



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

INTITULÉ DE LA CERTIFICATION

REALISER DES PRESTATIONS DE MAQUILLAGE CORRECTIF BEAUTE EFFET NATUREL

Description du métier, de l'activité ou de la situation professionnelle à partir desquels le dispositif de formation visant la certification est initié :

Objectifs et contexte de la certification :

La certification "Réaliser des prestations maquillage correctif beauté effet naturel" est une certification complémentaire en techniques de maquillage qui permet de répondre aux besoins du marché dans la filière beauté, bien-être tout en respectant des règles d'hygiène fondamentales.

Prérequis :

- être titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum de l'esthétique ou d'un titre équivalent

ou

- justifier de 2 ans de pratique dans la beauté conseil

Dans tous les cas le candidat qui répond aux exigences de prérequis est reçu en entretien pour déterminer sa motivation à entrer en formation.

Publics cibles :

- Maquilleurs professionnels
- Professionnels de la beauté (vendeurs, esthéticiens, ...)



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
 Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
 N° de déclaration d'activité : 11753660875

RÉFÉRENTIELS		
REFERENTIEL DE COMPETENCES	REFERENTIEL DE CERTIFICATION	
	MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>C1. Analyser la demande du client en recueillant son besoin (correctif ou mise en beauté naturel) et expliquant les contraintes (peau, colorimétrie etc...) pour faire une proposition adaptée à sa demande.</p>	<p><i>Evaluation finale lors d'une mise en situation sur modèle imposée à réaliser en temps limité :</i></p> <p>Maquillage naturel beauté correctif et mise en beauté</p> <p><i>Le candidat tire un sujet au sort au début de l'épreuve et réalise la commande à l'aide d'un modèle vivant également imposé.</i></p> <p><i>Il exécute les différentes étapes de la prestation de maquillage beauté en respectant la commande, et en l'argumentant à l'oral.</i></p>	<p>CR1 Le candidat analyse la demande de prestation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il écoute le client sur sa demande - Il pose des questions pour obtenir des détails - Il oriente ou réoriente l'échange pour apporter des informations au client - Il « vulgarise » les éléments techniques si besoin pour que le client puisse intégrer les informations nécessaires à sa prise de décision - Il explique les contraintes techniques au regard de la demande du client - Il expose les produits nécessaires à la mise en beauté et/ou au maquillage correctif
<p>C2. Réaliser un maquillage correctif en contrôlant le choix de produits, des textures et des outils et en appliquant des techniques de maquillage spécifiques pour obtenir le résultat demandé par la cliente (beauté).</p>	<p>L'épreuve est composée de 2 parties. L'épreuve dure au total 1 heure 30:</p> <p>1- Un correctif</p> <p>2- Une sophistication</p> <p>1- Maquillage naturel beauté correctif</p>	<p>CR2 : Le candidat réalise un maquillage beauté correctif</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les caractéristiques morphologiques du visage et du corps - L'application des mesures d'hygiène sont respectées. - Les techniques de maquillage prennent en compte les caractéristiques du modèle:



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

	<p>Le candidat met en œuvre les étapes de maquillage correctif selon les protocoles enseignées dans la formation.</p> <ul style="list-style-type: none">- Protocoles lèvres- Protocoles des yeux(pose de faux-cils)- Protocoles peaux <p>A l'issue de la prestation, le jury interroge le candidat sur des questions de techniques.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Composition du jury : 2 représentants du maquillage professionnel (indépendant, employeur, ou salarié) dont un président de jury</p> <p>2- : Réalisation d'une sophistication (variation du correctif de la 1^{ère} partie)</p> <p>Le candidat réalise une variation de son maquillage de la première partie (maquillage naturel beauté correctif) selon une sophistication imposée par un sujet tiré au sort.</p> <p>Durée : 30 minutes</p> <p>Composition du jury : 2 représentants du maquillage professionnel (indépendant, employeur, ou salarié) dont un président de jury.</p>	<ul style="list-style-type: none">○ Le visage est corrigé par un modelage (contouring) respectant la forme du visage.○ Le regard est mis en valeur avec mise en application des corrections selon les yeux (étiré pour des yeux petits, rendus plus droits pour des yeux ronds etc...)○ Le travail de la bouche est symétrique et de forme harmonieuse par rapport aux autres éléments du visage. <p>- Le choix des teintes est adapté à la demande du modèle (sujet imposé) :</p> <ul style="list-style-type: none">○ L'utilisation des notions d'ombre, de lumière et de colorimétrie est conforme par rapport au sujet imposé ainsi qu'à la couleur de ses yeux, sourcils et cheveux.○ Les couleurs sont accordées à l'harmonie dominante (couleurs chaudes ou froides) du modèle.○ Les couleurs sélectionnées pour les joues les paupières et la bouche s'accordent entre elles soit par harmonie, soit par complémentarité. <p>- Le résultat du maquillage obtenu présente un correctif selon la demande initiale et une réelle mise en valeur des atouts physiques du modèle.</p> <p>- L'application des mesures d'hygiène est respectée.</p>
--	---	---



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

		<ul style="list-style-type: none">- La qualité du choix des techniques de maquillage est adaptée aux différentes morphologies.- L'utilisation des notions d'ombre, de lumière et de colorimétrie est conforme par rapport au sujet imposé.- Le choix des textures produits et des teintes est adapté au sujet.- Les techniques de maquillage beauté sont correctement exécutées (notamment sur les modèles présentant des particularités et/ou des handicaps physiques)- Le temps imparti est respecté.- Le résultat du maquillage obtenu est esthétique, adapté au sujet et répond aux besoins et contraintes du sujet. <p>Le résultat du maquillage obtenu présente un embellissement et une réelle mise en valeur des atouts physiques de la modèle.</p>
--	--	--



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

<p>C3. Réaliser une mise en beauté sophistiquée en respectant une contrainte d'événement (grand soir) pour créer une variation d'un maquillage correctif initial.</p>		<p>CR3. Le candidat exécute une mise en beauté :</p> <ul style="list-style-type: none">- Il gère l'intensité en conservant le correctif initial- Il met en avant l'embellissement en soulignant davantage certaines composantes (ras de cils etc...)- Le résultat final correspond à la demande de la cliente par rapport à son besoin- Le choix de la technique d'eyeliner est adapté au sujet et à la forme des yeux.- Les brillances et la stabilité des produits appliqués sur le visage est assurée par l'application de produits fixant (poudres etc...)- La longue tenue est assurée par l'utilisation des produits adaptés au besoin final- Il utilise des produits spécifiques : à effet brillant pour les paupières, le teint, les lèvres- L'application des mesures d'hygiène est respectée.- La qualité du choix des techniques de maquillage est adaptée aux différentes morphologies.- L'utilisation des notions d'ombre, de lumière et de colorimétrie est conforme par rapport au sujet imposé.- Le choix des textures produits et des teintes est adapté au sujet.- Il reste dans le correctif lors de la sophistication
--	--	---



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

MAKE UP FOR EVER
Société Anonyme au capital de 1.050.000 Euros
Siège social 5 rue La Boétie - 75008 Paris
RCS Paris B 318 309 267 - APE 4775Z - TVA FR 61 318 309 267