

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 16878**

### Intitulé

Régisseur son du spectacle vivant et de l'événementiel

#### AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION

Institut technologie européen des métiers de la musique  
(ITEMM)

#### QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION

Directeur de l'ITEMM

### Niveau et/ou domaine d'activité

**III (Nomenclature de 1969)**

**5 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

323w Techniques de l'image et du son, métiers connexes du spectacle - commercialisation.

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le régisseur son du spectacle vivant et de l'événementiel est responsable de la préparation et de la sonorisation d'un événement. Il peut exercer son activité sous des formes différentes dans les secteurs professionnels de la communication et de la culture.

Il peut également avoir une fonction de conseil et d'assistance dans une entreprise de distribution ou de location de matériel.

Les capacités attestées :

Communiquer en situation professionnelle

Contribuer à la constitution des ressources humaines du projet

Encadrer et superviser l'équipe technique

Collaborer avec les différents corps de métiers du projet

Satisfaire les besoins en son pour des projets multimédia

Accueillir et collaborer avec les artistes, le producteur, l'ingénieur de sonorisation, les commanditaires

Choisir et utiliser les matériels adaptés

Entretenir et développer ses connaissances et compétences techniques

Gérer le parc matériel et sa maintenance

Maîtriser la chaîne son

Préparer l'action de sonorisation

Contribuer à la constitution des ressources techniques du projet de sonorisation

Encadrer, superviser et participer à la préparation du matériel, à son chargement et son déchargement

Mettre en oeuvre l'action de sonorisation

Superviser et participer au montage, à la mise en service

Appliquer et faire appliquer les règles de sécurité

Vérifier le bon fonctionnement des équipements

Adapter un système de diffusion à un lieu

Gérer les changements de plateaux

Effectuer des prises de son et réaliser le mixage

Configurer et gérer l'environnement technologique d'une prise de son

Effectuer la prise de son et la balance

Gérer le mixage

Réaliser une séquence sonore

Mettre en valeur le travail des artistes et les associer à la démarche

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Spectacle vivant, événementiel, culture, communication, production multimédia, édition phonographique, télévision, radio

Régisseur son, preneur de son, technicien son, assistant régisseur son, opérateur son, réalisateur sonore

### Codes des fiches ROME les plus proches :

L1508 : Prise de son et sonorisation

L1507 : Montage et post-production

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

### Réglementation d'activités :

La préparation à l'habilitation électrique est intégrée à la certification

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composants de la certification :

- 1 - Communiquer en situation professionnelle
- 2 - Choisir et utiliser les matériels adaptés
- 3 - Préparer l'action de sonorisation
- 4 - Mettre en oeuvre l'action de sonorisation
- 5 - Effectuer des prises de son et réaliser le mixage

**Validité des composantes acquises : illimitée**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OU	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Président : 1 professionnel Le directeur de l'ITEMM 1 représentant de l'équipe enseignante 3 professionnels (dont membres du comité de pilotage)
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		Président : 1 professionnel Le directeur de l'ITEMM 1 représentant de l'équipe enseignante 3 professionnels (dont membres du comité de pilotage)
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2009	X		Président : 1 professionnel Le directeur de l'ITEMM 1 représentant de l'équipe enseignante 3 professionnels (dont membres du comité de pilotage)

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS****ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX****Base légale****Référence du décret général :****Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 6 février 2008 publié au Journal Officiel du 21 février 2008 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, avec effet au 21 février 2008 jusqu'au 21 février 2013.

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :****Références autres :**

Arrêté du 30 juillet 2018 publié au Journal Officiel du 07 août 2018 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour trois ans, au niveau III, sous l'intitulé "Régisseur son du spectacle vivant et de l'événementiel" avec effet du 16 juin 2018, jusqu'au 07 août 2021.

Arrêté du 24 mai 2013 publié au Journal Officiel du 16 juin 2013 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau III, code NSF 323w sous l'intitulé "Régisseur son du spectacle vivant et de l'événementiel" avec effet au 21 février 2013, jusqu'au 16 juin 2018.

**Pour plus d'informations****Statistiques :**

Nombre de titulaires de la certification : 20 par an

**Autres sources d'information :**

contact@itemm.fr

Institut Technologique Européen des Métiers de la Musique

**Lieu(x) de certification :**

Institut technologie européen des métiers de la musique (ITEMM) : Pays de la Loire - Sarthe ( 72) [Le Mans]

ITEMM

71, Avenue Olivier Messiaen

LE MANS (72)

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

ITEMM

71, Avenue Olivier Messiaen

LE MANS (72)

**Historique de la certification :**

Intitulé du précédent Titre : Régisseur son du spectacle vivant ou de la production multimédia

**Certification précédente :** Régisseur son du spectacle vivant ou de la production multimédia