

	Compétences	Modalités d'évaluation	Critères d'évaluation
C1	Définir les objectifs pédagogiques de la formation par alternance en cohérence avec les objectifs de formation visé par le référentiel de compétences, pour tenir compte des activités réalisées par les apprentis en entreprise	Constitution d'un dossier pédagogique et soutenance devant un jury Le dossier pédagogique comporte les éléments suivants : 1 - le contexte détaillé de la séquence/séance : le groupe-classe retenu, la ou les situations professionnelles de référence, les démarches entreprises pour obtenir les ressources nécessaires (autres enseignements, référentiels, programmes) 2 - la fiche séquence : document synthétique décrivant la compétence travaillée durant la séquence et les séances s'y trouvant en mettant en évidence l'articulation avec les situations de travail 3 - le scénario pédagogique détaillant la séance choisie pour l'animation avec une description des activités d'apprentissage, des modalités d'évaluation et de l'outil d'alternance 4 - un film (d'une durée d'une heure +/- 5 minutes) de l'animation de la séance effectivement animée dont 3 parties sont clairement identifiées : le lancement pédagogique de la séance, une activité d'apprentissage spécifique à l'alternance et la clôture de la séance incluant une modalité d'évaluation centrée la relation avec le MA 5 - l'analyse de la séance animée avec l'explicitation des écarts entre le prévisionnel et le réalisé, la mise en visibilité des adaptations en situation 6 - l'analyse de sa pratique liée à la spécificité de la pédagogie de l'alternance La soutenance devant un jury. Le candidat présente d'abord son dossier pédagogique devant le jury (dont fait partie le film de l'animation d'une séance avec ses apprentis) puis échange avec le jury en répondant à ses questions. Durée totale : 40 minutes de soutenance orale dont 10 minutes de présentation et 30 minutes d'échanges (Questions/réponses) avec le jury. Le jury pose au moins 7 questions (une question en lien avec chaque compétence du référentiel).	Les situations professionnelles caractéristiques des activités du métier visé par les apprentis sont identifiées pour la séquence choisie Les objectifs pédagogiques sont formulés en termes de capacités à développer et doivent pouvoir être associés aux compétences Ils sont en cohérence avec les situations professionnelles et les besoins des apprentis, favorisent un réinvestissement possible sur le terrain de l'entreprise, prennent en compte les attendus de la formation, permettent des passerelles avec les autres enseignements
C2	Elaborer une séquence ou une séance de formation en proposant un scénario qui intègre les trois temps de l'alternance (amont, pendant et aval) grâce à un outillage adapté (fiche d'observation en entreprise, fiche navette, livret d'apprentissage, portefeuille de compétences...) incluant les 3 acteurs (apprenti, maître d'apprentissage, formateur) pour s'adapter aux besoins et niveaux des apprentis et des entreprises		Le scénario pédagogique est structuré par des activités d'apprentissage qui : - couvrent des objectifs du référentiel de formation - s'appuient sur les situations de travail des jeunes et le référentiel de compétences - sont variées et multimodales - font l'objet d'une communication entre les 3 acteurs, intégrant le plus souvent possible une démarche inductive et s'incluent dans un outillage spécifique à l'alternance (fiche d'observation en entreprise, fiche navette, livret d'apprentissage, portefeuille de compétences...) - sont cohérentes avec les niveaux et besoins de chaque apprenti et permettent donc d'individualiser pour gérer l'hétérogénéité (difficultés d'apprentissage, niveaux initiaux, situations de handicap...).
C3	Concevoir un dispositif d'évaluation formative et sommative adaptée à la progression des apprentis au centre et en entreprise, incluant les différents types et modalités d'évaluation dont la coévaluation avec le M.A (maître d'apprentissage) pour faire progresser chaque apprenti		Le candidat conçoit un dispositif d'évaluation formative et sommative avec des grilles et supports d'évaluation formatives et/ou sommatives en concertation avec le M.A et l'apprenant. Les modalités d'évaluation choisies : - couvrent au moins 2 des 4 types d'évaluation (diagnostique, en concertation avec le maître d'apprentissage, formative et sommative) - Sont en cohérence avec les objectifs pédagogiques - Les critères d'évaluation sont rédigés de manière à être réalistes, concrets, observables et univoques
C4	Animer les séances en mettant en place des outils spécifiques à l'alternance (fiche d'observation en entreprise, fiche navette, livret d'apprentissage, portefeuille de compétences...) où les allers retours pratique/théorie favorisent la démarche inductive et s'adaptent aux besoins de chaque apprenti en utilisant des outils multimodaux (padlet, Kahoot, Wooclap...) pour impliquer les jeunes et leur métier		Le candidat : - Lance la séance en favorisant une démarche inductive - Formule aux apprentis les objectifs prévus dans le scénario pédagogique - Met en oeuvre la ou les méthodes d'animation adaptées au système par alternance - Inclut dans son animation les apports des acteurs de l'alternance grâce à des outils partagés (fiche navette...) - Organise des sous-groupes d'apprenants et facilite l'autoformation collaborative grâce à un partage d'expériences professionnelles qu'il structure - Met en place des situations d'évaluation et utilise des grilles et supports d'évaluation formatives et/ou sommatives en concertation avec le M.A et l'apprenant qu'il a conçues en amont
C5	Conduire la formation par une dynamique de travail collaboratif autour des pratiques, techniques et procédures professionnelles variées pour faire de l'hétérogénéité des expériences un atout d'apprentissage		Le candidat : - Formalise l'état d'évolution de sa pratique pédagogique - Dégage des problématiques rencontrées et propose des pistes d'améliorations - Explicite la spécificité de ses missions en tant que formateur dans le cadre de l'alternance
C6	Mettre en œuvre des situations d'évaluation formative et sommative grâce à des échanges construits avec les M.A permettant remédiations et proactivité pour élargir le champ d'activités des apprentis en entreprise		
C7	Questionner ses propres techniques, méthodes et postures pédagogiques pour valoriser à travers une auto analyse ses compétences de formateur dans le cadre de la formation par alternance		