



Formation :

Réalisation de Cascades Automobiles (35h)

Référentiel de Compétences & Evaluation

Version du document	Mise à jour
v1.0 – Mars 2021	Initialisation du document
v1.1 – Août 2021	Mise à jour de la partie pratique et théorique du tableau du référentiel de compétence & évaluation + ajout de la grille d'évaluation pratique (en annexe)
V1.2 – Mai 2022	Modification de la terminologie « Bloc de compétence » par « Catégorie de compétence »
V2.0 – Mai 2024	Relecture et validation en interne. Quelques modifications de forme mais pas de changement structurant.
V3.0 Oct 2024	Mise à jour du référentiel de compétence et évaluation (suite à l'ajournement du passage en commission du renouvellement de la certification)
V3.1 Oct 2024	2nd mise à jour du référentiel de compétence et évaluation (suite à l'ajournement du passage en commission du renouvellement de la certification)
V3.2 Oct 2024	3ème mise à jour du référentiel de compétence et évaluation (suite à l'ajournement du passage en commission du renouvellement de la certification)

Sommaire

Référentiel de compétence et d'évaluation.....	2
Annexe N°1.....	5
Grille d'évaluation des compétences pratiques.....	5

Référentiel de compétence et d'évaluation

Les compétences listées ci-dessous ont été définies en se basant sur des situations de travail concrètes. Elles sont adossées au métier de cascadeur et elles peuvent être utilisées également par d'autres métiers connexes comme *régleur cascade* ou *opérateur de voiture travelling* (pour les prises de vues).

Ces compétences seront développées tout au long du stage selon une difficulté graduelle afin de garantir la montée en compétence progressive des stagiaires.

Les compétences sont séparées en deux parties :

- **Les compétences pratiques** (évaluées en continu à la fin de chaque atelier et à la fin du stage).
- **Les connaissances théoriques** (évaluées à la fin du stage via un questionnaire écrit + un entretien oral de 45min). A noter que l'ensemble de ces connaissances théoriques est enseigné durant la formation lors de mise en situation afin de coller au plus près à la réalité du métier. Le questionnaire d'évaluation en annexe donne un aperçu de la manière avec laquelle les thématiques seront détaillées lors de la formation.

Pour les compétences pratiques, comme pour les connaissances théoriques, une note minimale de 15/20 est attendue.

Référentiel de compétences	Référentiel d'évaluation	
	Modalité d'évaluation	Critère d'évaluation
C1. Cadrer le besoin du réalisateur, en : <ul style="list-style-type: none"> - Prenant en compte les demandes du réalisateur et les demandes spécifiques pour la réalisation du drift - Analysant le type de drift à effectuer en tenant compte des paramètres de sécurité liés à l'environnement de l'action. - Réalisant une maquette de la cascade auprès de la mise en scène (réalisateur et chef opérateur) afin qu'ils puissent anticiper leurs « axes caméra » 	E1. Etude de cas (C1) Mise en situation professionnelle,, le candidat devra analyser la situation afin d'analyser le besoin du réalisateur, en se basant sur les éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> - la documentation transmise par la production ainsi que le cahier des charges (scénario ou storyboard) - Le respect des consignes de sécurité comme la distance de sécurité de 5m minimum 	E1 La documentation transmise est analysée et comprise. Les éléments de sécurité sont pris en compte et adaptés au contexte. Les critères artistiques du réalisateur sont analysés et leur faisabilité est évaluée. Des solutions sont proposées pour répondre au cahier des charges.
C2. Préparer la réalisation de la cascade, en : <ul style="list-style-type: none"> - Effectuant un réglage de la cascade en se coordonnant avec les figurants, les acteurs et les équipes techniques. - Analysant les conditions météorologiques en amont de la cascade et préparer le véhicule en conséquence (Pneus, réglage du volant, réglage du pont différentiel) - Contrôlant le matériel de sécurité (harnais, arceaux, casque, combinaison etc) - Vérifiant le blocage du différentiel du véhicule 	E2 Etude de cas (C2) Mise en situation professionnelle, le candidat devra analyser la situation afin de préparer la cascade, en se basant sur les éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> - l'analyse préalable des besoins du réalisateur - la composition de l'équipe technique - les différents outils et véhicules mis à sa disposition - le lieu de réalisation de la cascade et son environnement 	E2 <ul style="list-style-type: none"> - Les positions de sécurité sont précises et communiquées à chacun des protagonistes. La distance de sécurité de 5m de la voiture est respectée. - L'état général du véhicule est contrôlé (Serrage des roues, vérification des points roulants, contrôle de la boîte de vitesse, contrôle des feux stop et feux de détresses), l'usure et la pression

