

« INSTITUT FRANÇAIS DE ZOOTHÉRAPIE » ©

Institut de Formation Professionnelle et de Recherche sur les pratiques de la Zoothérapie S.A.S.U. - SIRET 490 736 949 000 28 APE/8559A - SIREN 490 736 949 -R.C.S. BOURGOIN JALLIEU TGI 490 736 949

Enregistré sous le numéro : **82 38 04073 38** auprès du Préfet de la région Auvergne-Rhône-Alpes

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

Siège social : « Le Mont Velanne – 1285, Route du Mont » 38620 – VELANNE Téléphone : Secrétariat 04 76 93 38 80 / Direction : 06 12 47 74 11

RS5287 - Médiation par l'animal en établissements de soin

REFERENTIEL DE COMPETENCES Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales		EL D'EVALUATION odalités d'évaluation des acquis
racinine les competences et les connaissances, y compris transversales	MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
	Mise en situation professionnelle	
 Analyser la faisabilité de la mise en place de la médiation par l'animal en service de santé, social et enseignement spécialisé. Organiser des ateliers de médiation par l'animal, en appliquant les fondements relatifs à la zoothérapie/médiation par l'animal en lien avec les professionnels concernés (psychologues, médecins, orthophonistes, ergothérapeutes et les enseignants des classe adaptée). 	Mise en place d'une séance de médiation par l'animal sur un cas concret (personnes ayant un handicap intellectuel, personne malade d'Alzheimer, jeune souffrant de troubles de comportements). (Evaluation des compétences 1 à 32). Différents animaux pourraient être mobilisés comme médiateurs selon les problématiques des personnes accompagnées et les domaines	Critères pour la mise en situation professionnelle Elaboration et présentation d'un programme d'intervention en médiation animale - Analyse et transcription sur l'échelle d'évaluation les observations lors de la séance et gestion des situations de la médiation par l'animal
bénéfices de la médiation par l'animal pour les personnes en		Le candidat sera évalué selon les critères suivants :
leurs patriologies, ann de mettre en place un programme	Elaboration et soutenance d'un Rapport (Evaluation des compétences 1 à 32).	 La qualité de préparation de la séance. La clarté des objectifs posés, leurs pertinences en concordances avec l'animal

	médiateur
	- La prise en comptes des possibilités et des contraintes liées à l'animal médiateur, - Mise en place d'un cadre et d'un environnement sécuritaire - La présentation des objectifs et la qualité de la préparation de l'animal médiateur
 Sélectionner l'animal, qui sera le mieux adapté pour la mise en place du programme de médiation par l'animal afin de le former à être un excellent médiateur, en suivant les critères du respect des droits des animaux. Déterminer un cadre et choisir le bon environnement adapté à l'animal médiateur pour la réalisation d'ateliers de médiation par l'animal Anticiper des besoins spécifiques de matériels et d'équipements pour l'animal médiateur. 	Le candidat doit: - Poser des objectifs en concordance à la pathologie/problématique de la personne - Démontrer sa capacité d'adaptation envers les patients ou les personnes accompagnées - Evaluer les critères et les capacités de l'animal médiateur en se basant sur l'échelle d'évaluation pour l'éducation de l'animal médiateur Définir les objectifs à courts termes et moyens termes
 7. Travailler la médiation par l'animal auprès des personnes âgées en démence Alzheimer en sollicitant les objectifs thérapeutiques qui entrent dans la pathologie de la personne âgée. Exemple d'objectif : solliciter la mémoire en parlant du chien médiateur, son nom, si Madame avait aussi des chiens travailler la praxie le geste 8. Expliquer les règles à respecter en lien avec les animaux médiateurs, présenter clairement les consignes 	- Argumenter les intérêts de la prise en charge du patient ou les personnes accompagnées - Définir sa place de thérapeute dans son métier de base - Définir le rôle de l'animal médiateur (qui peut être chien, chat, rongeur ou équidé si les espaces extérieurs sont présents dans la prise en charge) - La capacité à effectuer un bilan critique de la séance - Capacité à cibler des axes de progression et d'amélioration pour

