

Référentiel de certification « Concevoir et animer des formations (CP FFP) »

Compétences	Modalités d'évaluation	
	Modalités	Critères
C1. Identifier et analyser les besoins de formation exprimés par le commanditaire en utilisant les techniques de questionnement et une grille d'analyse pour structurer le cahier des charges	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de travaux écrit : le candidat élabore un cahier des charges structuré correspondant à un besoin de formation identifié en interne comportant ses 6 composantes clés. 	<ul style="list-style-type: none"> Le candidat produit un cahier des charges dans lequel sont clairement énoncés les paramètres à l'origine de la formation, l'homogénéité de la population cible, les objectifs finaux de la formation et les indicateurs de mesure de l'efficacité de la formation
C2. Concevoir une action de formation à partir de l'analyse des besoins transposés dans le cahier des charges pour structurer la formation et atteindre les objectifs définis avec le commanditaire en rédigeant un scénario pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de travaux écrits : le candidat définit le scénario pédagogique intégrant pour chaque séquence l'objectif pédagogique (ou intermédiaire), le contenu théorique à délivrer, les outils et méthodes pédagogiques associées et les modalités d'évaluation des acquis. Il prépare les différents supports de formation en vue de son animation (support d'animation, support pédagogique et support final pour l'apprenant) 	<ul style="list-style-type: none"> Le candidat produit un scénario pédagogique dont : <ul style="list-style-type: none"> - le contenu est cohérent avec les objectifs intermédiaires - les méthodes pédagogiques proposées sont variées et engagent les apprenants - la progression est pertinente et le découpage temporel est réaliste
C3. Animer une formation en présentiel et/ou en distanciel en appliquant des techniques d'animation variées et en déployant les outils et méthodes pédagogiques du scénario, de manière à atteindre les objectifs de la formation	<ul style="list-style-type: none"> Mise en situation : le candidat réalise l'ouverture de la session et anime une séquence du scénario pédagogique face au jury, sur une durée de 30 à 45 minutes. Il répond aux questions techniques du jury sur le contenu des productions réalisées (cahier des charges, scénario et supports) et sur les techniques d'animation 	<ul style="list-style-type: none"> Le candidat adopte la posture de formateur (qualité orale, attitude d'ouverture, position physique face au groupe ...), ouvre la session en donnant au groupe les informations nécessaires au bon déroulement de la session, anime avec clarté les parties théoriques et de mises en pratique de sa séquence, traite les questions émanant des participants correctement
C4. Evaluer les différents aspects de la formation en termes de satisfaction des apprenants et d'acquis de la formation pour en mesurer les résultats via un questionnaire de satisfaction à chaud et à froid et des exercices d'évaluation (cas pratiques et/ou QCM, QRM, QRU...)	<ul style="list-style-type: none"> Mise en situation : le candidat met en œuvre en situation l'évaluation des acquis de la séquence 	<ul style="list-style-type: none"> Le candidat propose des modalités d'évaluation des acquis présentant un niveau de difficultés adaptées au type d'évaluation réalisée et pertinentes (CQM, Cas pratiques ...)
C5. Mettre en place ses actions de formations à destination de personnes en situation de handicap en utilisant les outils disponibles (boucle magnétique, traducteur) et/ou en adaptant ses supports de formation pour rendre le contenu oral et écrit accessible aux apprenants atteints d'une déficience auditive ou visuelle	<ul style="list-style-type: none"> Mise en situation : Questions techniques lors de la soutenance orale sur les moyens existants d'accessibilité du contenu des formations aux personnes atteintes d'une déficience auditive ou visuelle 	<ul style="list-style-type: none"> Le candidat répond aux questions du jury sur les moyens à disposition permettant de rendre accessible le contenu de sa formation aux personnes en situation de handicap, de manière adaptée à chaque situation