

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 32316**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) GroupeXI Métiers du bois et de l'ameublement - Classe 9: Marqueterie - Bois

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE	Le ministre chargé de l'éducation au titre de la profession

Niveau et/ou domaine d'activité

III (Nomenclature de 1969)

5 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

241v Dentellerie, broderie

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier de la marqueterie avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la marqueterie qui s'applique au mobilier mais aussi aux instruments de musique, tableaux, panneaux décoratifs, de fines lamelles de bois de différentes essences et de différentes teintes. Le marqueteur utilise beaucoup le bois précieux et exotique mais aussi il plaque de l'écaille, du laiton, de la corne ou de la nacre...pour réaliser les motifs décoratifs ou figuratifs qui décorent généralement un ouvrage d'ébénisterie.

Les activités consistent à :

- Réaliser des recherches pour la mise en œuvre de placages nouveaux ;
- Réaliser le dessin qui précise la place de chacune des pièces, la nature du bois ou d'autres matériaux utiliser et le sens des veines du bois ;

- Découper chaque élément à l'aide d'une scie très fine ;

- Préparer les colles sur le bâti du meuble ;

- Assembler à l'envers sur un support papier, suivant le dessin qu'il a effectué ;

- Réaliser le ponçage pour corriger les dernières imperfections de surface et la finition de l'ouvrage, avant le vernissage.

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Réaliser les dessins ;
- Rechercher l'ombre, la lumière et le volume dans la marqueterie ;
- Choisir les placages (la couleur, l'orientation et la texture) ;
- Rechercher une mise en œuvre pour un nouveau placage ;
- Réaliser la mise en œuvre spécifique à chaque placage ;
- Réaliser les différentes techniques de découpe de tous les placages., d'éléments simples, sinueux, fragiles de petites tailles et de grandes tailles et l'ombrage des éléments de placage ;
- Monter les différents éléments de la marqueterie ;
- Plaquer la marqueterie sur un support plan et les chants du support de la marqueterie ;
- Affleurer et poncer les différents placages en respectant leurs épaisseurs et la planéité de l'ensemble.

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement dans des PME-PMI artisanales.

Ouvrier hautement qualifié, Artisan, Entrepreneur.

Codes des fiches ROME les plus proches :

H2207 : Réalisation de meubles en bois

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Les composantes de la certification s'inscrivent dans une demande de validation des compétences du titulaire à un haut degré d'exigence et l'épreuves sont, en soi, une modalité de validation de l'expérience acquise.

Elles recouvrent la réalisation d'une œuvre concrète relevant du champ de la marqueterie comprenant la recherche documentaire et la réalisation des dessins pour répondre au projets et pour la mise en œuvre de placages nouveaux. Les opérations de préparation, de découpage et de montage de tous les placages classiques utilisés en marqueterie, les finitions sur un support plan de la marqueterie.

L'œuvre sera examinée par un jury d'experts et elles recouvrent également la transmission des compétences à des jeunes.

Il existe des conditions d'âge : être âgée de vingt-trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions et l'œuvre peut être collective dans ce cas le diplôme est décerné à l'équipe ou à certains de ses membres. Le règlement, l'organisation et les sujets sont mis en ligne sur le site du COET-MOF

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	QUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	<input checked="" type="checkbox"/>	

En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue		X	
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE	X		Voir conditions du concours

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Décret no 2017-87 du 26 janvier 2017 relatif au diplôme « un des meilleurs ouvriers de France » NOR : MENE1636852D

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Depuis 1924 9006 candidats diplômés dans 17 groupes métiers qui représentent 230 métiers.

Autres sources d'information :

<http://www.meilleoursouvriersdefrance.org>

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

La mise en place des concours « Un des meilleurs ouvriers de France s'appuie sur le décret du 16 janvier 1935 modifié relatif à l'organisation des expositions nationales du travail, ensemble le décret no 52-1108 du 30 septembre 1952 modifié relatif au même objet ont abrogés. La sanction de ce concours s'est transformée en diplôme à compter du décret du 5 juillet 2001.