<ul style="list-style-type: none"> - Vérifiant que le pont du différentiel est soudé - Contrôlant l'état et la solidité des cardans du véhicule avec le serrage des 4 ou 5 vissees. 	<ul style="list-style-type: none"> - le respect des contraintes techniques et de sécurité (dont l'assurance que les véhicules sont correctement préparés) 	<p>des pneumatiques respecte la marge de sécurité de 60 % Maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tous les éléments de sécurité du véhicule sont contrôlés.
<p>C3. Réaliser un drift, en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisant des essais de drift dans un environnement de travail spécifique et de manière isolée afin de contrôler la sécurité de l'action - Réalisant le drift conformément aux attentes du réalisateurs et dans le respect des consignes de sécurité 	<p>E3. Simulation d'une scène de cascade (C3, C4, C5, C6) dans un contexte de répétition sans décors ni obstacle.</p> <p>Reconstitution d'une situation de cascade automobile en milieu professionnel (avec décors et obstacle) avec simulation d'une épreuve de drift, de 180°, de reverse ou 2 roues, selon un scénario prédéfini. Les décors de cette reconstitution sont adaptés à la sécurité des stagiaires (décors en mousse ou gonflables).</p>	<p>E3</p> <p>Le drift est réalisé de la manière suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 tours en glisse en toute sécurité autour d'un cône sans s'arrêter, en restant dans un périmètre bien défini de 3 mètres maximum autour de ce cône. - la figure est reproduite avec précision et sécurité (tolérance de 40 cm) et à l'identique de la cascade demandée afin d'être raccord sur les différentes prises de vues
<p>C4. Réaliser un 180°, en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisant des essais de 180° dans un environnement de travail spécifique et de manière isolée afin de contrôler la sécurité de l'action - Réalisant le 180° conformément aux attentes du réalisateurs et dans le respect des consignes de sécurité 		<p>E4</p> <p>Le 180° est réalisé de la manière suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un demi-tour 180° en s'arrêtant dans une zone définie de 5m de long et 2 mètres de large représentant une place de parking entre des cônes. La distance séparant chaque roue d'un cône doit être de maximum 80 Cm - Reproduire avec précision et sécurité (tolérance de 80 cm Maximum) à l'identique la cascade demandée afin d'être raccord sur les différentes prises de vues
<p>C5. Réaliser un reverse, en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisant des essais de reverse dans un environnement de travail spécifique et de manière isolée afin de contrôler la sécurité de l'action - Réalisant le reverse conformément aux attentes du réalisateurs et dans le respect des consignes de sécurité 		<p>E5</p> <p>Le reverse est réalisé de la manière suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prise d'élan en marche arrière à 40 KM/H afin de lancer un reverse à une première porte de cône, en repassant ensuite la marche avant et repartir pour franchir une porte de cône défini à une vitesse de 50 KM/H - Reproduire avec précision, sécurité et à l'identique la cascade demandée afin d'être raccord sur les différentes prises de vues (tolérance de 2m)

<p>C6. Réaliser un 2 roues en voitures, en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisant des essais de 2 roues en voiture dans un environnement de travail spécifique et de manière isolée afin de contrôler la sécurité de l'action - Réalisant le 2 roues en voiture conformément aux attentes du réalisateurs et dans le respect des consignes de sécurité 		<p>E6</p> <p>Le 2 roues en voiture est réalisé de la manière suivante :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S'élaner avec le véhicule et prendre la rampe correctement en retombant derrière sur les 4 roues et en étant bien positionné sur la rampe (roue centrée avec 30 cm minimum de chaque côté) 2. Tenir l'équilibre en 2 roues avec une roulette d'assistance de chaque côté sur un parcours défini de 20m et effectuer un rond sur la droite à la fin de ce parcours.
<p>C7. Clôturer la réalisation de la cascade, en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nettoyant le lieu de réalisation de la cascade à l'aide du matériel spécifique - Débriefant avec les mécaniciens sur les points d'amélioration des véhicules et de l'équipement 	<p>E4. Simulation d'une scène de cascade post réalisation et débriefing en salle de réunion (C7)</p> <p>Reconstitution d'une situation de cascade automobile en milieu professionnel (avec décors et obstacle) faisant suite à la réalisation d'une cascade et mise à disposition d'une salle de briefing.</p>	<p>E7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le nettoyage de la scène est réalisé dans le respect des règles de sécurité et environnementale. - L'ensemble des parties prenantes est convoqué pour réaliser le débriefing. - Les points de vigilance sont transmis à l'ensemble des participants. - Les axes d'améliorations font l'objet d'un échange entre les différents collaborateurs. - Le débriefing fait l'objet d'un compte rendu écrit.

Les connaissances liées à l'environnement de tournage sont considérées comme transverses et évaluées au travers d'un questionnaire, afin d'identifier :

- les différents types de cascades et leur faisabilité
- les différentes parties prenantes et leurs rôles
- les consignes de sécurité à appliquer en fonction du type de cascade et de son contexte

Annexe N°1

Grille d'évaluation des compétences pratiques

Epreuve	Compétences acquises	Compétences non acquises	Note	Commentaire
C1. Cadrer le besoin du réalisateur			/4	
C2. Préparer la réalisation de la cascade			/3	
C3. Réaliser un drift			/2	
C4. Réaliser un 180°			/2	
C5. Réaliser un reverse			/2	
C6. Réaliser un 2 roues en voitures			/2	
C7. Clôturer la réalisation de la cascade			/5	