

## Référentiel d'activités, de compétences et d'évaluations du BEF

Unité capitalisable 1 : Être capable de mettre en œuvre le projet sportif dans un club ou une structure de football au minimum de niveau régional (U15 à Seniors)			
REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'ÉVALUATION <i>définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<b>Participation au projet éducatif du club ou de la structure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participer à la mise en place du projet éducatif du club ou de la structure</li> <li>• Inscrire ses activités dans le cadre du projet club ou de la structure</li> <li>• Participer au diagnostic du club ou de la structure, et de son environnement</li> <li>• Animer des réunions d'informations au sein du club ou de la structure</li> <li>• Garantir les valeurs portées par la pratique sportive et le football</li> <li>• Animer des actions éducatives</li> <li>• Participer à la lutte contre la violence et contre toutes formes de discriminations</li> <li>• Participer à la prévention contre le dopage et les conduites addictives et à risque</li> <li>• Veiller au respect du projet éducatif</li> </ul>	<p>Le candidat produit et présente oralement son dossier « projet sportif » à destination d'un club ou d'une structure agréée de niveau régional (U15 à Sénior)</p> <p>Le candidat produit un rapport de stage sous forme de dossier « projet sportif » qu'il aura préparé (à partir d'un diagnostic), conduit et évalué dans son club ou la structure d'accueil de niveau régional (U15 à Sénior).</p> <p>L'épreuve comporte une présentation orale et un entretien au cours duquel le candidat explicitera le contexte dans lequel les actions ont été menées, les problématiques rencontrées et les remédiations apportées.</p> <p>L'évaluation se compose de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la production du dossier « projet sportif ».</li> </ul>	<p><i>Au cours de l'évaluation présentée ci-contre, le jury évalue le candidat selon différents critères et vérifie notamment s'il :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produit un dossier complet et soigné</li> <li>- Dans le dossier, fait apparaître la cohérence et la faisabilité du projet par rapport au club ou à la structure.</li> <li>- Dans le dossier, fait apparaître les différentes étapes du projet (méthodologie)</li> <li>- Présente clairement le club ou la structure et le projet sportif</li> <li>- Développe une communication fluide et agréable.</li> <li>- Gere son temps de présentation</li> <li>- Présente les actions réalisées</li> </ul>

<p><b>Conception du projet sportif</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concourir à la mise en œuvre du projet du club ou de la structure</li> </ul> <p>- Concevoir le projet sportif du club ou de la structure :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir les différentes procédures d'inventaires et de diagnostic</li> <li>• Analyser les singularités des différentes pratiques et des différentes équipes</li> <li>• Formaliser les buts et objectifs du projet sportif</li> <li>• Choisir les différents outils d'évaluation du projet</li> <li>• Concevoir un dispositif d'informations régulatrices</li> <li>• Communiquer sur l'évolution du projet sportif auprès des différents acteurs du club ou de la structure</li> <li>• Positionner le projet dans son environnement</li> <li>• Ordonner un plan d'actions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- d'une présentation orale du dossier « projet sportif » de 30 minutes maximum avec le jury.</li> <li>- d'un entretien de 15 minutes maximum avec le jury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait apparaître dans sa présentation les difficultés et/ou satisfactions rencontrées.</li> <li>- Argumente ses choix</li> <li>- Répond avec pertinence aux questions qui lui sont posées.</li> <li>- Fait apparaître les solutions utilisées pour remédier aux difficultés rencontrées.</li> <li>- Se livre à une auto-analyse de son action dans la mise en place du projet sportif</li> </ul>
<p><b>Pilotage du projet de formation</b></p>	<p>- Piloter un projet de formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordonner l'action pédagogique de l'équipe technique</li> <li>• Faire un état des lieux quant à la formation des éducateurs et d'autres acteurs de l'association sportive ou de la structure</li> <li>• Engager une stratégie de formation continue</li> <li>• Présenter les formations</li> </ul>		

	<p>fédérales</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• S'engager dans des formations de tutorat</li><li>• Aider à la construction des plans de formation des différents acteurs du club ou de la structure</li><li>• Organiser la formation continue des éducateurs de l'association sportive ou de la structure</li><li>• Gérer sa propre formation continue</li></ul>		
--	---	--	--

**Unité capitalisable 2 : Être capable d'entraîner, en sécurité, une équipe au minimum de niveau régional (U15 à Seniors)**

