

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 3977**

### Intitulé

DEUST : Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques Formation de formateurs aux métiers du théâtre

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Bordeaux Montaigne - Bordeaux 3, Ministère chargé de l'enseignement supérieur	Président d'université de Bordeaux III, Recteur de l'académie, Président de l'université de Bordeaux III

### Niveau et/ou domaine d'activité

**III (Nomenclature de 1967)**

**5 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

333 Enseignement, formation

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le formateur aux métiers du théâtre participe à la conception d'outils pédagogiques et à l'élaboration de programmes de formation. Il travaille en liaison avec des partenaires éducatifs au niveau local et organise des stages ou des ateliers pour sensibiliser aux arts du spectacle.

Le formateur transmet des techniques (diction, intonation, gestuelle) et des comportements propres à l'art dramatique. Il donne des consignes de jeu à ses élèves, cherche à stimuler leur imaginaire et leur créativité. Il les aide dans l'apprentissage et la mémorisation des textes. Il les initie aussi à la scénographie (décors, accessoires, costumes, éclairage...). En fin de formation, il évalue les résultats (individuels et collectifs) et réajuste éventuellement les contenus.

Intervenant en milieu scolaire, parascolaire, associatif, hospitalier ou pénitentiaire, il adapte ses méthodes aux différents publics.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Ce professionnel travaille dans des établissements développant une activité socioculturelle ou socio-éducative (maisons de la jeunesse et de la culture, centres de vacances, établissements hospitaliers...).

### Codes des fiches ROME les plus proches :

K2111 : Formation professionnelle

K1206 : Intervention socioculturelle

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

La certification s'obtient après une évaluation concernant les unités suivantes :

- Histoire et analyse des arts du spectacle (théâtre) et du cinéma ; théorie et recherche théâtrale
- Analyse critique et formation de l'acteur ; art de l'acteur ; art et représentation
- Ecriture en scène
- Sociologie du théâtre et espace de la représentation
- Sémiotique et mise en scène
- Langue vivante

#### Validité des composantes acquises : non prévue

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Personnes ayant contribué aux enseignements
En contrat d'apprentissage	X	idem
Après un parcours de formation continue	X	idem
En contrat de professionnalisation	X	idem
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE	X	Enseignants-chercheurs et professionnels

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**Base légale****Référence du décret général :****Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 16 juillet 1984

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :****Références autres :****Pour plus d'informations****Statistiques :****Autres sources d'information :**<http://www.u-bordeaux3.fr/>**Lieu(x) de certification :****Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :****Historique de la certification :**