

## DSP Assistance à la conception numérique et à la réalisation d'objets 3D

### Résumé du référentiel d'activités, de compétences et d'évaluation

REFERENTIEL D'ACTIVITES	REFERENTIEL DE COMPETENCES	REFERENTIEL D'EVALUATION
<p>Activités visées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Appliquer les techniques numériques afin de concevoir un produit en respectant les règles de fabrication</li> <li>○ Mettre en œuvre les techniques de fabrication</li> <li>○ Contribuer à la réalisation d'un projet dans un esprit créatif et artisanal</li> </ul>	<p>Compétences attestées :</p> <p><u>Compétences transversales</u></p> <p><b>Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.</li> <li>- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.</li> <li>- Travailler en équipe et/ou en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.</li> <li>- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.</li> <li>- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles.</li> </ul> <p><b>Communiquer à l'écrit et à l'oral en contexte professionnel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédiger un texte, compte rendu, projet, lettre selon les normes de la communication et de l'usage de la langue.</li> <li>- Prendre la parole en contexte professionnel en respectant les codes et usages.</li> <li>- Communiquer dans une langue étrangère.</li> <li>- Se servir des outils numériques en lien avec un champ professionnel.</li> </ul> <p><u>Compétences spécifiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans le cadre de projets créatifs de la conception à la fabrication, utiliser les fonctionnalités dédiées des logiciels de création graphique vectorielle.</li> </ul>	<p>Les modalités du contrôle permettent de vérifier l'acquisition de l'ensemble des aptitudes, connaissances, compétences et blocs de compétences constitutifs du diplôme. Ces éléments sont appréciés soit par un contrôle continu et régulier, soit par un examen terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés.</p> <p>Concernant l'évaluation des blocs de compétences, chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc. Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction du chemin d'accès à la certification : formation initiale, VAE, formation continue.</p>

REFERENTIEL D'ACTIVITES	REFERENTIEL DE COMPETENCES	REFERENTIEL D'EVALUATION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre les outils numériques : techniques laser, fraiseuse numérique, découpe à jet d'eau, cutter numérique, (...) de la formalisation de l'idée jusqu'à la fabrication d'un produit fini.</li> <li>- Concevoir des fichiers 3D en vue d'une impression.</li> <li>- Utiliser les outils de fabrication dans le respect des normes et de la sécurité : thermo plieuse, thermo formeuse, plotter.</li> <li>- Contribuer à la conception et à la réalisation d'un packaging simple conforme au produit.</li> <li>- Adopter une posture d'ouverture et d'écoute en adéquation avec le contexte de réalisation du projet (métiers de l'artisanat, démarche artistique ou culturelle etc).</li> <li>- Intégrer des concepts juridiques liés à la propriété intellectuelle, aux droits d'auteur ainsi qu'aux statuts dans une démarche entrepreneuriale.</li> <li>- Aborder la réalisation d'un projet en prenant en compte les enjeux relatifs aux industries culturelles, notamment politiques et esthétiques.</li> </ul>	