	chaque patient et jeune
 9. Construire une séance de médiation par l'animal pour répondre à la demande de l'établissement psychiatrique. Cela demande pour le stagiaire une bonne connaissance des pathologies et des objectifs dans le cadre de la psychiatrie. Exemple : Le verbal, les gestes stéréotypées, mutisme, phobie 10. Observer, contrôler et analyser le déroulement de la séance en médiation par l'animal, en fonction des objectifs posés pour le patient en psychiatrie. 11. Observer les comportements de l'animal médiateur, repérer des signes de nervosité, d'agacements, de mécontentement, etc. 12. Suivre et observer les patients dans leurs comportements avec l'animal médiateur. 	

 13. Développer et animer professionnellement une séance de médiation par l'animal pour les patients en situation de handicap intellectuel. 14. Identifier les besoins en relation avec la pathologie et dégager les objectifs à mettre en place 15. Evaluer les risques potentiels de situations de médiation par l'animal en fonction des comportements possibles des patients et/ou des animaux 16. Gérer le temps lors des séances, estimer les bonnes durées en fonction des patients 	Critères pour l'évaluation du rapport Le candidat sera évalué selon les critères suivants: - La qualité du rapport rédigé et présenté: rédactionnelle, présentation, etc. - La capacité à structurer un suivi de patients intégrés à des projets de médiation par l'animal - La qualité des analyses des situations professionnelles en médiation par l'animal - La présentation des contextes, des enjeux et des cadres des différents projets présentés - L'analyse et la formalisation des apports des projets de médiations par l'animal dans la complexité des pathologies - La capacité à suivre tous les patients selon leurs besoins
 17. Mettre en place des séances de médiation par l'animal pour les jeunes porteurs de troubles du comportement. 18. Détailler les comportements à adopter, présenter les risques éventuels en lien avec la situation 19. Expliquer des déroulés de la séance, ce que le jeune doit faire avec l'animal médiateur en lui expliquant les objectifs de la séance 20. Mettre en place des objectifs thérapeutiques selon les problèmes du jeune en lien avec le projet thérapeutique de la structure d'accueil. Le sensibiliser à l'animal médiateur. 21. Mettre en place des séances de médiation par l'animal dans le cadre d'enfants DYS, et phobie scolaire avec les rongeurs en appliquant les fondements relatifs à la zoo-pédagogie/médiation et 	

 en lien avec le projet et les professionnels de la structure d'accueil (au sein d'une classe spécialisée, école Montessori, classe d'accompagnement). 22. Mettre en place d'objectifs pédagogiques en lien avec les problèmes de l'enfant en impliquant un animal médiateur pour permettre à l'enfant d'être acteur de sa séance. 23. Aider l'enfant à se découvrir, à travailler ses capacités et son potentiel. 	
 24. Effectuer des bilans des séances, à l'aide des échelles d'évaluations pour établir un suivi professionnel. 25. Inscrire les bilans des séances dans la continuité en appliquant les fondements relatifs à la zoothérapie/médiation par l'animal. 	
26. Effectuer un suivi régulier des patients intégrés à des programmes de médiation par l'animal pour crédibiliser les séances au minimum hebdomadaire.	
27. Sensibiliser les directions des établissements de soins de l'opportunité de la zoothérapie/médiation par des rencontres, des conférences, des colloques.	
28. Formaliser les bénéfices d'accompagnements en médiation par l'animal et faire évoluer les prises en charge.	
29. Comparer les évolutions de patients qui suivent à ceux qui ne suivent pas des programmes de médiation par l'animal.	
30. Mettre en avant les apports de la médiation par l'animal pour l'accompagnement des patients.	
 Rechercher des améliorations possibles de programmes de médiation. 	
32. Préconiser des évolutions de programmes à partir des bilans.	