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'EVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<b>Conception de plans d'entraînement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concevoir des plans d'entraînement respectant l'intégrité physique et morale des joueurs</li> <li>• Structurer un plan pluriannuel d'entraînement</li> <li>• Déterminer un plan annuel d'entraînement et les cycles de développement et de récupération correspondants</li> <li>• Organiser des programmes en fonction :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. Des différentes catégories d'âge</li> <li>. Des différents niveaux de jeu</li> <li>. Des particularités de l'environnement</li> </ul> </li> <li>• Convenir des buts et objectifs alloués aux différents cycles de développement</li> <li>• Construire les cycles d'entraînement en harmonie avec les objectifs pédagogiques</li> </ul>	<p><b>Unité capitalisable 2-1</b></p> <p>Le stagiaire produit et présente, oralement, son dossier « cahier d'entraînement » et propose une analyse des problématiques rencontrées lors du stage pratique de mise en situation professionnelle au minimum à un niveau régional (U15 à Seniors).</p> <p>L'évaluation se compose de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la production du dossier « cahier d'entraînement »</li> <li>- d'une présentation du dossier « cahier d'entraînement » de 30 minutes maximum avec le jury.</li> <li>- d'un entretien de 15 minutes maximum avec le jury</li> </ul>	<p><b>Unité capitalisable 2-1</b></p> <p><i>Au cours de l'évaluation présentée ci-contre, le jury évalue le candidat selon différents critères et vérifie notamment s'il :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produit un dossier « cahier d'entraînement » complet et soigné</li> <li>- Formalise dans le dossier « cahier d'entraînement » un projet d'entraînement cohérent, réaliste et garant de l'intégrité physique et morale des joueurs (Programmation qui prend en compte de la charge physique et mental)</li> <li>- Formalise dans son dossier "cahier d'entraînement" l'analyse des problématiques rencontrées (Gestion du groupe - Gestion des apprentissages - Gestion de la fatigue physique et mentale)</li> <li>- Dans le dossier, fait apparaître les différentes étapes du projet (méthodologie)</li> </ul>
		<p><b>Unité capitalisable 2-2</b></p>	

<p><b>Préparation des actions d'entraînement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Choisir les différents outils évaluant l'efficacité des programmes d'entraînement</li> <li>• Envisager un dispositif d'informations-retours Régulatrices</li> <li>- Préparer les actions d'entraînement :</li> <li>• Opérationnaliser les principes d'entraînement</li> <li>• Agencer le planning des entraînements</li> <li>• Prévoir les besoins en termes de matériel pédagogique</li> <li>• Définir les charges d'entraînement en respectant l'intégrité physique et morale des joueurs</li> <li>• Envisager les différentes approches pédagogiques</li> <li>• Choisir les différents critères attestant de l'efficacité des procédés d'entraînement</li> <li>• Préparer sa séance en se référant aux programmes et aux régulations adaptatives apportées</li> </ul>	<p>Le stagiaire produit une séance d'entraînement complète, et dirige, en sécurité, un procédé tiré au sort de sa séance pendant 25 minutes, à destination d'une équipe de football à 11 de niveau régional (U15 à senior), suivie d'un entretien de 20 minutes maximum avec le jury.</p> <p>L'évaluation se compose de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La production d'une séance d'entraînement complète.</li> <li>- La direction d'un procédé d'entraînement pendant 25'</li> <li>- Faisant suite à la direction du procédé, un entretien de 20 minutes maximum avec le jury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente clairement le dossier « cahier d'entraînement »</li> <li>- Gere son temps de présentation</li> <li>- Développe une communication fluide et agréable.</li> <li>- Analyse les problèmes rencontrés (Gestion du groupe - Gestion des apprentissages - Gestion de la fatigue physique et mentale)</li> <li>- Fait apparaître les solutions utilisées pour remédier aux problématiques rencontrées dans la mise en œuvre de son projet d'entraînement</li> <li>- Argumente ses choix</li> <li>- Répond avec pertinence aux questions qui lui sont posées.</li> <li>- Propose d'éventuelles modifications pour optimiser les actions réalisées</li> <li>- Se livre à une auto-analyse de son action dans la mise en place du projet d'entraînement</li> </ul>
<p><b>Direction, en sécurité, des séances d'entraînement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diriger, en sécurité, les séances d'entraînement <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veiller aux conditions de sécurité nécessaires au bon déroulement de l'entraînement.</li> <li>• Encadrer, en sécurité, des</li> </ul> </li> </ul>		<p><b>Unité capitalisable 2-2</b>  <i>Au cours de l'évaluation présentée ci-contre, le jury évalue le candidat selon différents critères et vérifie notamment s'il :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produit une séance complète et soignée</li> <li>- Produit une séance cohérente par rapport à l'objectif et au public (niveau et âge)</li> <li>- Renseigne la fiche de séance en précisant : Objectifs - Comportements attendus - But - Consignes - Manipulations pédagogiques des opposants - Nombres de séquences - Temps de</li> </ul>

