candidat/e à l'issue de la validation du 3ème bloc de compétences</p>

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	QUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Le jury est composé de 5 personnes : 20% de représentants/tes de l'école et 80% de représentants/tes professionnels/les. La présidence du jury est confiée à un/e professionnel/le.
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	Le jury est composé de 5 personnes : 20% de représentants/tes de l'école et 80% de représentants/tes professionnels/les. La présidence du jury est confiée à un/e professionnel/le.
En contrat de professionnalisation	X	Le jury est composé de 5 personnes : 20% de représentants/tes de l'école et 80% de représentants/tes professionnels/les. La présidence du jury est confiée à un/e professionnel/le.
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2009	X	Le jury est composé de 5 personnes : 20% de représentants/tes de l'école et 80% de représentants/tes professionnels/les : 50% employeurs/euses et 50% salariés/es. La présidence du jury est confiée à un/e professionnel/le.

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X

Base légale**Référence du décret général :****Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 28 juillet 2017 publié au Journal Officiel du 05 août 2017 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau IV, sous l'intitulé "Maquettiste infographiste multimédia" avec effet au 07 septembre 2016, jusqu'au 05 août 2022.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :**Références autres :**

Arrêté du 31 août 2011 publié au Journal Officiel du 7 septembre 2011 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau IV, sous l'intitulé "Maquettiste infographiste multimédia" avec effet au 23 juin 2011, jusqu'au 7 septembre 2016.

Décret n° 2004-171 du 19 février 2004 modifiant le décret n° 2002-616 du 26 avril 2002 relatif au répertoire national des certifications professionnelles (publié au Journal Officiel du 22 février 2004). La validité du titre est prorogée jusqu'au 31 décembre 2005.

Arrêté du 3 octobre 2002 publié au Journal Officiel du 12 octobre 2002 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Titre homologué au niveau V sous l'intitulé "Opérateur en infographie". Observations : L'homologation prend effet à compter du 1er juillet 1995 et jusqu'au 31 décembre 2003.

Arrêté du 4 janvier 2001 publié au Journal Officiel du 14 janvier 2001 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique. Observations : Modification de l'arrêté du 1er août 2000, publié au Journal Officiel du 11 août 2000 (sites).

Arrêté du 1er août 2000 publié au Journal Officiel du 11 août 2000 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 29 novembre 1996 publié au Journal Officiel du 21 décembre 1996 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique sous l'intitulé 'Opérateur en infographie'.

Arrêté du 28 juillet 1989 publié au Journal Officiel du 26 août 1989 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique sous l'intitulé 'Agent d'exécution graphique, option aérographie et infographie'.

Pour plus d'informations**Statistiques :**

10 bénéficiaires du titre par an

Autres sources d'information :

AUTOGRAF :

www.autograf.fr

AUTOGRAF

Lieu(x) de certification :

AUTOGRAF : Île-de-France - Paris (75) [Paris 20 ème]

AUTOGRAF

35 rue Saint Blaise

75020 Paris

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

- AUTOGRAF - 5 rue Saint Blaise - 75020 Paris

- AUTOGRAF - 9 square des cardeurs - 75020 Paris

Historique de la certification :

Ancienne certification : "Maquettiste infographiste multimédia" Organisme certificateur : Autograf et CNA-CEFAG. fiche Répertoire n°12963.