	<p>séances d'entraînement harmonisées avec les cycles et objectifs d'apprentissage et de résultat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiser son action pédagogique au niveau de la séance</li> <li>• Aménager des espaces pédagogiques appropriés</li> <li>• Créer un environnement induisant une réponse motrice efficace</li> <li>• Organiser des groupes pédagogiques</li> <li>• Discriminer les situations d'apprentissage les plus adéquates</li> <li>• Opter pour les méthodes pédagogiques les plus pertinentes</li> <li>• Veiller à la progressivité des objectifs d'apprentissage</li> <li>• Intervenir avec pertinence pendant l'acte d'enseignement</li> <li>• Identifier avec précision les difficultés du joueur</li> <li>• Proposer des solutions judicieuses</li> <li>• Jouer des rétroactions avec à propos</li> <li>• S'adapter aux évolutions des apprentissages</li> <li>• Improviser face aux aléas du contexte</li> </ul> <p>- Evaluer l'impact des actions d'entraînement :</p>		<p>travail - Temps de récupération - Impacts athlétiques - Critères de réalisation et de réussite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vérifie les conditions nécessaires à la sécurité des joueurs (Installations - Equipement des joueurs - Trousse premier secours disponible - Défibrillateur accessible)</li> <li>- Organise son procédé de manière cohérente (Espace- Distance - Utilisation du matériels)</li> <li>- Propose une tâche cohérente par rapport au procédé, à l'objectif et au public (niveau et âge) : adéquations entre les comportements attendus - but - consignes - manipulations pédagogiques des opposants - durée et intensité de travail, durée et nature de la récupération)</li> <li>- Respecte les caractéristiques du procédé d'entraînement (jeu - exercice - situation)</li> <li>- Propose une tâche cohérente par rapport au procédé, à l'objectif et au public (niveau et âge) : adéquations entre les comportements attendus - but - consignes - manipulations pédagogiques des opposants - intensité de travail.</li> <li>- Propose des remédiations nécessaires pour optimiser l'apprentissage (cohérence entre les comportements attendus et observés)</li> <li>- Prend efficacement en main le groupe (Explication claire et contextualisée - Utilisation de la démonstration - informations</li> </ul>
--	--	--	--

<p><b>Evaluation de l'impact des actions d'entraînement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aider les joueurs dans la gestion de la réussite et de l'échec</li> <li>• Présenter des bilans pédagogiques aux joueurs</li> <li>• Formaliser des bilans de compétence des joueurs</li> <li>• Etablir régulièrement des rapports d'activité</li> </ul>		<p>données sur la durée du procédé, sur les moyens à mobiliser pour réussir)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observe pour intervenir de manière pertinente</li> <li>- Communique de façon pertinente et non violente pour générer un climat d'entraînement positif, de l'adhésion et de l'engagement des joueurs. (Cadrage - valorisation - arbitrage)</li> <li>- Utilise les feed-back pertinents par rapport aux différentes méthodes pédagogiques pour faire progresser les joueurs.</li> <li>- Fait un bilan rapide, à la fin du procédé, avec le groupe (évaluation de la performance - ancrage des points importants pour réussir)</li> <li>- Argumente ses choix</li> <li>- Répond avec pertinence aux questions qui lui sont posées</li> <li>- Propose d'éventuelles modifications pour optimiser les actions réalisées</li> <li>- Se livre à une auto-analyse de son action dans la direction du procédé</li> </ul>
---	---	--	---

### Unité capitalisable 3 : Être capable de diriger, en sécurité, une équipe au minimum de niveau régional (U15 à Seniors)

<b>REFERENTIEL D'ACTIVITES</b> <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	<b>REFERENTIEL DE COMPETENCES</b> <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	<b>REFERENTIEL D'ÉVALUATION</b> <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		<i>MODALITÉS D'ÉVALUATION</i>	<i>CRITÈRES D'ÉVALUATION</i>
<p><b>Conception d'un projet de jeu</b></p>	<p>- Concevoir un projet de jeu :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déterminer une philosophie de compétition, respectant l'intégrité physique et morale des joueurs, adaptée à chaque catégorie et partagée par les différents acteurs du club ou de la structure</li> <li>• Maîtriser les systèmes de jeu essentiels, leurs animations</li> <li>• Adapter les systèmes de jeu aux caractéristiques des joueurs et de l'équipe</li> <li>• Organiser la mise en place des équipes sur le plan collectif</li> </ul>	<p><b>Unité capitalisable 3-1</b> Le stagiaire produit et présente oralement, son dossier « projet de jeu » à destination d'une équipe au minimum de niveau régional (U15 à Seniors).</p> <p>L'évaluation se compose de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la production du dossier « projet de jeu »</li> <li>- d'une présentation du dossier « projet de jeu » de 20 minutes maximum avec le jury.</li> <li>- d'un entretien de 15 minutes maximum avec le jury</li> </ul>	<p><b>Unité capitalisable 3-1</b> <i>Au cours de l'évaluation présentée ci-contre, le jury évalue le candidat selon différents critères et vérifie notamment s'il :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produit un dossier " Projet de jeu" complet et soigné</li> <li>- Formalise dans son dossier un projet de jeu cohérent, réaliste et garant de l'intégrité physique et morale des joueurs (prise en compte du niveau et de l'âge des joueurs)</li> <li>- Formalise dans son dossier, les différentes étapes de la conception de son projet de jeu (diagnostic - objectifs – options de jeu - évaluations)</li> <li>- Présente clairement son projet de jeu</li> <li>- Gere son temps de présentation</li> <li>- Développe une communication fluide et agréable</li> <li>- Fait apparaître la cohérence entre le projet de jeu et les capacités des joueurs.</li> <li>- Evalue son projet de jeu (outils d'observation et d'analyse)</li> <li>- Fait apparaître les solutions utilisées pour remédier aux difficultés rencontrées dans la conception de son projet de jeu</li> </ul>
<p><b>Organisation d'un système de compétition</b></p>	<p>- Il organise le système de compétition :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordonner un système de jeu et son organisation</li> <li>• Définir les buts et résultats fixés</li> <li>• Procéder aux choix tactiques et stratégiques</li> <li>• Construire des outils d'observation et d'analyse du match</li> </ul>	<p><b>Unité capitalisable 3-2</b> Le candidat produit et présente oralement son dossier « Analyse comparative d'au moins 3 coachings » d'une équipe au minimum de niveau régional (U15 à Seniors)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumente ses choix</li> <li>- Répond avec pertinence aux questions qui lui sont posées</li> </ul>
<p><b>Gestion du déroulement du match</b></p>	<p>Il gère, en sécurité, le déroulement du match</p>		



<p><b>Maîtriser le match</b></p> <p><b>l'après</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veiller aux conditions de sécurité nécessaires au bon déroulement de la compétition</li> <li>• Préparer les joueurs à la compétition</li> <li>• Conseiller les joueurs dans l'approche de la compétition</li> <li>• Animer des réunions de préparation de match</li> <li>• Diriger les joueurs et l'équipe pendant la rencontre en ayant une communication non violente</li> <li>• Apporter les adaptations opportunes imposées par l'évolution du match</li> <li>• Maîtriser ses comportements et sa communication</li> <li>• Concourir au bon déroulement de la compétition</li> </ul> <p>- Maîtriser l'après-match.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réguler les comportements d'après match</li> <li>• Réaliser des bilans de match et de la compétition sur le plan individuel et collectif</li> <li>• Formaliser des bilans par cycle et en fin de saison</li> <li>• Se projeter dans la future saison.</li> </ul>	<p>L'évaluation se compose de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la production du dossier « analyse comparative de coachings »</li> <li>- d'une présentation du dossier « Analyse comparative de coachings » de 30 minutes maximum avec le jury.</li> <li>- d'un entretien de 15 minutes maximum avec le jury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propose d'éventuelles modifications pour optimiser son projet de jeu</li> <li>- Se livre à une auto-analyse de son action dans la conception de son projet de jeu.</li> </ul> <p><b>Unité capitalisable 3-2</b>  <i>Au cours de l'évaluation présentée ci-contre, le jury évalue le candidat selon différents critères et vérifie notamment s'il :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produit un dossier " analyse comparative de coachings" complet et soigné</li> <li>- Formalise dans son dossier les actions à mettre en œuvre pour garantir les conditions de sécurité nécessaires au bon déroulement d'un match.</li> <li>- Formalise dans son dossier, les différentes étapes de ses coachings (préparation - avant, pendant et après le match) respectant l'intégrité physique et morale des joueurs</li> <li>- Formalise l'analyse comparative des différents coachings en en mettant en avant sa gestion de situations problématiques (par exemple : Match à fort enjeux - Gestion du score - Gestion d'un joueur(s) blessé(s)-Gestion du groupe dans un contexte hostile)</li> <li>- Présente clairement son projet de jeu</li> <li>- Gere son temps de présentation</li> <li>- Développe une communication fluide et agréable</li> <li>- Analyse les 3 coachings en mettant en avant sa gestion de situations problématiques. (Préparation - avant, pendant et après le match)</li> </ul>
--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Fait apparaître les solutions utilisées pour remédier aux difficultés rencontrées dans ses coachings (Préparation - avant, pendant et après le match)</li><li>- Argumente ses choix</li><li>- Répondre avec pertinence aux questions qui lui sont posées</li><li>- Propose d'éventuelles modifications pour optimiser son projet de jeu</li><li>- Se livre à une auto-analyse de son action dans ses coachings</li></ul>
--	--	--	--